

## الحقوق

مجلة قضاية شرعية شرعية بلدية

١ اغسطس سنة ١٩٢٥

١٢ محرم سنة ١٣٤٤

## الموضوعات الحقوقية

## الاجرام

« ٢ »

## مسائل العقاب

س بنا ان القاضي اذا حكم بادانة المتهم فيكون لانه حصل عنده ظن غالب في الاجرام وعلى هذا فلا تطلق كلمة « متهم » او « بريء » على من يشبه فيه في جرم ويطلق عليه « من يمكن الحكم عليه » او « من لا يمكن الحكم عليه » فقط .  
على ان وجهة النظر في القضية الواحدة لا بد ان تختلف في محكمة عن محكمة اخرى وفي هيئة لمحلفين عن هيئة غيرها .

والمقياس الحقيقي للاختلاف هو متوسط النسبة بين تعداد قرارات البراءة والادانة وقد قال ( كورنو ) ان نسبة عديم المحكوم عليهم الى عديد المتهمين في « البلجيكي » كانت في مدة وجود محاكم الجنابات فيها كنسبة ٨٣ الى مائة وقد انحطت هذه النسبة الى ٦٠ في المائة عندما تألفت هيئات المحلفين . هذا الانحطاط في عديد المحكوم عليهم ولم يحصل تغير ما في اصول التحقيق الاولي بل ولم يحصل انحطاط في عدد المتهمين يدل على ان البراهين

والدلائل التي يجدها القضاة كافية للحكم لا يجدها المحلفون كذلك ولعل ذلك ناشئ عن عدم كفاءة المحلفين لتقدير بعض الدلائل حق قدرها واليك تقيمة مقارنة اجريت بين عدة محاكم وهيئات محلفين فيما يلي :

كانت نسبة التهم ( الاتهامات ) المردودة في فرنسا من سنة ( ١٨٣٢ ) الى سنة ( ١٨٨٠ ) تتراوح بين ١٧ في المائة الى ٣٣ والسبب في ذلك ما يحصل من اتحاد تدريجي في الافكار بين المحاكم والمحلفين لا ما يقع من الارتباك في تقدير المحلفين للدلائل الواردة على المتهمين .

وكان متوسط قرارات البراءة التي اصدرها المحلفون من سنة ١٨٣٢ الى ١٨٨٠ ( ٢١ ) في المائة اما المتوسط في بعض المقاطعات الفرنسية فكان من ٣٠ الى ٣٧ وفي بعض المقاطعات الاخرى لم يزد عن ١٣ في المائة الى ١٤ . ويستدل من ذلك على ان محلفي البلاد التي بلغت فيها النسبة الى الحد الاول كانوا ابعد نظراً في تدقيق البراهين الواردة على المتهمين واكثر تثبثاً في اصدار الاحكام من محلفي البلاد التي كانت النسبة فيها في الحد الثاني . هذا الفرق وان عظم قليل جداً بالنسبة الى ما يكون من الفرق بين زمان وزمان ومكان وآخر . ولا قياس بين احكام المحاكم في اوقات الثورات والاضطرابات وبين احكامها في اوقات استتباب الامن والسلم ففي الحالة الاولى تسرع كثيراً في اصدار احكامها وقد تمكّن بصلب متهم على الشبهة وفي الحالة الثانية لا تصدر حكماً حتى على اصحاب السوابق الا بعد البحث الدقيق والتحري العميق .

وهكذا فقل عن المحاكم العسكرية فهي في اوقات الحروب والثورات تحكم على المتهمين بخلاف اوقات السلم واستتباب الأمن .

وتبدل الاحكام هذا بتبدل الازمان والاحوال والامكنة انما يكون بما يطرأ من دواعي الشك واليقين التي تؤثر على نفسية الحاكم وتكيفها ولا مناص لاي حاكم عن الميل الى تنوع الخطة التي ترسم بذلك في مخيلته والحامي الخاذق المحرب يقدر ما لهذه العوامل من التأثير على تطور نفسية القاضي تطوراً فجائياً فتجده في مرافعاته يعتمد عليها اكثر مما يعتمد على القانون والنظام

غير ان لتلقي الافكار بين القضاة دخل عظيم في هذا التطور الفجائي .  
وحبذا لو اتى الاستاذ ( ريشه ) في اجابته في ( التلقين البسيط بدون تنويم ) على ما من الامثلة فيما يقع من ذلك بين القضاة اثناء انكبابهم على تدقيق القضايا بمجرد النظر والابتسام وما اليها لآتي بامثلة شيقة وذات فوائد جلييلة .

والقضاة الذين لهم صفات القاضي فطرة سلطان عظيم على زملائهم وتأثير لا يمكن لاحد ان ينكوه ولولا ان لبعض المحامين ذلك التأثير على بعض القضاة المنفردين لرأينا ان القاضي وحده في المحكمة اضمن للعدالة من وجود حكام عديدين فيها .

كيف تكون حالة القاضي المنفرد عند اعطاء قرار في قضية :

يكون فكر القاضي حينئذ كرفاص الساعة يتروح بين عاملين ثم تظهر عليه علامة الاعياء والنصب بحركة مقصودة تمرض تلك الحركة الاولى فتصغر زاويتها شيئاً فشيئاً الى ان يزول الاثنان معاً . وهنا ينجل الى القاضي ان الحقيقة قد تكشفت له وانجلي عنها ما غشها من الاباطيل .

على ان دوام هذه الموازنة الدقيقة يتوقف على كون اليقين مضطرباً واليقين الضعيف اذا ما استند على تصميم اكيد فهو يحدد وجهة النظر للفكر كاللتصميم الضعيف اذا اتحد بيقين قوي . فاذا كان اليقين ناشئاً عن اسباب استدعته فقد يزول او ينقص اذا زالت او نقصت ولا ريب في ان عدم المساواة في الاحصاء المبين آتفاً منبعث عن ذلك ولنا ان نحمل ما يحدث من القبول في ذلك نظرياً على القاعدة الآتية :

ان اضعف الشبه التي يمكن بواسطتها اصدار الاحكام تتحول على نسبة طردية في اوقات السكينة واستتباب الامن وعلى نسبة عكسية في اوقات الاضطرابات . وعليه فتكون نسبة هذا الحد الاصغر نسبة عكسية لعدد الجرائم اذا دامت احوال على ما هي عليه في كل شيء . غير ان المشاهد في احكام المحلفين الجناييين البراءة على اعظم نسبة عكسية في البلاد التي يكثر فيها الاجرام والاعتداء على الاملاك والاموال . وعلى ذلك فالضرورة تقضي كلما كثر عدد الجنايات في بلد ان يكون قضاؤه في مستوى ارقى لانه اذا كانت الدلائل التي تظهر ضد متهم تجعل يقيناً عند احد القضاة ولا يكون لها شيء من التأثير عند الآخر كان ذلك سبباً في ضياع الحقوق . ولحصول التوازن المطلوب للحكم يقتضي استبدال مثل هذين الحاكمين بمن هما ارقى واعلم في تقدير الدلائل والبراهين . ولا شك في ان الانسان كلما تقدم عهده في المدنية ازداد اعتقاده في لزوم تولية القضاء ذوي الكفاءة الذين يتمكنون بمذاقبتهم ان لا يتركوا مجرمات دون ان يتزلوا به ما يستحق من العقاب ولا يربطوا دون ان يظهروا براءته



## شريعة اليابان

« ٣ »

قلنا ان الاراضي تقسم على رؤساء العائلات بالتساوي الا ان تقسيمها كان تحت المراقبة فيعدل في اوقات معينة لاجل المحافظة على المساواة العادلة . وعلى هذا النحو كانت املاك الولاية باقية على ما هي عليه في حين ان اصول التملك الفردي القائم على اساس التعامل كان ينتشر ولا يوجد في هذه المبادئ ما يشير الى ان تشكيلات الولايات مما يتضمن الحقوق العامة . وقد وجد نوع من اصول التعامل واسع جداً في الحقوق الشخصية وحقوق الجوارف عنه حرية استعمال المياه والجدران ونظارة البيوت والمروور وكانت هذه القاعدة الكلية التي اوجدها التعامل تمنع ادعاء الملكية استناداً على قدمية التصرف . وكان من الواجب اثبات كل ما يقع من البيوع بثمن يفوق المتداول خطياً . وكان من المفروض على من يشتري ملكاً ما ان يدفع عنه سلفية لا تسترد حين التناول عن الشراء ولكن يجوز له ان يستوفي سلفية مضاعفة من البائع اذا نكل . وكانت مقاولات الوفاء كثيرة وللأقارب والمحاورين حق الشفعة . وكان يحق للمرتهن ان يمتلك الشيء المرتهن اذا تخلف الراهن عن دفع الدين في اجل المسمى ويجوز للمدين ان يوفي ما عليه من الدين متى امكنه ذلك وان يسترجع المهرود اذا كان الاستيلاء عليه لا يجدي الدائن نفعاً . اما رهن الملك الغير منقول فكانت معاملته تجري على طريقة البيع بالوفاء ويقيد في دفتر الاملاك بعد ان يترك المرتهن ناتجته لقاء الفائدة وكانت جميع الرسوم وضرائب المعاملة تدفع من قبل الدائن ولا يعتبر اي شرط يخالف ذلك فضلاً عن تحديد مدة عشر سنوات يحق فيها للمدين ان يسترجع فيها ملكه بموجب اوامر ( توكو غاوا ) الا ان التعامل كان لا يقبل تحديداً ، لذلك بقيت هذه الطريقة راجحة وكان التعامل قد اقر طريقة ( البيوت ) القاضية ببقاء الاراضي في يد المدين وتجري عليها معاملة البيع بالوفاء . وعلى كلتا الحالتين فانه لم يكن للدائن حق امتلاك الملك المرتهن حين تخلف الدائن عن الدفع في الوقت المعين الا بحكم . وكان هذا الحكم يقضي ببيع المرتهن في سوق المزاد العلاني لايفاء الدين من ثمنه . وب عقد الرهن بتسليم سندات التصرف لغير المنقول من المدين للدائن ولكن حكم ذلك لم يكن نافذاً الا على المتعاقدين دون ان يشمل سواهما .

وكان حق دائرة المالية كالوبركو والرسوم يميز على غيره في حالة بيع المهرن بالمزاد العلني ويسدد قبل الدين نفسه . اما خصائص الوديعة فتطبق على قوانين اوروية . ودعاوي الدين كانت تقسط لمروور عشر سنوات . اما دعاوي العين فلا يشملها مرور الزمن وقانون (توكوغاوا) اوضح المسائل المتعلقة بالانفلاس . وكان يجري بيع المال الموجود وتوزيعه على ارباب الديون بواسطة هيئة مؤلفة من خمس عائلات ينتسب اليها المديون وكان ما يصيب الواحد منهم يكفي لمحو ما له من الدين

**درجات المحاكم :** كانت المحاكم تدار من قبل حاكم القضاء في الدرجة الاولى وفي الدرجة الثانية من قبل ديوان المقررات المتشكل في مدينة (يدو) وكانت اصول المحاكمات بسيطة للغاية وهي عبارة عن ورقة جلب تصدر بمساعدة الحاكم مع لائحة من المدعي واخرى جوابية من المدعى عليه ومحكمة شفوية ابان استماع شهادة الشهود . وكان الديوان يحكم في الديوان اما بتأديتها دفعة واحدة او على اقساط .

**الحقوق التجارية :** كانت الحقوق التجارية واسعة بصورة خاصة في اليابان منذ القدم وكانت معارف تلك البلاد تقبل الودائع وتدفع الحوالات وتصدر البوالص منذ القرن السابع كما تفعل مصارف اوروية الان وهناك بورصات لاسعار المأكولات والمعادن الثمينة . وكانت تراعي احكام مقاولات شركات التأمين . وكانت قوانين الحوالات والبوالص تشبه قوانين اوروبا وقد وضعت منذ القرن الثالث وجرت طريقة (الجيرو) في الاوراق التجارية المتداولة في حين ان الدفاتر التجارية تربت منتهى الضبط .

هذا ما كانت عليه احوال اليابان ابان تحرير الدساتير الجديدة وكل ما ذكرناه بايجاز يدل على اهمية الجهد المتصرف لتوزيع الحقوق في تلك البلاد فالدساتير الجديدة لم تدخل تحويراً عظيماً كما يظن ولكنها وحدت التعامل الموجود وايدته ووضعتة بقلب صريح وهذا الامر لا يستهان به بالنسبة لبلاد الشرق الاتصى .



## المحاكم والاحكام

### حوادث السيارات

بسبب الاخطار التي يتعرض لها سائقو السيارات والمسؤوليات التي تترتب على حدوثها وجدت في فرنسا شركات لتأمين السائقين ضد الاخطار ويتم الاتفاق بين السائق والشركة بعقد تأمين يحتوي شروطاً للتعويض .

وقد لوحظ ان بعض السائقين يعتمدون ايقاع الحوادث ليكسبوا من ورائها التعويض المتفق عليه .

وقد تقدمت قضية في فرنسا من هذا القبيل وفانعتها كما يأتي :

في ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٣ ركب احد حلواني ( ميش ) سيارته وسار بها بسرعة وفي اثناء سيره رأى ان يحول المسير ناحية اليمين ولم يخفض السرعة من اجل ذلك كما هو الواجب . ولم يدق الجرس . فصدمت السيارة بشدة بوليس الدرك . ووقع تحت العجلات والتف معها ودار بضعة امتار . وقد فر الحلواني بسيارته رغم المناداة عليه بالوقوف . وفي صباح اليوم التالي التي القبض عليه وسجن وقدم للمحاكمة امام محكمة مونت بليار اولاً ثم امام محكمة الاستئناف في بيسانسون بتهمة القتل خطأ وجنحة الهرب وحكم عليه بثمانية عشر شهراً بالحبس وبالف فرنك غرامة و ٣٠٠٠ فرنك بصفة تعويض يدفع لارملة رجل البوليس المقتول ، ويمرت سنوي قدره ٢٠٠٠ فرنك لابن المقتول ، حتى يبلغ سن الرشد . وقد كان الحلواني الجاني مؤمناً عليه لشركة التأمين بمبلغ ١٠٠٠٠٠ فرنك . ولما دخلت الشركة في الدعوى رفضت دفع المبلغ المتفق عليه في بوليصة التأمين استناداً الى دفعين :

اولاً — سقوط حق ( المؤمن عليه ) بمضي الثلاثين يوماً الحدود بوليصة التأمين لتقريه وقوع الحادثة . لكن يرد على هذا الدفع ان الارملة اعلنت الشركة بوقوع الحادثة في ١٤ ديسمبر سنة ١٩٢٣ وذكرت ان زوجها ذهب ضحيتها وان المسؤولية وقعت على ( المؤمن عليه ) والشركة من جانبها ردت على ذلك بان الزوجة المعلنة شخص خارج عن

العقد الذي بين الشركة والحلواني . فلا قيمة اذن لاعلانها واخطارها . الا ان محكمة الاستئناف حكمت بان المادة ٢١٠٢ من القانون المدني الفرنسي المكمل بالقانون الصادر في ٢٨ مايو سنة ١٩١٣ منحت المضرور او المضحي في حادثة وورثته ودائنيه حق مقاضاة الشركة التأمينية مباشرة نيابة عن المنتفع من عقد التأمين ولذلك فندت المحكمة رد الشركة هذا .

ثانياً — اخرجت بوليسة التأمين الحوادث المنسوبة الى ارادة المؤمن عليه . فالسائق ارتكب في الحادثة التي نحن بصددھا خطأ لا يقبل الغفران والمعذرة . لان السيارة بسائقها المذكور صدمت شجرة في ذات المكان في اليوم السابق على وقوع الحادثة . فيكون — اذن — سير السائق بسرعة في ذات الطريق الوعر دليلاً على تعمده الحادثة ليستفيد منها .

وقد رفضت محكمة الاستئناف هذه الحجة لسببين :

اولاً — ان المحكمة الجنائية اصدرت حكمها باجرام المتهم المسؤول في دعوى القتل فالمحكمة المدنية مقيدة بالحكم الجنائي مهما كان مبالغه من الصواب .

ثانياً — ان السير بسرعة زائدة يكون على الدوام متعمداً وخصوصاً من السائقين وحينئذ تكون كل حوادث السيارات التي تنشأ من افعال السائقين داخله في نطاق نصوص بوليسات التأمين ومنتجة للنتائج الميئة لها بما فيها من التعويضات . والقول بغير ذلك يؤدي الى ان المضرور والمضحي في حوادث السيارات يقل التعويض المطلوب له كلما عظم جرم السائق .

وبناء على ذلك حكمت محكمة استئناف بيسالسون على الشركة بدفع كل المبالغ المحكوم بها للمصلحة الارملة والابن اليتيم من المبلغ الموضوع تحت تصرف المؤمن عليه وهو مبلغ ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ فرنك

«الاهرام»



## جرم افشاء الاسرار

لا يسوغ لأرباب الصنائع افشاء الاسرار الا لاسباب قانونية .

١ — المحافظة على الآداب والاخلاق التي تردع الناس<sup>١</sup> عن القدح والثلث في اعراض غيرهم .

٢ — الاحتراز من حدوث ضرر عام بين افراد الجمعية البشرية بسبب ذلك الافشاء من شأنه القاء صاحب السر المذاع في مهاوي الخطر .

فلولا وجود مادة تنص على منع الاطباء من افشاء السر ومجازاتهم على ذلك بصراحة لما تداوى جريح ولا شفي ذاعلة ولكانت الامراض فشت وسرت بين طبقات الناس حتى اختل نظام العالم فهذه هي الحكمة القانونية التي بني عليها أساس مادتي « ٢١٥ » و « ٣٠٨ » من قانون الجزاء العثماني والافرنسي وكانت المادة « ٢١٥ » المار ذكرها هي عين المادة « ٣٧٨ » فلذلك نكتفي بذكر أحدهما :

المادة ٢١ — : اذا تجرأ الاطباء والجراحون والصيدالة والقبالات وغيرهم على افشاء الاسرار المودعة اليهم فيما عدا الاحوال القانونية المحيرة يجسسون اربع وعشرين ساعة الى اسبوع ويفرمون بجزاء تقدي من خمس ذهبات عثمانية الى ذهب عثماني واحد . اما المادة « ٣٠٨ » الافرنسية هي عين المادة « ٢١٥ » والمدة المعينة للجزاء فيها تبدأ من ستة اشهر الى شهر واحد وبغرامة تقدر من مائة فرانك الى خمسمائة فرانك . ولو امعنا النظر في نتائج هذه الجرائم المسطورة ان الجزاء المرتب على فاعلها هو عادي بالنسبة الى الجرم المدرج في المادة « ٣٧٨ » الافرنسية الاتفة المذكور . اما سبب ذهاب المترجم العثماني الى تخفيف الجزاء فهو ناشئ اما عن عدم وقوفه على كنه الجرم واما ندرة وقوع مثل هذه الجرائم في البلاد العثمانية . لأنه قلما جرى تطبيق تلك المادة في محاكمها . ثم ان مثل من يلتذ بثلث اعراض الناس في محضر من الجمهور هو في عرف الاخلاق الفاضلة كمثل الخائن الذي يمشي بالنميمة الذميمة وصفوة القول ان افشاء الاسرار من الاعمال الفظيعة المستنكرة وقد فند واضع القانون افشاء الاسرار ولم ير لزوما تحليف الاطباء والجراحين والقبالات اليمين القانوني ولعمري ان هذه القضية مهمة جداً فاذا اطلع طبيب على مرض عضال في



رجل طالب ازواج هل يجوز افشاء سر لوالدي البنت التي يرغب ذلك الرجل في زواجها حتى ولو كانت تلك البنت هي ابنته او ابنت احد اقاربه كلا بل ان ذلك الطبيب يجازي فيما اذا باح بالسر وافشاء لان سر الصنعة مقدس ومصون وامر افشائه من اقبح المعايير نعم يجوز له افشاء ذلك السر بتأثير الختان الابوي الا انه يجازي على فعله ونافقاً لمنطوق المادة (٢١٥) الالفه المذكورة . وقد حدثت حادثة في بلاد الانكليز كانت سبباً لحل ذلك الاشكال واليك البيان : دعي طبيب لمداداة مأمور في احد مواقف القطارات الحديدية (محطة) فبين له بعد الفحص الدقيق ان الرجل يصرع في يوم ساعتين او اكثر فاختار الطبيب في اسمه واصبح بين عاملين متناقضين اما ان يذيع ذلك السر خوفاً من وقوع اصطدام بين القطارات يؤدي الى قتل النفوس البريئة بسبب الذهول الذي يستولي على ذلك المأمور أثناء الصرعة واما ان يعرض بنفسه الى الجزاء المسطر في المادة ٢١٥ ولذلك فانه طرح القضية على محاكم البحث في جريمة طبية ببطاقة مفصلة واستوضح الاطباء عنها يجب عمله بذلك الشئ فكتبت اللجنة الطبية الى احد علماء القانون الشهيرين مستطلعة رأيه فيما يجب عمله واتخذت بخصوص المبحوث عنه فاجابها قائلاً ان حل هذه القضايا يعود بادي ذي بدى الى اطباء الشركات التي يجب عليها ان لا تستخدم مأموراً في مصالحها قبل معاينته من قبل اطباتها ومن اقتهم على استخدامهم ومن هنا يتضح ان القانوني الشهير لم يجز اباحة السر للطبيب الذي دعي لمداداة ذلك المأمور . ثم ان القوانين العثمانية تنص على مجازاة الذين يقدمون على افشاء الصنعة من الاطباء وغيرهم واما القوانين الافرنسية فانها تعفيهم من الجزاء فيما اذا اضطروا الى اباحة الامرار بسائق الضمير الحي

— مجلة الشرطة —

وكيل متصرف دمشق

رووف الابوي



## اثر الثورة العالمية

في النظام الدولي العام

بقلم الاستاذ سامي الجريدي

تابع -

لقد حاولنا فيما تقدم ان نظهر بوضوح ما نستطيع ان لا يشترط في القومية الوحدة الجغرافية ولا العنصرية وانها ليست هذه ولا تلك مع اعترافنا بان الامرين قد يدخلان في تكوينها . بقي علينا ان ننظر الى وحدة الدين ووحدة اللغة وعلاقتها بالقومية .

فهل تكون قومية في بلد يدين اهلها بأكثر من دين واحد ؟ صعب جداً ان يجيب الانسان على هذا السؤال جواباً قاطعاً . ولكننا آتينا نفسنا ألا نكتب الا بما يوحيه العقل وما وصل اليه بحثنا بعد قراءة وتفكير تاريخ العالم حجة على ان الدولة التي تسعى الى توحيد نظمها السياسية على قاعدة توحيد تعاليمها الدينية مقضى عليها بالفشل .

فالدين وحده لم يكف مرة في الدهر ان ينشئ قومية . نعم ان وحدة الدين تساعد على تكوين القومية ولكن اين هي هذه الوحدة وفي اي بقعة من المعمور تراها ؟ والعالم الان عالم حرية في الفكر قبل كل شيء فلا يحجج بنظام الاكثرية في وضع اساس قومية لان هذا النظام قد يكون اداة لتسيير دولة دستورية او استبدادية ولكنه بلا قيمة اذا اريد به انشاء قومية .

ذلك لان الغرض في القومية ان يكون الاندماج ميسوراً للاقوام اندهما جأ مادياً ومعنوياً ولا اندماج حيث اختلاف بين في العقيدة .

قد تساعد وحدة الدين على تكوين قومية اذا فرضنا وجود قوم يدينون كلهم بدين واحد في بلد واحد فقد وجد في التاريخ أمثلة من هذا القبيل كالعرب في الحجاز بعد الاسلام وسكان اسكتلندا بعد اعتناقهم المذهب الانجيلي

ولكن ما لا شك فيه هو ان اختلاف الدين او بالحري الانشقاق لاختلاف الدين أع

زيات كثيرة . وقومية العرقية لم توجد لأن الاشتقاق الديني كان عاملاً من عوامل  
خرى قضت على الروح القومية .

والمولنديون يستأجروا البقا مع البلجيكيين إراهم الديني وذلك رغم أن البلجيكي  
رب لم المولندي منه إلى بلجيكي آخر في العنصر واللغة .  
ولم يقض على القومية المولندية شيء مثل التناق الديني .

على أن ترى في جهة نازية أن القومية الألمانية قامت ولم يمنعها اعتناق نصف الأمة للمذهب  
مختلف الذي لمذهب آخر ولم يقف في سبيل القومية الانكليزية الاختلاف المذهبي بين  
الانكليز .

فيصح لنا إذن أن نستنتج اجمالاً لا اصلاً أن الدين لم يكن عاملاً من الطراز الاول  
في تكوين القومية معترفين أنه ساعدنا في حله الوحدة الدينية في بعض الاحيان وقاومها  
في حال النزاع الديني في احيان كثيرة وان تحرير العقل واطلاق التعليم جعلاً للمذهب  
دوراً مقدماً غير رئيسي في السياسة الدولية لانه الاختلاف شديد عميق يجعل  
من هذا الدين ينظرون الى نظم الحياة والمثل الاعلى فيها بغير نظر معتنقي الدين الآخر .

\*\*\*

وكما نرى لغة مقاماً يفوق ما تقدم رابطة تأخذ بيد الشعب لانشاء قوميتهم . فاللغة  
رابطة تحلق عقلية واحدة وتفكيراً واحداً وادباً واحداً تمثل في الشعر والنثر وما الى ذلك  
من اعاني ونقصن توحياً وحياتاً اثر واحد دائم في عقول الناس فندى الرأي فأولي  
الامر .

ولقد فرب اساتذة القاون من لان اللغة الى العنصر فقالوا ان لكل عنصراً لغة وايست  
لغة الاثراً من اثار العنصرية أو الجنسية . واه من الغريب ان يقع اناس انه كرون سيف  
مثل هذا الحق واست اخذ الامر خطأ بل لم تعصمهم لمبدأ الجنسية ولرغبتهم في ترويح  
توصلاً الى التفتح تادوا في هذا النوع من الدليل العقلي . لانه يستحيل ان تكون اللغة  
نصف الجنس لاصقة به فمعظم لغات العالم ان لم يكن كلها كانت لغة عدد قليل من الناس ثم  
امتدت بالفتح السلمي تارة واخرى لاجلها اقوام غير القوم الاصليين لنتهم . دليلك  
عبراني . حين يتكلمون الانكليزية فانهم من عناصر مختلفة كان لكل عنصراً منهم لغته .  
ولكنهم يمت لغتهم الى العنصر السلافي ولكنهم يتكلمون الألمانية ولا يعرفون  
غيرها

فاللغة منفصلة عن العنصر وهي وأن تكن عاملاً ذا شأن في فكر بين القومية ولكنهم إلى  
الآلة التي كرنها . فاللغة الإسبانية عامة في اواسط اميركة وجنوبها ولكن الأمة الاسبانية  
في وامن اميركا الوسطى والجنوبية هي آخر فاته لم يظهر من امة منهم ميل جدي الى الاتحاد  
مع اسبانيا .

ولغة الاميركان الشماليين انكليزية وهم امة مستقلة الاستقلال كلة عن انكلترا . و  
في ناحية أخرى ان الشعب السويسري امة ذات قومية خاصة لا نزاع فيها ولكن لا  
يشكلون لغة واحدة . كذلك البلجيكي فانهم يشكلون الفرنسية والالمانية والفلاندرية  
فاللغة لا تكفي لتكون القومية وليست مما لا غنى عنه في تكوينها  
اذن ماهي القومية ؟

انها صفة التحديد لانها فكرة لا كلمة ولانها عاطفة لانص في لوح ولا فاه  
في كتاب .

اساساً عقيدة الاراد انهم في مجموعهم امة تربطهم بعضهم الى بعض ربطة حقيقة  
فلا شعور بتفوق عنصر على عنصر بل اندفاع صامت لا تكاد تحس .

مبادئ ادبية واحدة لا تدرس في كتاب بل توضع مع اللبن ويساعد على انماها  
الدين ان وجد

تقاليد مؤرثة ترجع في اصلها ما الى فخر وعبادة بافان ماضية وأما الى اشتراك في  
اضطهاد او ظلم ويدعم هذه التقاليد ويقويها ونخدة اللغة ووحدة النظام السياسي . فال  
زهرة منبتها في تربة من الفخر والفتن وشجرتها ذات اصول تمتد الى تاريخ كفاف اوطان  
في رفع ضم او هروب من ظلم او نصرة مظلوم .

فالقومية الاميركية أوجدتها النضال بين انجليز في اميركا وانجليز في انجلترا حين راد  
هؤلاء ان يستأثروا بالامر دون اولئك ويضربوا عليهم الضرائب فقام وشنطون و  
فناضلوا وسفكوا دماهم فكانت القومية الاميركية في طفولتها . ثم كانت حرب الشمال مع  
الجنوب ففوت القومية وزادت في ارتباطها هذا رغم ان الحرب كانت بين اخوين  
على ان هذه القومية كانت مصطبغة بضباغها الاصلي وهو انكليزي وضعت اميركا او كانت  
بالم اسبرين من ارلندا وبولونيا والمانيا وايطاليا وما الى ذلك من سبكان القرب وبعض كان  
الشرق فانتست وعظم الشعب الاميركي على ان قوميته كانت موضع الشك والريبة عند  
الكثيرين من علماء القانون الدولي فكانوا ينظرون الى اميركا بولاياتها المتعددة وقوانينها  
لمختلفة وجنسيتها المتنافسة المتباعدة ويقولون ان القومية الاميركية لم تكون بعد .

ثم جاءت الحرب فكانت محكاً لهذه التوميه فانها اظهرتها وحكتها وشدت ربطها ولذا  
 قدف اميركا في أنون الحرب العالمية اعظم عمل للرئيس ولسون يتضائل امامه مشروعه  
 الى المجهول — عهد جمعية الامم

فالجهد المشترك والتضامن في احتمال الاذى ودفعه وذكرى ماضٍ يهيج العواطف ويرفع  
 من المأذة الى الخيال فالتجرد فالتل الاعلى هذه دعائم القومية .

ولذا نرى انها ما كانت قط الا بنت مغالبة وكفاح او وليدة ثورة بنفخ زعيم في نارها  
 ملته مزيني في ايطاليا كان له من الفضل في تكوين القومية الايطالية اضعاف ما لوحدتهم  
 اقية او اللغوية او الدينية .

وما فعلته الثورة المصرية من سنة ١٩١٩ حتى الان بزعامه سعد باشا زغلول سيكون حجر  
 ية في بناء القومية المصرية اذا اتحت لها الاسباب مما سنتناوله بالبحث عند الكلام  
 لشرق .

\*\*\*

ولا شك في ان القاري قد أدرك اننا نحاول تحديد « القومية » تحديداً لغوياً او قانونياً  
 ما فعلناه اننا تفينا عنها ما قد يظن لاول وهلة انه اصل لما كالعصرية او وحدة الدين  
 وحدة الجغرافية او اللغوية ثم حاولنا ان نصورها بتبجتها وبفعلها الظاهر وما ذلك الا  
 التاريخ — تاريخ اوروبا على الخصوص — اوضحها لنا فوضفادها كما تحي لا كما يجب  
 تكون فصرنا الى حيث يحق القول بان القومية في الشعوب تظاهر فيجي التاريخ ويلمها  
 ظهورها ويسجل الامر كالكهربائية تستشعر وجودها ولا تعلم ماديتها على ان  
 تير من رجال القانون والسياسة في الماضي والحاضر يحددون لنا القومية ويقولون  
 ضها نظاماً لكل الشعوب . نعم انهم لا يحددونها تحديداً كتحديدنا الماء والهواء في الكيمياء  
 كنهم يعملون لكل شعب مميزاته الفارقة من اختلاف العنصر او اللغة او الدين وما الى  
 ث من العوامل ويدعون ان لكل من هذه الشعوب حق القومية حق محتم على الكافة ان  
 رفة وان لا تعتدي عليه . ولكن ليس في تاريخ العالم منذ نشأته ما يؤيد هذه النظرية وقد  
 ا فيما تقدم لنا من القول ان ما يأخذونه اساساً للقومية كالعنصر واللغة والحد الجغرافي ليس  
 الاجزاء صغياً يدخل في القومية ولكنه لا يكونها . فكأن العين او الانف او اليد او  
 اي جزء آخر من اجزاء الجسم لا يكفي لتكوين الرجولة بل لا يكفي فيها كمال الجسم كلمة

كذلك القومية لا يعني فيها وحدة في لغة ودين وحسب ان تمتزج لروح سان  
وليس يد في تنوع حياة ال مليه سنة حتى نرى في كل وجههما .  
كل الامانة خيرية .

فقد نش العالم فورا طرأ الا تكون تورية به من ان قد نشأت نظم ونشر  
دور، ولا تعرف القومية حتى ان امره دبت قوميت تعرفها الا انذ بذه  
ولم يكن لتشرق في كل تاريخه الماضي كانت حرة المعادة "ديما" هي ليست امره .  
ناداه خلف له على ان في الشرق كان ان طرأ فلتدش الشرق ويعيش  
به تنفق مع مبادئه طابعة من ربه في الامس من خطه المديانة لندبة ان  
الي عبره لان امره . ان "الشرق" ان "الموضوع لا الى  
بلغة الخاين .

فالقومية شكل من شكل الامانة لاداره توتت لهم مد طلب  
وارتفاع وهبوط بلا حديثه نظريته كانت لروح غربي في كثير اوقبين  
العلاقات السياسية فقد لا توفق لروح شرقي .

هذا ما نود ان نعيده وكرره بترسخ في ذهن التاريخ حتى اننا نتش معا في  
الي آخره لم تأخذ العرة في غضب ان انقيا روح القومية عن الشرق  
له عيست هذه الروح من لصره ريات في حرة لامة وتلا تكون بالطريق الي  
الي الخير او بعدنا عن الشر

انه الماساتون في ان من انظم سياسي كبر تارها امره في الاتجه فكر  
ان تدمع مع ايار الا غرق وكما اننا نتجسده ونرفد الوصول الى ميسر  
علاقة بتاصيا و ربحه التديس ولا صاين . مدا كات القومية  
الكنفي . كنه ان ينضم حرة تايلا  
"نحت بتيه"

## مدرسة القضاء

قصص الجرمين من من المناسفة الثانية

ت موثر استجوب مدوني المنعقد في كذا سفتر من اعدن نكلاره

### « تعريب الحقوق »

من ملة متحدث مؤثر سمع معق حيراني كذا من اهل الكثرة  
 من على هذه التذ في حكم حذر من الجرمين وتريب القاص  
 من عقوبة لا يجب من تسمى لا يلا عقوبة لا بعد ثابت من  
 من ظروف منهم وسائق من كذا معينة من انواع الخيرية  
 لا يكون الا ب حزن شديد شوق ، و من تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 ي يراه مناسباً حتى لا يكون شدة مع من رسول ان الغرض وحتى يكون  
 في اصدار احكامه ، ويجب ان توضع من تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 في العمل بالدي ، ان تسمى به لا تحصى من يجب ان عقب المدرس الخفوية  
 ، ية بعد تسمى على كل من يوجب في من تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 سلفة العقلية ، و من الحياة ، و لا من تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 مع من تسمى لصلاحية في اصدار حكم

ب عن نقابة ان يخذوا انهم قد ودياً لدرس قانون الجرائم و تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 ن كذا من تسمى لصلاحية في اصدار حكم

ب عن تسمى لصلاحية في اصدار حكم ان يكون على من تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 تسمى لصلاحية في اصدار حكم ان يكون على من تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 تسمى لصلاحية في اصدار حكم ان يكون على من تسمى لصلاحية في اصدار حكم  
 تسمى لصلاحية في اصدار حكم ان يكون على من تسمى لصلاحية في اصدار حكم

السلطة التامة في استقصاء المعلومات اللازمة ممن لهم المام بشخصية المتهم وحياته الاجتماعية وما كان يحيط به من العوامل قبل وقوع الجرم وإذا اتضح ان الاسباب غير كافية ولا تؤهل القاضي باقامة الدليل على احوال المتهم الطبيعية والنفسية فله ان يحيله الى اخصائين يعلم النفس ومن لهم اطلاع على تحمل القوى العقلية وان تقسم المحاكمة الى قسمين :

اولا — الفحص واعطاء الرأي بالادانة .

ثانياً — المذاكرة في العقوبة التي تستصدر على المتهم .

ولا يطلع على هذا القسم لا المدعي ولا احد من الجمهور

نم قرر المؤتمر اجمالا عدم اختلاط المحرمين ( الابتدائيين ) بغيرهم ممن تعودوا الا .  
وانغمسوا في حمائها . وان تقسم السجون الى اقسام معينة حسب اخلاق الجرم وقائمه  
للاصلاح وان تكون هذه الاقسام في بنايات منفصلة — ان امكن — حتى لا يحدث اي تماس بينهم  
وبما قرره المؤتمر ايضا منع المحرمين المشتغلين في السجون جوائز مهما كان نوعها  
الاجباري حتى تستغنى الرغبة لانقائ اعمالهم وتشجعهم على التماهي فيها

وقرر المؤتمر ايضا ضرورة الافراج عن بعض المحرمين المشهود لهم بحسن الاخلاق في  
سجن الاصلاح على ان يراقبوا مراقبة تامة بعد خروجهم حفاظا لمصالح الجمهور .  
وعليه فقد وجد من الضروري انشاء مؤسسة من شأنها ان تحافظ على القوى الدائمة  
حيث تلقى فيها دروس في النهي عن الفحشاء والمنكر والبغي وهذا مما يساعد على اكتساب  
كل جرم ناشئ عن عقلية المحرم او سيطرة قواه الطبيعية على قواه العقلية .

ومن مقررات هذا المؤتمر ان يسلم الاولاد المحكوم عليهم لبعض العائلات حتى تروى  
تربية مدرسية اذا ثبت عجز والديهم عن دفع مصاريف التعليم .

وقبل ارفاض المؤتمر فاه رئيسه بكلمة ختامية حض فيها الامم المتحدة في على الا  
والتعاضد في بذل كل مجهود لتهيئة الاسباب الناجمة لمنع انتشار الجرائم وأن يجعلوا العالم  
رائدهم وأن يكونوا محللين في خدمة الانسانية حق الاخلاص وقد حث على الفرق بين  
الانسان ومن جملة قوله : ان هذا مما يدعوننا للتفاهل بتحقيق اخوية العالم بأجمعه اخوية صفة  
وبزوال ما بين البشر من تفاوت وتباذ ورجا ان يعقد اجتماع مؤتمر السجون الدولي الذي  
في مدينة براغ من اعمال تشيكو سلوفاكيا .



## الامير والقاضي

هري الخامس احد ملوك انكلترا كان مدي شجاعاً باملاً وقد فاز بنصرات عديدة في تاريخ تلك المملكة غير ان ذلك الملك كن في صباه سلاماً خليعاً نرس الاخلاق حب عشره ادياء قاده الى اعمال فيضة وديئة لا تليق بمقام امير ولي عهد

حد الايام انت الشرمة باحد رفايه اندكورين المحاكمه امام القاضي محي بجاية فبعد المرافعة وجد مذنباً فحكم عليه القاضي بالسجن . فلما سمع الامير ذلك الحكم شذفي الغمكة استشاط غضباً وتكلم مع القاضي بوقاحة طالباً اطلاق صاحبه المذكور . اسجن ليس بالمكان اللائق بصديق الامير .

ولي العهد وانهاك عن ارسال هذا الدائن الى الحبس ان تعامله معاملة الموص

ب القاضي افي لا انالي بالامير او بعيره ولا حق لك ان تحاطب قاضي الملك خطاباً فني اقسمت وتعهدت باغاذ العدل ولا بد من اتمام عهدي . فاشتد غيظ الامير فغاذ الجاني رغماً فزجره القاضي قائلاً لا يعنيك التداخل في الاحكام . وطلب منه الشعب في المجلس فاغتاظ الامير كل الغيظ ولا سيما لان القاضي تكلم معه رزانة . فركض الى دكة القضاء ولطم القاضي على وجهه لطمه شديدة

القاضي الشرطة على الفور ان ياقوا القبض على الامير وبأخذوه الى السجن مع كور . ثم التفت الى الحاضرين وقال افي فعلت ذلك لا لانه لطمني بل لانه اهان ربيعة . ثم التفت نحو الامير وحاطبه قائلاً . ايها الفتى انك ستكون يوماً س تستظر الطاعة من رعايك اذا كنت الان تعصى شرايع ملك اييك

تمع الامير هذا الكلام اعتراه الحجل وصمت فانه لم يكن له جواب يجتج به . ثم وضعه على الارض واحنى رأسه الى القاضي ومشى بسكون الى السجن . فلما بلغ مع ما جرمي هتف قائلاً باحقية افي لسعيد لان لي قاضياً يحوط على استرمة مجري . مرها بجوأة وعزم وابناً يخضع لها بعد التمرد .

ولم ينقض زمان مديد حتى تتوج ذلك الامير ملكا . فأتي كثيرون من وجهاء المملكة واعيانها لتقديم خضوعهم واحترامهم لديه . وكان كل من يعلم سيرته السيئة يتوق الى معرفة احواله وتصرفه بعد تويجه ملكا . وقد حضر بين ائلك القوم البعض من خلانه السفهاء الاول مترقبين ان يجعلهم من اخصائه لا محالة لكنهم عوملوا بخلاف ما كانوا يرجونه فالملك اخبرهم انه تاب عن اعماله السيئة ونصح لهم ان لا يقتربوا منه الا بعد ابداء ادلة كافية تدبر انهم قد اصلحوا سلوكهم السابق .

اما القاضي المشار اليه فلم يكن يعلم كيف يعامله الملك بعد تلك الحادثة . وكان يحزن ان يفقد منصبه لكنه لم يبال بذلك فانه لم يكن يهتم الا بالحفظ على واجباته خيرا ان يمكن في محله فان الملك قابله ببشاشة وترحاب . وتكره على تلك المعاملة الصارمة التي عدها بها .

وطلب منه ان يستمر في وظيفته التي خدمها بمثل تلك الامانة والجدارة .  
( الدرة الفريدة )

## ايات

طوبت اجوازه طي المكاتب	وفد فند قائم الاعماق متسع
كاجرى الماء من سفح الهازيب	بومبيل جرى في الارض منسرحا
عوامل عجلات من دواليب	ينساب مثل انسياب اليم تحمله
تمشى باخفاف انواق مطارب	كأنها وهي بالمطاط منعلة
سوى حفيف كتفخ الاناييب	يمر كالريح لم تسمع لارجله
ما تعرف الخيل من حضر وثقريب	وتكر الخيل ان جارته في سنن
قد زانها حسن تفخيد وتنقيب	نظله قبة فيه منخدة
يزهي يتاج على القودين معسوب	يخال من حل فيها نفسه ملكا

معروف الرصافي

## مطالعة في قضية

عُثِرَ لدي مطالعة قانون العقود الانكليزية تأليف السر ويليم انسون في الصحيفة ١٣٠ على حكاية قضية وقعت بين هرمن وجوشنروهي : ان المدعي عليه كفل المدعى بفي جزائية واستلم منه عند قبوله الكفالة مبلغاً كديوزيتو لما عساه ان يلحقه بغيابه وتعذر ايره الى المحكمة من ضمان وخسارة ولما فصل في هذه القضية الجزائية راجع المكفول - قيل مطالباً برد المبلغ الذي دفعه اليه فامتنع عن رده اليه واقام المكفول الدعوى على ميل فقررت المحكمة بعد المحاكمة ان هذا العقد غير قانوني وان المكفول عند ابرام هذا كان عالماً بأنه غير قانوني والكفيل انما يجب ان يكفل بدون مقابل والا فيفوت الغرض الكفالة لان الكفيل اذا اخذ تعويضاً من المكفول فلا يبقى من داع يضطره الى احضار مول الى المحكمة واعتبرت المحكمة هذا العقد باطلاً وردت دعوى المدعى لازتباطه بعقد علم انه غير قانوني اذ ليس من الممكن تنفيذ عقد كهذا في محاكم جلالة الملك .

وقد رأيت حينئذ لدي مطالعة هذه القضية ان المحكمة الانكليزية مصيبة كل الاصابة في كذا ولكنني اخيراً اضلعت على المادة (٧١٩) من المجلة العدلية فوجدتها على طرفي نقيض قرار المحكمة الانكليزية السابق ولما كان دستور فلسطين يقول في المادة (٤٦) باتباع نون الانكليزي العام في المسائل التي لا يوجد ما ينطبق عليها في القانون العثماني وفي رنة بين القوانين فوائد لا يخفى رأيت ان انشر مطالعتي هذه على صفحات الحقوق خدمة راء وقبل ان اختم كلامي هذا ادعو كل من له اضلاع على القوانين الانكليزية الايض ان مايجد من التناقض بينهما وبين قوانين فلسطين على صفحات هذه المجلة خدمة لابناء وطنه

سليمان يهودا طالب بمدرسة الحقوق

## اليمين الكاذبة

### أورد على رد

مازلت اذكر المقال الذي نشرته هذه الجلة الغراء للشيخ السيد عبدالقادر شبل رد على مقال كتبه في اليمين الكاذبة واحث النفس لرد عليه حتى حالت دون ذلك حوائل من الرد ومضت ايام فأرجته لاعن امهار وتركته لاعن ايباس ثم زالت تلك الحوائل فعدت وعادت المهمة الى كتابة الرد وها انا ذا اكتبه سائلاً المولى ان يوفقني الى الصواب .

يعتقد المحامي الصديق ان واضع قانون الجزاء العثماني وضع العقوبة للعائن بيمينه ( ان تركب امراً اذا « كذا » وهو الاقدام على هضم حقوق الله التي توجب على العبد ان لا يحل له الاصادقاً فاقضت حكمة القانون معاقبته .

هذه هي نظرية الصديق في حكمة واضع القانون او بالحري في سبب مشروعية العقوبة وهي نظرية غريبة او خطر على بال الشارع عند وضع هذا القانون واعتقد صوابها لئلا من الواجب عليه ان يضع عقوبات كثيرة : عقوبة لتارك الصلاة لانه اقدم على مخالفة امر الله ، وعقوبة لمانع الزكاة لانه اقدم على هضم حقوق الله ، وعقوبات اخرى حجة لكل يخالف امراً من امر المولى سبحانه وتعالى : ولكن الشارع ترك عقاب من يخالف او المولى ولم يتعرض لما لانه اقدر منا معاصر البشر على عقاب من يخالف او امره . وانما تعرض لعقاب الاشخاص على الافعال التي تضرب فرد من الهيئة الاجتماعية او بالمجتمع الذي وضعه القانون وحسبك دليل على ذلك انك لا تجد بين دفتي قانون الجزاء الاعقاب لمن يوقعون الاضرار بافراد الناس او بمجاعاتهم .

وبعبارة اوضح فان العقاب انما وضع لحفظ الهيئة الاجتماعية افراداً وجماعات فكل من لا يضر بالهيئة الاجتماعية او باحد افرادها لا يستدعي جزاء على العكس مما ذهب اليه المحامي السيد عبدالقادر بنظره السالفة الذكر . على ان هذه النظرية ليست من مبتكراته بل جاءه من العصور الوسطى ، ففي تلك العصور كانت الاجرام تعد من قبيل مصيبة الخالق وكان يعاقب

على جرمه باعتبار انه قد خالف او امر الله سبحانه وتعالى ولكن الشارع العثماني لم يأخذ  
الطريقة بل اخذ بالنظرية التي ذكرناها آنفاً فجدير بالصدق ان يسبل ذيل النسيان على  
النظرية التي عفت آثارها الايام ولا يتخذها قاعدة لرد بعد .

بقي قوله عن حكمة الشارع في وضع حد اعظم واصغر لمن يقترب جريمة اليمين الكاذبة  
في يده (يحبس من ستة اشهر الى ثلاث سنين) يعتقد الصديق ان سبب ذلك هو سن  
ليس الا ولا انكر عليه السن مما من شأنه ان يكون سبباً لتشديد العقاب او تخفيفه ولكنه  
كل ما يكون سبباً للتشديد او التخفيف كما ذهبت اليه وانما هو اقل الاسباب شأناً في  
واعظمتها هو المحلوف عليه . ترى اسيء عقل يقبل ان يعاقب رجل حلف على الوفاء  
ت بما يعاقب به آخر حلف على ما هو اقل من مائة قرش كلا لاظن ان عقلا او  
يقول به . وبعد فان اسباب التشديد كثيرة في القواعد العقابية واهمها الضرر الشخصي  
من جرم . وقوع الخلف كذبا . وما هي الوسائط الاجرائية ودرجة فظاعة الجريمة  
وتأثيرها الاخلاق الانسانية واحوال الفاعل النفسية وشخصيته ومكانته في الهيئة الاجتماعية  
ودى ايمانها القاري ان السن هي احد الاسباب . هي انما شأنها اذا ترويت فيها قليلا  
وانت النظر .

هذا ولتأت هنا على ما قاله في اصول الاثبات في جريمة اليمين الكاذبة :

ذكرت في مقالتي الاول ان الرجل كما يحلف صادقا يحكم كاذبا فيأتي خصمه بشاهدين  
ان يكذب الخالف — ويعاقب . وهو صا ق لسهولة التزوير في الجرائم التي لا اثر مادي  
رق هذا الول لحضرة الصديق واعتقد بخطئه وخطأ فائه . ولماذا ؟ لانه لم يسمع  
بحكمة من محاكم تركية وليس لانه لم يوجد انه يحكم به فيها . وانه لو تروى في الامر  
عن رأيه واني لا اكتفي بالقول له اني سمعت بكثير من الاحكام التي بنيت على الشهادة  
على سجلات محاكم الترت في كل مد واديب اليه ان يراجعها فيقر فيها بلا ريب على  
كثير من الاحكام المذكورة . وهناك لابد ان يظهر له ان المحاكم كانت تتميز الاتبات  
تة فبما ثبت بها على الاصل كقروض ما هو اقل من الالف وغيرها من القضايا المعلومة  
كثير الاتبات بالحجج الخطية وان محكمة التمييز في الاستانة واعضاؤها نخبة ذلاء الحقوق  
في اقطار العثمانية كلها كثيراً ما صدقت مشرئكم القرارات واني انشد الصديق ان يطالع  
تريت محكمة التمييز التركي ليقف على وسع انصواب سيفه اقرب مظانه على انزالو فرضا  
بحكمة التمييز حلت في بعض قراراتها هذا الرأي وصا ق ( انجمن العدلية ) على رأينا

ايضاً فهل ذلك يجعل القاضي في حل من التمسك بمن القانون . هذا ويرجع الى قوله اذ كان  
يجب اثبات كل صغيرة بمجبع خطية فكيف يكون حال الناس مع الاميين ايرى انه يجز ان  
يمنعوا عن معاملتهم وهم نصف الامة او يزيّدون له يجب ان يسجلوا كل معاملة لهم لدى  
العدل وفي ذلك من المتعة وكثرة الرسوم ما يجعل هذا الامر مستحيلاً وكيف يكون  
احد الرثة الذي اخذ قسماً من التركة واقسم اليمين على براءة ذمته هل يكلفه باقي الرثة  
يكتابة سند لتقام عليه الدعوى الجزائية ام ماذا ؟ لا اظن ان رجلاً اختر حال الناس في  
هذه الايام وتكاليفهم على هضم حقوق بعضهم يرى رأى السيد عبد القادر القائل بوضع  
ضمن دائرة ضيقة كهذه ومنعه من اثبات كل يمين كاذبة الا بحجة خطية لان هذا من الصعوبة  
بمكان والاطلاق في هذا الامر بل وتركه لوجد ان الحاكم خير من تقييده بقيود  
اما اذا كان لا يرى ترك الامر لوجد ان الحاكم لضعف الثقة بالحكام فذلك رأيه  
ليس من المنطق في شيء لان الحاكم بعد ان يكون موضع ثقة في الحكم بالادلة  
والبراءة والحكم في الثروات الجسيمة والاموال العظيمة لا يجوز ان يكون  
للريبة في مسألة بطيئة كهذه وليس اسهل من زوال ما علق بذهن الصديق من هذه  
وجه اولياء الامور عمايتهم الى الخاب الحكام فينتخبونهم من ذوي الاحلاق العاليه  
لاتأخذهم في الحق لومة لائم . هذا ما استطعت ان اقله ردّاً على ما قاله الصديق والله  
ان يلهمنا واياه الصواب .

المحامي

ابراهيم جيجكلي

حماة

\*\*\*

مقدرة محامي

يقال ان احد المحامين تكلم مرة مدة تسع ساعات بمعدل تسعة آلاف كلمة في الساعة  
فبلغ طول خطابه مائة واربعة وعشرين الف كلمة ويظن ان هذه اطول مرافعة استخدم  
هذا القدر من الكلام .

## انتقام فظيع

انطفاء نائرة الثورة التي سببت في العراق سنة ١٩٢٠، وجمعت الحكومة العراقية  
 اذق العشائر التي اشتركت في الثورة ولكن لم يمض زمن طويل الا واصبحت هذه  
 الملاهي بالاسلحة «مما يباع سرّاً» ولم يبق فيها من رجل وعلام يبلغ الثانية عشرة  
 عمره الا وله بندقية يحملها في غدوه ورواحه وفي حله وترحاله وعلى اثر ذلك زادت  
 زيادة محسوسة . ففي كل ساعة يقتل انسان ، او يخرج آخر ، وفي كل يوم قتال بين  
 تكون الحسرة عشرات من الانفس . لو لم تكن الحكومة تهاجم هؤلاء القوم بقانون  
 تدارك انما تفتيده رجال ادارتها المتصرفين والقائمين بالمقام من بعدهم ، لغصت المحاكم  
 بالامتلأت سجون بانجرمين منهم ، وهذا القانون كراسة صغيرة ، وفيها مواد قليلة  
 ، في دعاوى العشائر استمدت من تقاليد البدو القديمة .

فمن ليس لفاعله عقاب غير الدية المعروفة عندهم بـ ( الفصل ) . والجرح — كذلك —  
 يصل ( ينسب ) الى موضعه من الجسم وفداحة الضرر الذي يحدث من جرائه كتعطيل  
 او عمي ، او غير ذلك .

الزنا فعقابه قتل الزاني اذا قبض عليه ذوى الزانية ، وان لم يقبضوا عليه ، فهو ملزم  
 ببلغ من المال لم يسمي ( الفصل ) ايضاً .  
 في ، هي الزانية ، لامناس لها من القتل ولو تعلق بالجوزاء تخلصاً من عارها الذي  
 الاسرة ، او القبيلة جيلاً بعد جيل .

هذا المبلغ ( الفصل ) الذي يحجر الزاني على ادائه دية تلك المرأة ، والابطاء في تأدية  
 مبلغ ، كان ولا يزال مدعاة الى انتقام ذوى الزانية باشتع ما يتصور المرء من انتقامات  
 شديدة الاولى وتساعد في انتقامهم هذا من الزاني او ذويه قبيلتهم وعشيرتهم اذا كانت  
 شريفة قبيلة تحميه او عصبية تطاشره ، وهناك شاهد الانتقام يتلوه الانتقام فكما سنفخ  
 لاجل الفتيتين فرصة اخذت الاخرى اخذ عزيز مقتدر وانزلت بها شديد البلاء .

زني رجل من اهل قرية ( الشناقية ) وهي من قرى لواء الديوانية لواء الثورة العراقية

المشورة - - بامرأة من قبيلة نازة على مقربة من القرية تدعي بعشيرة خفاجة ، فشعر به - وهو يفعل فعلته السوء - - اهلها وذووها فهبوا الى قتلها ولكنه لاذ بالذيل الفرار ، وحسب حظه اولسوا حظه نجاة من بين ايديهم -

نجاة الرجل من القتل ولكنه جرّ على قبيلته عاراً لا يمحي ، وسجل عليهم شتاراً لا يزول وذلك انه لم يجرؤ بعد فعلته هذه على الخروج ، وقبع في داره لم يؤدّ الدية ، وحاولوا سر اغتياله ليلاً فلم يفلحوا ومضت ايام وهو لم ينزل على حكم العادات ، التقليد بتأدية اهل المردية فانظر كيف كانت عاقبة ذلك -

بينما نسوة من القرية أي قرية « اترابي » يحنطن على بعد نصف ساعة منها واقفن هجم عليهن ان المزي بها واربعة رجال آخرين من عشيرته واختطفوا امرأتين احدهما بك فزنوا بها بعد ان مزقوا جلودهما تمزيقاً بالخنجر والمدي وجزوا شعر رأسيهما ، ثم اخذوا ثور البكر ملطخاً « واعلم انه دم بكرتها » فعاقوة علماً على بيت من بيوت العشيرة علامة الظ والنور الاكبر !!!

ناخلت السكينة واضطرب جبل الامن على اثر ذلك اذ اخذ اهل القرية يحاولون الانتقام من عشيرة خفاجة - والاتار منها بهذا الجرم الفظيع الذي ارتكبه بنوها ، ولولا الحكومة تداخلت في المسألة وهدت من نائر الموتورين لكنت العاقبة وخيمة وهدرت دم كثيرة من العشيرتين وربما افنت احدهما الاخرى -

« احمد »

العراق

\*\*\*

## احصائيات

عرض في أحد معارض لندرة منذ عهد قريب معطف من الفرو استخدم في صناعته ٢٠ ميل من الخيطان وهذا شيء مدهش دون ريب على انه يذكرنا بان في الاشياء المألوفة التي حولنا والتي نستخدمها كل يوم قدر من الشغل يفوق مانتصوره - ويقال ان الثوب الذي لبسته الملكة ماري في حفلة تتويجها يحتوي على خمسة ملايين من القطب -



## قضية الكونتس كيرنينون

يتبعكم مقاطعة بريطانيا "نوسا" البركبة في قضية الكونتس . ما كيرنينون التي  
تويها . بين الروائيين مادة عزيزة في الخيال النسائي اما القاطن الرائي في هـ . سعادة  
تجربة . موجود في جميع احزانها . نشأت الآله لويز بولاس في مدينة . سططين  
من . جزائر نشأة الوداسة في بيت ابوين كرين وكن والدها يشتمل التجارة  
ت . وهي في السابعة عشر من عمرها من صاع للبراميل كثير الادب . ما بلغت  
عشر من كانت محل منه فاسقت ان مدينة يون «جزائر» وشملت . سنة في  
وهناك تعرفت على احد الجنود البين وهو شاب في مقبل . عمر لا . من  
من . ثرة طائلة تعد بالملايين اسمه الكونت كيرنينون . وقد احبها وتزوجها اخيراً  
رضة عائلته له ولم يرض على زواجه . عدة سنوات حتى تغير اسلوب حياته العائلي  
حب الذي كان يوافق بين قلميهم . لكن ذلك لم يمنعها ان يعيشا سوية زدا .

كانت الكونتس في جميع ادارها مხოكة لعوبة اما الكونت فكان لا يترك عن  
سيدات فاتخذ له من . بينهن صديقة جعلها مدعة فوه ووضع . سره ربي الانسة  
انيداك . وفي شهر اب من سنة ٩٣٥ سافر الكونت وزوجته الى مدينة (لانيون)  
يفين سد المديو فوري كتب احد فيها وهو ان الكونتس من زوجها الادل واحد  
على تصرفات الكونت الغيبة في تتبع الملاهي . وفي ذات يوم خرج الكونت من  
عدة . وجهه ملطخ بالدم . فاعتذر عن جرحه بأنه ناتج عن حادث بسيط . وبنا نقل  
في الميدلية المحورة وضخت حواحه لوحظ ان رصاصات مسدس قد حشرت يده  
حده . . بعد بضعة ايام فارق الحياة ودون صفحة هذا الحادث البسيط .  
مع بعض ما لم يكن ينتظره الناس . رفعت الانسة نيداك صديقة الكونت الدعوى على  
حجة انها حاولت قتل الزوج وما فتح تحقيق عن احداث ظهر كثير من شهود  
ت . وانضموا في الرأي للانسة نيداك .

الجمرة فقد ارتكبت هذه الفعل المتعا . انتقاماً من زوجها الذي امتنع عن اعطائه  
ت . تروى . سبقية . حكمت المحكمة غايها . خمس ثمانية سنوات برغم المرافعة الليفية التي  
خام . الصليح المسيو هنري روبر .

## اللبنانيون الداخلون في الرعوية الاميركية

— تعريب الحقوق —

عقدت المحكمة الفصلية في بيروت جلسة في اليوم الثاني من حزيران المنصرم برئاسة  
المسيو دكلان بحث فيها عن اللسانين الداخلين في الرعوية الاميركية والشروط المقتضية  
لهم والمعاودة التركية الاميركية المصاة في ١١ آب سنة ١٨٧٤ فترجنا بحثها فيما يلي :  
— يمتنع كل لبناني توطن البلاد الاميركية واظهر اهليته لقبول الشروط التي تقرضها له  
تلك البلاد ان يدخل في عداد رعيته دون ان يستحصل على موافقة حكومة بلاده لا  
الولايات المتحدة لم تعترف بلقانون العثماني الموضوع سنة ١٨٦٩ والذي لا يجوز بموجبه كل  
عثماني ان يغير تابعيته الا بعد رضا حكومته . تنص المادة الاولى من المعاهدة التي وضاها  
اميركا وامضتها الحكومة العثمانية سنة ١٨٧٤ على انه يعتبر اميركيا كل عثماني رشح  
للجنسية الاميركية وقام بالشروط المفروضة عليه حق القيام للحصول عليها . ونصت المادة  
انه يتجرد من اميركيته ويصبح تابعاً لحكومته الاصلية كل عثماني عاد لبلاده وتوطنها  
مستثنيين . واذا صح ان المادتين الرابعة والخامسة من تلك المعاهدة قد قصد منهما امر تد  
امضاءها فان ذلك القصد لم يتم طبق المرغوب . ومهما كان الحال فان الباب ١  
قد اعترف ضمماً بها وتمشى على نصوصها في كل خلاف سياسي وقع له ثم ان المعوية  
الفرنساوية في سورية ولبنان كانت قد صلبت بناء على استعار وزارة الخارجية في باريس  
فصل اميركا الجرال في بيروت ان توضع تلك المعاهدة مع موضع التنفيذ بكامل مو  
في سوريا ولبنان .

الملحوظة الاولى — هذه المعاملة تشبه من عدة وجوه المعاهدات التي فرضتها اميركا  
الحكومة الالمانية في ٢٢ ابرير وعلى الحكومة المكسيكية في ٢٦ مايو وعلى دوكية بادن في  
يوليو وعلى حكومة بلجيكا في ١٦ نوفمبر من سنة ١٨٦٨

الملحوظة الثانية — يجب على الاجنبي الذي يريد التجنس بالجنسية الاميركية ان يمتنع  
بطلبه لمحكمة العدل ويثبت لها انه من الجنس الابيض وانه توطن الولايات المتحدة منذ خمس  
سنوات وانه يعلن استعداداه بعد حلف اليمين امام المحكمة بقبول الرعوية الاميركية والعدس  
عن تابعيته الاحنية .

## السوريون واللبنانيون

### في مصر

بت جريدة المحاكم المختلطة المصرية مقالاً أولياً بتاريخ ٣ أكتوبر عن موقف  
اللبنانيين في مصر من الوجهة الجنسية عرناه فيما يلي :

بعد ان انفصلت مصر عن المملكة العثمانية وتحررت من تابعيتها للباب العالي وضعت  
عينها مشكلة حق الحاق السوريين واللبنانيين بالتشريع المختلط حين لم يكن يطبق  
لاعلى الفلسطينيين لقب اجانب اذ كانوا ولا يزالون يتون علائقهم و يترافعون في  
مام المحاكم الوطنية . ولا بد لنا ان نسأل امن الجائر وضمهم في صف الغرباء بعد  
مقاطعتهم نهائياً عن تركيا ومنهم نفس المزايا التي يتمتع بها كل اجنبي ؟ سبق  
نه اثناء المرافعة في احدى الدعاوي في المنصورة صرحت المحكمة باذنه لم يعد للفلسطيني  
اعتباره من الرعايا المصريين وانه لا معنى لاجلاق ابواب المحاكم المختلطة في وجهه .  
ي المحاكم المصرية في القاهرة اعلنت مؤخراً ن ادارة الريجي العثمانية نفسها لايحوزها  
معترة في مصر غير اجنبية . ائند وقفت المحاكم المختلطة موقف التردد في هذا  
جهة السوريين وحدهم وربما نتج ذلك عن موقفهم الغامض من حيث تابعيتهم  
توطن السوريين مصر منذ سنين عديدة ولكن لاندرى اهم محافظون على جنسيتهم  
م انهم اصبحوا مصريين بحكم طول امد التوطن . وتحرروا الآن من النير التركي  
مسارين للمصريين ومالكين جميع المزايا التي يملكها المصري ف لماذا اصبحت مسألتهم  
اليوم في حين ان مصر لم تحدد موقف الاجنبي فيها ولم تضع تشريعا للجنسيات . وعلى  
الرفان السوري واللبناني لذين تحرروا من تابعيتهم العثمانية لايعرفان انفسهم بحق هل  
سريين في حين ان الكثيرين من هم من اصل سوري وعثماني ومتوطنون في مصر  
تحاق بالجنسية المصرية التي تناسب مع موقفهم الحقيقي كوظفين وتجار وسحافيين  
ون .

حدد قانون ٢٩ حزيران سنة ١٩٠٠ موقف الافراد الذين يصح اعتبارهم كمصريين

وذلك بالمسبة لقانون الانتخاب الذي وضع في اول ابر سنة ١٨٨٣ ومنح للسوريين وال  
الرعاب اللبنانيين مباديء جنسية يصح ان تسمى « ظرفية » فصار لا يكفي لسوري ان  
مولود في مصر من اباء سوريين وان يكون له « كن خاص » كما هو الحال مع الجيل الجديد  
وان يمنح قانون الجنسية المصرية بدفعه البديل التقدي ليصير مصرياً . في حين ان  
البديل السياسي اختياريّاً يدل على الاقل ان ارغبة لهوية محدودة وهي الامتزاج بين  
المصريين . لكن ماهو موقف السورين الذين ولدوا في مصر من اباء سوريين وحافظوا  
مسكنهم . يشملهم قانون ٢٩ حزيران سنة ١٩٠٠ هل يعتبرون مصريين بكل معني الكلمة  
ويخضعون لقانون الانتخاب ؟ ان امر الترتيب لقائمة المنتخبين يتطلب ارادة قوية ورغبة  
ولكن ماذا يقول عن اولئك الذين لم يتوجهوا في المطالبة بالحقوق الانتخابية فلم يتألموا  
كان موقف السورين واللبنانيين مشتبكاً به وغامض الى حين . اما وقد اصبحت سورية ولبنان  
من الوجهة القانونية دولاً مستقلة بوساية فرنسا وتحت ارتدادها فان الغموض زال  
تجلت وعدت فرنسا مع مصر اتفاقاً تعترف هذه الاخيرة به باعتبار السورين واللبنانيين  
القاطنين في مصر مشمولين بعمل فرنسا السياسي الذي تقوم به كدولة مندوبة لما جعلهم لايمة  
تلك الصلة المتتركة والجنسية العرقية التي كانوا مستحقين عليها والمصريين بالسواء  
انفصال سورية ومصر عن الدولة العثمانية .

لقد حل موقف السورين في مصر ملتبساً عليهم وجابهوا نظريتين مختلفتين الاولى  
يصح ان الجنس حمرة جبرائيل نقلا صاحب الاهرام بالجنسية المصرية وهو مولود  
مصري ويحس الجنسية المصرية بمجرد ته فضلاً عن كونه في مقدمة انصار الوفد والثانية  
يقبل في الجنسية المصرية بصورة واسعة جميع الذين يمكنهم الاستفادة من نصوص قانون سنة  
١٩٠٠ . وجرى في هذا الامر ان المراجع الرسمية في مصر تسلم بهاتين النظريتين .  
سوف يثبت قانون الجنسية المصرية الذي طالما انتظرون وضعه في هذه المسئلة لدقيقة  
حاولنا ان . هامة اظهار موقف التردد الذي علقته احكامك المخلطة تجاه اعتبار السور  
واللبنانيين كاجانب في مصر . اما سورية فالله ري مصر كجنس فيها وهو يتمتع الان بجميع  
الممنوحة لانه قد واثق بخامة الخوض السامي الفرنسي على ذلك بعد مراجعة مكتب الجنس  
واعبر كل مصري اجنبياً . ويظهر ان مسئلة السورين واللبنانيين في مصر اصبحت قر  
الحل ولنا وعيد الامن ان قانون الجنسية المصرية سيبت نهائياً فيها .

## عريضة علماء الأزهر

التي رفعوها الى فضيلة شيخ الأزهر والى بعض المقامات العالية

في الطعن بكتاب الاسلام واصول الحكم

حضرة صاحب الفضيلة

السلام عليكم ورحمة الله . نحن الموقعين على هذا نرفع الى فضيلتكم ما يأتي : — نص  
في الأزهر ان الغرض من وجود الأزهر وسائر المعاهد العلمية الدينية هو حراسة الدين  
وحج رجال اكفاء يقومون بوظائف الشريعة وارشاد الامة . ونص كذلك ان شيخ  
الازهر الشريف هو صاحب الرياسة العامة على كل المنسبين الى الدين من وجهة سيرهم  
في فني بلاثم صفتهم الدينية .

نص قانون الدولة ان دين الدولة المصرية الدين الاسلامي . واعترفت سائر القوانين  
بمحرمة الاديان وممانعة الطوائف عليها هذا من الجهة القانونية . ثم من الجهة الشرعية  
نص في علم الدين والاعمال الدين ولا للازهر الشريف منذ نشأته الى الآن الا القيام بحراسة  
ودراسة العروة السافعة في تبيده والدفاع عنه بكل الوسائل المشروعة ونشر هدى  
بمقتضى نصيحة لغراء بين المسلمين والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومقاومة الاحاد  
من جهة دراسة الشبهات والرد عليها وسوء الاحلاق والمعامله وغير ذلك من كل ما تقتضيه  
خدمة الاسلام ويجهب الى الناس الآخرين الانتظام في هذه تلك هي وظيفة العلماء منذ  
كان الاسلام وذلك هو واجهم الشرعي كاتصاله والصيانه الذي لا يخرجون عند الله من  
عهدته ما لم يقوموا به حق القيام .

نيل يجوز ونحن الآن في عهد يوالي حفرة صاحب الجلالة الملك الأزهر وعلماء بما  
ينفق وكرامتهم وينغيهم عن الشغل بوسائل العيش لاجل ان ينقضوا واجبهم العلمي الديني؟

وهل يجوز ونحن الآن من الكثرة بما لم يبلغه الازهر في تاريخه من عدد العلماء ؟ وهل يجوز ونحن الآن من تيسر دواوين الشريعة واعبات الكتب الدينية وكثرتها بواسطة المطبوعات بما لم يبلغه عصر قبل الآن ؟ فهل يجوز مع هذه الاعتبارات ان يكون هذا العصر الاخلاص والجهل بشربعة واجهازة بمجاربهم وانتشار الدعة كل يوم في الجرائد والمطبوعات ضدنا من هم من سلالة المسلمين اكثر من كل عصر مضى ولا يوجد من يد هذه الهجوت ولا يذود عن بيضة الدين خصماً واحداً بينما نحن نتمتع باسم الدين بهذه الميز الكبرى وبينما نحن من الكثرة بحيث نملأ القرى والبلدان ؟ فماذا هو العذر لنا في ذل امام المسلمين في مشارق الارض ومغاربها وامام حضرة صاحب الجلالة الملك الذي يوالي ابقاظنا بجميع صنوف الرعاية

بل ماذا العذر لنا امام الله سبحانه وتعالى وامام رسوله صلى الله عليه وسلم يوم القيامة . لا ينفع مال ولا ولد ؟ فهل نعذر بان نظم الدراسة وشئون الطلبة ومصلحة التعليم البحتة استغرد اعمارنا واستغفرت هممنا حتى صرفنا بها عما وحدنا نحن ومعاهدنا من اجله ؟ هل كان الازهر قبل اربعين سنة من احوال الدين واصراف اعله عن شمره في الامة والدفاع بهذه الدرجة التي نحن بها الآن ؟ اين كان اولئك في شغل من اعيش ونحن في كفاية بند الدين وباسم الدين . هل يجوز ان يطعن الدين كل يوم بين ايدينا طعنات قاتلة ؟ ولا يليننا عنه الانفس الرفاهية التي اغدقها علينا الدين ؟ نعم في كل زمان وجد الحاد ونجح للاعداء وظهرت مقالات سحيقة واعتراضات فاسدة وتحرير وتبديل ولكن كانت العلم قلتم وكدهم عتطين همهم العاية عند كل بدرة من ذلك مدافع الشرع منتضين عزه القوي وبرايمهم الساطعة فلا تظهر شبهة الا كانوا اول من يقتلها بحثاً ويقف على مثل اكثر من صاحبها حتى يعود الحق حلياً والفضال مهدياً . يشهد بذلك علم الكلام الذي نكون الامن ذلك وشهد بذلك تلك المصنفات العديدة في رد الشبهات ويشهد بذلك تاريخ علم لاسلام ومناظراتهم التي كانوا يقيمونها في كل زمان ومكان ويشهد بذلك الخلاف والجدل وعلم آداب البحث والمناظرة

نقول هذا وتقدمه الى فضيلتكم بمناسبة فتوى دعاية الاخلاص في هذا الزمان والجاهزة كوقت بمجاربة الدين والقضاء على آدابه واحكامه ممن لم يدرسوا منه كلمة واحدة ونحن من دنا في سكوت عميق حتى اتحدوا من سكوتنا دليلاً قوياً على عجزنا واستطرد منه الجاهلون ان ذلك الهجز انما هو في نفس الدين فاصبحنا بذلك حجة على ديننا وسداً بينه وبين الناس شغلاً منا بمصلحة التعليم البحتة عن نتيجة ذلك التعليم ولم يقف التشكيك في الدين وتسريب

روي الى المسلمين على اولئك الذين لا بدرسوه فحب حتى نجم ليوم ناجم وطق بعد  
 ضيق لم يشأ ان يباحث العلاء في خواصر نفسه قبل ان يفاجئ الناس بها واخرج للناس  
 سمه الاسلام واصول الحكم بضعة كونه علماً من علماء الازهر وقاضياً من القضاة  
 بين ملأه لتلك الترديدوا كراشياء لا تعلم الا انها معلومة من ادين لصراحة تفارق بين العلاء  
 بكر الخلافة وانها مقام اسلامي واجب بشرع وافاض في الدعاية على معتقديها من عهد  
 ارس الى الان ولم يبال في ذلك بمس الصحابة او الخلفاء الراشدين من ان عملهم عليها كان من  
 حيث لا من قبيل الدين ! وهكذا اكر القضاة وسائر صنوف الحكومة وانها ليست من  
 ديني . حاول اكثر من ذلك في القسم الثاني من كتابه ان النبي كان نبياً منكراً  
 من الترديد في ذلك ومراودة العقول عليه وبسط الاعتراضات وأوجز لاجابة الواهية  
 بر من ذلك الى ان سنة النبي صلى الله عليه وآله وسلم التي هي توأم الكتاب العزيز  
 وديوان الشرع وادله التفصيلية انما هي احكام محلية وقفية تنهي . نتقاله صلى الله  
 سلم فلا يصح ان نأخذ بها الان ولا ان نقيمها في اي زمان او مكان بل نأخذ في كل  
 ومراقبنا باخر ما انتجته العقول البشرية اي ( طبعاً من امثال رجال اوروبا واميركا  
 ) وكثير من خصوم الدين من يتشددون بذلك فكيف يكون انتصارهم اذا رأوا  
 نوح لهم بذلك من علم من علماء المسلمين ، فرعب الى مقامكم السامي ورياستكم العظمى  
 في امثلة الكبرى مصلحة الدين التي تتحتج بكل الصفات المرعية في مصالح الدولة من  
 عالية وارادات سنية ومقام لدى ولي الامر لا بدانيه مقام وكرامة في الامة  
 كل كرامة ومسؤولية عند الله تعالى دونها كل مسؤولية — نرغب اليكم وانتم بهذه  
 الية ان تتخذوا للدفاع عن الدين وتأبيده بالحجة والرهان جميع وسائل التفوذ  
 سة التي تتولها اكثر القوانين حتى تظفروا به على كل خصم وتنجي آيته الباهرة رغم كل  
 ن كما هو الشأن في حماية كل مصلحة من مصالح الدولة . كما اننا نرغب الى فضيلتكم  
 عدوا هذه البيئة الدينية العظمى في الزول الى معتز الحياة العامة ومشاركة الناس في  
 حياة اعلاناً بان الدين لا ينافي الدنيا بل انما جاء لصلاحها والعمل على رفع الشر  
 منها وبث العدل والامن فيها وان يدرس رجال الدين كما يطرأ عند الناس من شبهة  
 ين ليكشفوا عنها اللثام ويعود اخلاف في الامة وفاقاً وتأمين الامة شر الانقسام ونقوم  
 الشرع خير قيام والسلام وهذه هي ارقام الصحائف التي تتضمن زيادة شذوذ واغراب  
 وعريف ٢٠ دعوى الوجوب الشرعي دعوى كبيرة وليس كل حديث وان صح بصالح  
 مؤنة تلك الدعوى ٢٦ فانما كانت الخلافة ولم تزل نكبة على الاسلام والمسلمين وينبوع شر

وإذا كان على الله عليه السلام تدبياً إلى القوة والرهبة فذلك لا يكون في سبيل الدعوة إلى الدين وإبلاغ رسالته للعالمين وما يكون لنا أن نفهم إلا أنه كان في سبيل الدين ولتكوين الحكومة الإسلامية - إلى أن قال - فذلك عندهم هو سر الجهاد النبوي ووجهه (٥٥) المملكة النبوية عمل متصل عن دعوة الإسلام وحارح عن حده والرهبة (٥٦) القول بن الإسلام سلطة دينية وسياسية قول لا نعرف سنداً له وهو على ذلك يناقض معنى الرسالة ٩٢ بيعة أبي بكر ببيعة سياسية على القوة والسيوف ٩٦ اختراع لقب خليفة لأبي بكر لأجل الناس برهية هذا القلق ٥٧ حرب أبي بكر لمن سبوا مرتدين ليس للدين وإنما هو للسياسة ١٠٢ التصاق الخلافة بباحث الدين من جنابة الموت ١٠٣ وفي آخر صحيفة قول « والحق أن الدين الإسلامي بريء من تلك الخلافة التي يتعاقبها المسلمون بريء كل ما هيأوا حولها من رغبة ورهبة ومن عز وقوة وخلافة ليست في شيء من الخطط الدينية كلا ولا القضاء ولا غيرها من وظائف الحكم » إلى آخر الصحيفة تحريراً في الثلاثاء غرة ذي الحجة سنة ١٣٤٤ (٢٣ يونيو سنة ١٩٢٥) وبلي ذلك امضات العلماء

### لاول مرة

من اخبار غلاسكو عاصمة اسكتلندا بانكثرت ان المدعو جن كين حوكم من مدة محكمة الجنات في غلاسكو بتهمة قتل ربيع هندي متجول مع سبق الاصرار فحكم بالاعدام ورفع الاهلون عريضة الى حاكم اسكتلندا العام = الذي هو نائب الملك يتمنون منه التوسط لتخفيف الحكم الصادر على المتهم فنظر في التماسهم ثم قرر ان الحياتيات بنوا عليها استرحامهم ليست من الوجاعة ان يشير على حلالة الملك بابدال الحكم فنسذ في صا ونقول جريدة الدايلي تلغراف انه لما كان القانون الانكليزي ينص على ان يحضر القدر تنفيذ احكام الاعدام التي يحكمون بها وحيث ان بين القضاة الذين حاكموا جون كين سيدة تشا منصب قاض في المحاكم الاسكتلندية فقد اضطرت الى حضور منظر الاعدام في ان هذه اول مرة تشاهد فيها امرأة مثل هذا المنظر الشنيع وقد قابلها احد مندوبي الصحف قبل تنفيذ الحكم بيومين فصرحت له انه ليس في نيتهم ان يتغلب عن حضور جلسة الاعدام لاعتقادها انه يجب على النساء ان يكن على استعداد تام لاداء جميع المهام التي تلقى على عاتقهن بحكم المناصب التي يردن ان يتقلدها في الحياة العمومية.



## انقاء الجرائم والجنايات

بالفحص عن الاطفال فحصةً بدنياً وعقلاً

— عن المقطم —

بذمته لم تقرراً قام فريق من علماء الاطباء وادوا بان المجانين وبخذيبي يجب ان  
يـ مرضي والآ يلقى عليهم شيء من المسؤولية الجنائية وكذلك يجب ان يمتد أولو  
مرهم فيعالجوه بغير ما نظر انى ما احدثوه من الاذى أو انهم خطر على امينة الاجتمعية .  
رأى العالم مما احدث هؤلاء الاطباء . فثبث . ثم ظهر للقوة بعد ذلك سداد رأيهم  
و المستشفيات ( التبرسات ) المعدة لعلاج المجانين وبخذيبي والمستشفيات العلاج  
والعيادات العقلية ، فاذا اعتري المرض طارق من الجنون وخولط في عقله ارسل  
الى وعوفي من المسؤولية ولو قتل نفساً بريئة حير حق .

لاست ان وقوفنا هذا الموقف امام هؤلاء المجانين ناسي عن نضوج الرأي العام اولا  
وسـ العلوم العقلية ثانياً وقد اصح من الممكن بتقديم علم النفس وفن علاج الامراض  
بعدة تصنيف كثير من الامراض والتدويز في الاشخاص الذين كنا نحسبهم سابقاً من  
ذ . ولا يزال مجال التقدم واسعاً ويعتقد بعضهم ان من الناس من يعاقبون على جرائم  
بغيرها ويحبسون بغيرهم . فيكون الباعث سلبها في عقولهم من الآلات التي لا يدركها الا  
ون في الابحاث العقلية .

قد وجد الباحثون ان من الممكن الاهتمام احياناً الى اضطراب في العقل اوسيف الجسم  
يكـ باعتباراً على افتراء الجريمة كما انهم اهتموا ايضاً الى العلاج الذي يقدر هذا الخطر  
و . وانه وان يكن هذا العلاج متيسراً في الشباب الا انه اسهل في الطفولة . واليك  
بعض التفاصيل :

ن الاشخاص السليمة التي يمكن ان تحسب صبيعية تكيف نفسها وتساير ظروف الحياة  
مديدة تنفق ومستوى السلوك في الهيئة الاجتماعية . وعلى ذلك يمكن ان يحسب السلوك  
لاستثنائي انحرافاً عن الحالة الطبيعية اما في الخواص الغريزية واما في العادات المكتسبة .  
ون يكن الانحراف متجهاً الى اعلى مستوى السلوك في الهيئة الاجتماعية فهو انحراف صاعد

يكسب المرء بعض درجات العبقرية او النبوغ او الذكاء . وان يكن الانحراف متجهاً الى ادر مستوى الهيئة الاجتماعية فالانحراف نازل مما يكسب المرء بعض دركات الانحطاط . والاعلم أن يكون الانحراف ، لسوء الحظ ، نازلاً ، لاصاعداً . وهذا هو السبب في ان الهيئة الاجتماعية فيها من المنحطين الذي يعيشون في الارض فساداً أكثر ممن فيها من العبقر الذين ينهضون بالجموع الانساني ويعملون على تقدمه .

والمنحطون عن المستوى الطبيعي فئتان فئة يتراجع افرادها في سلوكهم عما في طاقة ويقنعون في سيرهم بأقل مما في هممتهم ، وهم فاسدون الاخلاق . وعلاجهم ينحصر في قوائم المعنوية . من هذه الفئة المجرمون والاشرار . ولزجرهم وردعهم تسن القوانين وجهودنا الغرض منها أن نسمو نفوسهم الى اقصى طاقتهم بحضهم على الافتداء بالزراعة التامة وبحضهم بالنصح والترغيب و بزجرهم بالعقاب والترهيب . اما الفئة الثانية فتألف ممن فيها كفاية غريزية . واقصى طاقتهم كيفما بذوا من الجهد دون المستوى الطبيعي .

ومما تقدم يتضح ان الوقاية من الجرائم بالطريقة الحديثة تنحصر في تعرف دركات الانحطاط في اثناء الطفولة والعمل على تقويم الاعوجاج بقدر الامكان بالعلاج المناسب . بتحصين الانحطاط نحسن السلوك الجنائي العدائي للهيئة الاجتماعية . وسأحاول ان اشرح باختصار في مقال آخر ان شاء الله كيف يتوصل القوم الى معالجة دركات الانحطاط في الطفولة وكيف يعملون على علاجها .

الدكتور محمد عبد الحميد

مدير مستشفى الملك و كبير جراحيه بمصر

\*\*\*

## ثعبان في زجاجة خمر

— حدث ان احدهم سكان حي « فولكستون » استرى زجاجة من « الال » من مصنع الخمر مشهور في انكلترا بجودة خمره فصب منها في البدء قدحاً كبيراً وشربه بلذة فامسك الزجاجة مرة ثانية وأراد أن يصب مرة اخرى وما كان اشد ارتياحه اذ ابصر رأس ثعبان قدبرز من الزجاجة !

فانقطع ظمؤه في الحال وسد الزجاجة على ما فيها وهربول بها الى ملاحظ الصحة في المدينة فاستطاع هذا الاخبر باحتياطات عديدة أن يخرج من الزجاجة ثعباناً لا يقل طوله عن ٤٠ سنتيمتراً ( وادي النيل )

صورة الخطاب الذي القاه اللورد هلدان احد الوزراء الانكليز  
السابقين في مؤتمر السجن الدولي التاسع المنعقد في مدينة لندن  
عربه حضرة الفاضل السيد يوسف اسطفان خصيصاً لمحلة الحقوق

اسباب معاقبة المجرمين — يدور بحث الخطيب حول النقطتين الآتيتين : لماذا يسجن  
« من ؟ هل يراد بمعاقتهم التأثر للمجني عليهم ام اصلاحهم وردعهم عن الشرور بحيث  
لا يعودون من يرعون حرمة القانون ؟ لا تزال الجرائم متفشية في المجتمع البشري بالرغم من  
التعليم وزيادة عدد التائبين عن المسكرات . واننا لانقطع بالقضاء عليها واستئصال  
لان ذلك عزيز النال غير ان آمالنا معقودة على تخفيض عددها لذلك وجب علينا اتخاذ  
ياطات الضرورية لوضع الجزاء في اهم منزلة من جهة حصر نطاق الجرائم وهناك عدة  
ت تتعلق بمسألة المجازاة منها :

صلاح المجرم — يعتبر الجزاء من الوجهة الواحدة بمثابة اخذ التأثر للهيئة الاجتماعية من  
عضائها المعتدين عليها وقد وجب مجازاة المجرم لانامة الحجة عليه وتقبيمه موقفه في  
على انباء جنده . اما من الوجهة الاخرى فهو مذهب الذين يستصوبون العقوبة  
بها مرحلة الشروع في اصلاح المجرم وجعله عضواً نافعاً في جسم الهيئة الاجتماعية ويتم  
الحكومة على شخصية المجرم . ويعتقد هذا الفريق ان العقاب هو النجع دواء لتحسين  
مجرم الادبية ومن البديهي أن الاعداء لا دخل له في هذا المقام .

معنى الجزاء ودلالته — لاشك أن هاتين الوجهتين هما على غاية من التطرف لانها  
تتم الواقع الذي ابده اختباري الشخص . واول ما يجب علينا مراعاة الرأي العام والنزول  
بحكمه لان رأي العام يستند الى الخبرة ويصح الركون عليه فيما سميته عادة ( الارادة )  
رغم على اعضاء الجمعية البشرية تنفيذها . وكل مذهب لا يدعم الاختبار يكون مدعاة  
تدروسه المعاقبة فيجب الاحتذاء اذن بهدي الخبرة على التوالي بحيث يصبح ذلك قاعدة  
من قد ترمي المجازاة الى اخذ التأثر او الى الاصلاح وقد تصبح للمجرم خير وسيلة للتكفير  
عما جنته يدا .

تنبيه الوجدان — يذهب اصحاب النظرية القائلة بان المجازاة عبارة عن تعويض  
وإسبة الى أن المجرم قد نتاح له فرصة لعمل الخير وايتان المعروف وعليه أن يفهم هذه  
العبرة وهم قيد الاعتقال وعلى الذين انيط بهم صراحه الادبية والدينية أن يعلموه ذلك .  
تساع امام المرشد لتنبية وجدان المجرم الذي ارتكب جرماً بسيطاً غير ان مسألة  
يجب أن لا تكون مبنية على مجرد امر ديني او واجب مذهبي تفرضها احدي

الديانات . لقد اهتمنا في الماضي امر اسقاء ارباب السجاياء الحميدة لنفوضهم في امور السجاء الدينية في حين ان ذلك من التسوون الضامة التي لا يستهان باعبائها وانني لا ارتاب بوجوب انشاص جديرون باساد هذه الوظائف اليهم . لا تزال فكرة الانتقام المبرد من المجرم سادة باذهاها والسواد الاعظم يذهب الى ان العدل يوجب ازال العقاب بمن يرتكبون الاجرم وان كان ذلك عديم الجدوى للمجرم وللمعتدي عليه .

ما يجب ان يعترف المجرم به — غير ان هذه الفكرة عقيمة لانها تفرض العقاب وتحمي دليلاً على اصلاح السيرة . اما ازال العقاب بالمجرم قصد تعذيبه ففكرة بالية وتستبعد اذا دلت على توازي ازمس الى تخفيض درجة الجرائم . است الجرم شر وان اضفنا عذاب المجرم الى عذاب المعتدي عليه نكون قد ضاعفنا الشر ذلك . يجب أن يحمل المجرم الاقرار ليس لانه ارتكب حماقة بل لانه اقترف ذنباً يستحق عليه الجزاء في نظراء الاجتماعية المسمى بذلك الجزء الذي تفره الوجهة التعليمية . كتب سقراط رسالة الى تيودور يقول : خير الشرير ان لا يستسلم للوهم زاعماً انه يكتم شره يدهاء وقد حمل افلاطون مقاله المعلنون ( بكرتيو ) سقراط على شرح نظرية الاستسلام للجزاء الى اقصى درجاتها . عشية اليوم الذي اوغره فيه سقراط على تجرع السم كان اصحابه قد اعدوا لعدة نخاته عية ابني الدول على رآهم . استسلم لحكم دونه اثنا التي ادانته بصفته احد رعاياها .

واحب القاضي — يجب على القاضي الذي يحدد الجزاء أن يكون خالي الغرض نزاً ويعتق عليه حمل قسطاس العدل باعتناء لمحافظة على حقوق الجمعية البشرية وعلى شرف الشخص المدان واضعاً امامه نظره جميع الحالات فلا يسهو عن التعويض والترضية والاصلاح . الحكومات اليوم قد عمدت ، من وجهة الجزء التعليمية ، الى عادة المجرم بجميع الوسائل لخطيرة الميعة لاجتماعية بعد ان كانت في القديم تغض الطرف عن ذلك واتاحت له الفر حتى يتمكن من تهذيب نفسه وحضور الاجتماعات الدينية والحفلات الغنائية وغيرها . ولا ريب أن هذا العمل بعد خطوة كبيرة في سبيل التقدم يجب الاستفادة منها .

الجزء من الوهمة الادبية — ثم ان هنالك مسألة خطيرة وهي أن المجرمين يحتلمون الاخلاق . عليه يجب ترقية الاخلاق الى اعلى حد ممكن بالنسبة لحالة كل شخص . فاعتدوا الادبي ليس من الضروري اتباعه ويلزم انتقاء مديري السجون من خيرة الناس المشهود بالسجاياء الحميدة ومن تثبت اهليتهم الادارية والادبية .

ان هذه الخواطر التي املتها على فكري هي نتيجة الاجتهاد العقلي ولا تخالف في نتائج خبرتي الشخصية مدة عدة سنوات قضيتها في خدمة الدولة .

## النظام الاقطاعي

### في القرون الوسطى

اداروا بالحكم الاقطاعي في القرون الوسطى نصبت بصفته الشؤون العسكرية عبة وحق التملك ولا تزال بعض آثاره باقية حتى يومنا هذا .  
نشأ النظام الاقطاعي هو أن الملوك والامراء حينما كانوا يستولون على الممالك المفتوحة كانوا قوادهم بمنحهم ايرادات بعض الاراضي . ففي عهد آل ( ميرو فنجيان ) حول الذين كانوا ينصبون باسم دوك حق جباية ضرائب الاراضي التي كانت تمنح لهم لقاء .  
وكان الكونت موظف بمعية الدوك يجمع الضرائب ويفصل المناو في الاقطاعات . في دائرة اذنه ويقود الجند وهذا ايضا كان يختص بضرائب بعض الاراضي لقاء راتبه .  
فيكونت والماركيز والارون من اركان الموظفين ايضا وكانت تسمى الاراضي التي بها ارباك الموظفون لقاء رواتبهم انطال .

لما انزل السيف على الحكومة المركزية في عهد ( الملوك الكسالي ) اخذ الولاة والعمال من بال لطة فيـ وزون على بعض امتيازات بمساعدة الملك لجعل الوظيفة قيد الحيات .  
ساليا يتوارى الالباء عن الاباء كجاء في مرسوم ( كيرسى ) ٢٤٦١ وهكذا اصبح العمل . يتقلبن في اداراتهم يتصرفون بالاراضي المتبعة لهم تصرف الحاكم المطابق .  
النابع :

كان كبار الامراء المصربين على الاقطاعات من قبل الملك رؤساء ال بوجهوا .  
سات على رجالهم في دال حكوماتهم كما ان اواسط الامراء كالفيكونت والماركيز من جهة الاقطاع بكبار الامراء كدوك واكونت كانوا يقطعون من دونهم .  
وهذا كان الاقطاع على تلس في درجاته نتهى سلمته بملك ذلك دواصل النظام الاقطاعي .

لقد كان صاحب القطاع متبوعا بالنسبة لمن هو دونه تبعاً بالنسبة لمن هو فوقه . اما التابعين فكانوا من كبار الامراء الذين يتبعون الملك مباشرة . وبهؤلاء في فرنسا لم

يتجاوز عددهم الستة او السبعة كدوقيات بورغونيا ودوقيات آكيتين وكونتيات شامبانيا وكونتيات الفلاندر

### مرسوم التوجيه

وكانوا يقومون بمراسم خاصة عند صدور مرسوم التوجيه اي حينما يوجه احد المتبوعين اقطاعاً على احد التابعين وكان التابع مكلفاً بتقديم مقدار معين من نتاج اراضيهِ فضلاً عن حراسة القصر والقيام بالخدمة العسكرية فيتعهد المتبوع لقاء ذلك لحمايته ازاء كل طارئ . وكانوا يسمون مرسوم التوجيه انقيستيتور وهذا لم يكن رسالة مكتوبة غالباً بل كان مرئياً للذكري كعقد شجرة او قطعة سلاح بتقبلة التابع وهو يقسم بين الاخلاص لمولاه .

### انواع الاراضي

وكانت الاراضي كأصحابها تابعة للسلسلة التي اوضحناها فكانت تقسم الى قسمين احدهما من الاول : الاراضي المستنشاءة من التكاييف الاميرية وهي الاراضي التي يستولي عليها زعماء الفتوح ومن هذا القليل الاراضي الخاصة بالملك وكبار الامراء فان اصحابها يحررون ويوزعونها لانفسهم غير انه لوانال احد كبار الامراء ملكاً خاصاً في احدى الايالات بعد تابعاً لاصغر متبوع في تلك المقاطعة حتى ان ملوك فرنسا لامتلاكهم جزء صغير من الاقطاعات التابعة كنيسة (سان دوني) كانوا يحسبون كاتبايع لرئيس رهبان تلك الكنيسة . وكان الناس يتعرون بحاجة ماسة للدخول بحماية احد زعماء الاقطاع الاقوياء يمرؤن عليه تابعيتهم وارضيتهم للحصول منه على مرسوم خاص وفي عهد شارلمان اجبر كل شخص (اي غير تابع) للدخول بحماية احد المطبوعين فلم يبق بذلك احد من اصحاب الارضين الا وصار الى التابعة .

### مراتب الاشخاص

والناس في النظام الاقطاعي ثلاث فئات :

الاولى -- فئة المأمورين من تابع ومتبوع الذين يتبع صغيرهم كبيرهم في الخدمة العامة والتكاييف المالية واذ كان التابع مرتبطاً بمتبوعه ارتباط شخصياً مباشر فقد كانت الرابطة الشخصية هو السائد في هذا الظاء وهذا كانت تضع به السلطة العامة اما المتبوع الاكبر فحر الملك وكان من المتبوعين من هو دونه بارع او خمس ديرات .

الثانية -- فئة الفلاحين والسوقة وهؤلاء ليسوا من اصحاب المرسوم يقومون بدفع ضرائب

من الامراء فقط دون ان يقوموا بتكليف آخر غير انهم لا يتمتعون بحق الحماية .  
 سائلة — فئة الارقاء ونحوه ارقاء الارض الكفوف بزراعتها وخدمتها وكانوا  
 يملكونها ينتقلون معها يبعاً وشراء ولكنهم لا يباعون كالارقاء العاديين .

## لامتيازات الاقطاعية

لزعماء الاقطاعات حقوق وامتيازات واسعة جداً منها الحقوق العسكرية وهي تبعية  
 تبوع في الخدمة العسكرية مع كل رجاله والتضحية دونه في الحرب . ومنها الحقوق  
 وهي حق الزعيم بفصل الدعاوي عرفاً فلا يستأنف حكم من احكامه كما وأن القضاة  
 في المدن من قبله وينفذون الاحكام باسمه ومنها الحقوق المالية وهي — عدا الحراج  
 اخذه من الاتباع والعامه — عبارة عن واردات المكوس والجزا النقدي واللقطة  
 التي تحلف دين وارث وبضائع السفن التي تصطدم بالساحل فتغرق ورسوم فراغ  
 الاقطاع وسائر الاموال الاميرية كما وان السكة كانت تضرب باسمه . ومنها الحقوق  
 وهي اسوأها فقد كان الزعيم يتصرف بحقوق القوم تصرفاً مطلقاً فيتهم من شاء  
 من شاء ويسحر من شاء فكان الفلاح التعس يقضي جزاً من السنة في خدمة الزعيم  
 ما يشتهه ما يدفع من ضرائب باهظة لاحد لها وكان الصيد والقنص وتربية  
 حقوق الزعيم الخاصة بل كثيراً ما اعدم اشخاص لجرائمهم على الصيد في مصاد  
 ولزمهم احدي حماماته . اما التابع الذي يخوف عن واجب الاخلاص فيضبط

## الحصون

كان الزعماء يقيمون في حصون عالية اشبه بقللاع تشادعالباً على ربي مرتفعة للاشراف  
 على تلك البعيدة محاطة بجدر ان غليظة واسعة السمك وفي زوايا تلك الحصون وعلى جانبي  
 قام القل والمزاغل للدفاع كما تحفر الخنادق بين جدرانها العظيمة فيجتازونها على  
 حسم متحركة وكانت الاوراق والخزينة تحفظ في داخل الحصن وقد بنيت فيه الصهاريج  
 والسجون والمخازن وعناصر الذخيرة والاصطبلات . وكان بإمكان المحصور الخروج من القلعة  
 وسطة طريق سري داخل الارض ينتهون به الي غاب او مكان حصين . ولم يكن من  
 السبب بالبسبة لو سائط تلك الايام اقتحام الحصن بالسلاح . وقد ظهر بحكم الحاجة وطبيعة

ذلك النظام وتلك المعاش شعراء وقصاصون كانوا يتنقلون من حصن الى اخر بتلون القصيد والمدائح على الامراء ورجالهم ويقبلون احاديث البطولة والشجاعة وبعض حكايات غربة يرتاح اليها القوم في تلك القلاع المفردة النائية ويحذون بها انسا وتسلية .

### مضار النظام الاقطاعي

للنظام الاقطاعي اضرار كثيرة اولها الاضرار الحكومية لما بذتأ عن هذا النظام . تفكك حلقات الادارة العامة لعدم اقياد الزعماء للحكومة المركزية اذ لم يكن الزعيم مكلفاً بالملك الا عند نشوب حرب خارجية وهذا لم يكن بامكانه الاستعانة بامير للاقتصاص امير آخر بل أن الزعماء كن بامكانهم لاتفاق ضد الملك اذا رأوا مصلحةهم في ذلك . تازياً - الاضرار اللاحقة بالامن الداخلي والعمران وذلك ان الامراء كانوا اذا نشب القتال بينهم دون معارضة ووزع فكان الغالب منهم يصادر اموال المغلوب واتبنا . وهكذا كانت التنازع دائماً بسبب طمع الاقوياء بالضعفاء فكانت تعطل بسبب الحرب الداخلية المزارع ويختل الامن الداخلي ويكثر عدد العصابات وقطاع الطرق وتعم اليأس وينقر العمران ويزداد الزعيم الاقطاعي تحكماً واستئثاراً بصالح الشعب الضعيف . ولم تكن تلك الحصون المشادة الا ثراً من اثار اسخرة الموقوفة على الضعفاء . وكان من عادات الالام ان الزعيم اذا سقط بالامرا فتداه الاتباع بما عزمه . ولم يكن الانسان لياً من على تنخذه او ملكه بل كثيراً ما كان اشتهاره بالثروة سم في مجته وتعذيبه ومصادرة امواله .

خلاصة القول ان النظام الاقطاعي لم يكن نظاماً صالحاً لتقدم الشعوب بل كان عبأ على كاهلها في القرون الوسطي .

(عن حريدة الشرق العربي)



# الطب الشرعي العملي

او

الطب ابقانوني العملي

— للدكتور نواد غصن —

٢

خرجت القضية من التحقيق واودعت المحكمة وكان قد منحنى على الحادثة نحو من نصف  
واعترض وكيل الدفاع على تقرير الطبيب الناقص الذي اختر تورم الساق سبباً للوفاة  
كان قد حكم في حال الحياة على ذلك لتورم بانه يزول بمرور ثلاثة ايام وتدرأت  
كمه عندئذ ان اعتراض الوكيل بمجمله فقررت تأليف لجنة طبية تدرس التقرير وتبدي  
بمقتضى التقرير الذي لا يمكن الحكم بموجبيه وانه كان من الواجب على الطبيب ان يفتح  
ليرى حالة الاعضاء الداخلية وليتأكد سبب الوفاة لاسيما وقد عرف بان المرأة كانت  
مريضة قبل وفاتها فعندما ارتبكت المحكمة في الامر وكان جهن الطبيب واجبه سبباً لذلك  
بتأنيده.

ثانياً -- عندما يسمح خطأ او سهواً بتشريح الجثة فعلى الطبيب الشرعي ان يطلب  
المكان المخصص لاجراءات كهذه وفي القرى لمرکز القوى المسلحة او البلدية او ساحات  
المدافن وان لا يجري عملية التشريح حيث تكون اختمة او بين اهلها وانوارها ؛  
لا يأمر بنقل الجثة الا بعد ان يكون قد انتهت البحث والتدقيق في ضمهها وما يجب بها واخذ  
بما خطياً بكل ذلك.

وتنقل الجثة من محل لآخر على نقالة او عربة عليها فرش او طية من تبين وتسد الفوهات  
الطبيعية كالنفس والاذن والشرج لاجل منع خروج المواد منها وبخاصة في احوال التسميم  
تثبت اجذع والرأس محلها كي يتبع ارتحاجها في طريق فلا يتغير وضع الاعضاء الجرحوة  
والمكسورة او الاجسام الغريبة الموجودة فيها ويقتضي ارسال محافظ برفاق الجثة كي يحافظ

عليها من فعل تعمدى .

تاسعاً — اذا كانت الجثة قد دفنت فلا استخراجها من المدفن طريقة مخصوصة في ان يحضر الطبيب مصحوباً بادوات التشريح اللازمة مع كمية كافية من المواد لـ وبضعة أشخاص من الحفارين ، وبما ان التعفن الرمسي في اكثر هذه الجثث يكون قد فعلى الطبيب ومن معه ان لا يحضروا على جوع واذا كانت الجثة مدفونة في قبر متسع فتح الباب يجب فتح كوة قبالة ووضع جذوة نار بقربها لجذب الهواء في المدفن ولا للفارين الدخول الا على اثر ايقاد شمعة في القبر حتي اذا مضى على اشتعالها زمن يدخل خطر من ثمة ولا خوف . واذا كان الميت فتيلاً وقد اخفي في حفرة فينبغي الاعتناء كي لا تصيبها ادوات الحفار باثر جديد .

وقب وحوادث الجثة يجب ان يعرف الشيخ او المختار او المندوب القضائي الطبيب الجثة التي وجدت او استخرجت من المدفن هي نفسها جثة زيد او عمر المجهول عنها الطبيب عندئذ التعريف مع المعروف في تقريره وعندئذ يبدأ بفحص الجثة بالتدقيق واذا قضت الضرورة اخذ جزء من الجثة للتدقيق في فحصه وتحليله كياوياً كما هي في حوادث التسمم فواخذ ذاك الجزء ويوضع في وعاء زجاجي مطهر ويغلى وتحتم بالشمع الاحمر بخاتم الطبيب والمندوب القضائي بعد ان يكتب على ورقة ملصوقة على التاريخ واسم الجثة والجزاء الموضوعة بضمن الوعاء ثم يحرر تقرير بذلك يذكر فيه المشتبه به وما هو الفحص المطلوب ويسلم كل ذلك الى المندوب القضائي ولا بد من اذرة الى ضرورة التدقيق في انتخاب الوعاء وكيفية ختمه فقد شاهدت مرة احشاء مرسلة الى والتحليل الكيماوى في حادثة مشبوهة بالتسمم موضوعة بضمن وعاء مربع من التنت في صندوق من الخشب على شكله وعلى سطح الصندوق خاتماً المندوب القضائي والطبيب المينفسجي فلوقض الرسول العلبه الخشبية ثم التنتكة واذاف على الاحشاء كمية من السم المعلقة التنتك واقفل العلبه الخشبية وقدمها للرجع الايجابى فهل لا يستطيع احد ان يحرر الرسول

عاشرآ — على الطبيب في اثناء البحث والتفتيش او التشريح ان يدون في دفتر ملاحظاته ليجعلها في تقريره الرسمي مخافة الغلط والنسيان وانى ارى ان التقرير يجب ان تكون حالاً بعد الانتهاء من كل ما يقضى رؤيته او فحصه طبيباً كي لا يتسع الوقت لاي تدخل خارجي او يتأثر ضمير الطبيب من التقلبات العمومية التي حثت بالحادثة على انه اذا اضطر الحكيم لزيادة بحث او تدقيق فلا بأس من تأجيل اعطاء السجعة

ستذان المندوب القضائي ويحق له أيضاً ان يطلع على جميع التحقيقات اذا رأى فائدة من  
بد انني الفت نظر الزملاء الى عدم الاعتماد عليها كثيراً الا على سبيل الاستئناس فقط  
سيعم النتائج العلمية على سواها في كل حال .  
وعلى واضع التقرير ان يحتفظ بنسخة عنه خوفاً من الغلط او النسيان في المستقبل فقد  
منه أحياناً او بالأحرى غالباً بعض ايضاحات عما كتبه او شاهده وفاته كتابته وبرهانا  
رورة ذلك استمحوالي بإسادة ان اسرد على مسامعكم حادثة واقعية جرت مع احد  
وهي :

الطبيب في احد تقاريره الطبية ماحرفيته :

حضرت انا زيد لمعينة جثة قيل لي انها جثة عمر فوجدتها ملقاة على الارض رأسها الى  
كان بكر ورجلاها لجهة الطريق القلاية ووجدت بصدرها لجهة اليسرى من القفص  
طوله ستعتران وقد نرف مئة وخمسون غراماً من الدم وكان سبب الوفاة اه  
ندني الطبيب على هذا التقرير وهذه النظريات نتيجة ان الجرح كان سبب الوفاة وعلى  
نتيجة بني حكم القضاة وربما يكون اعداماً . غير ان وكيل الدفاع اعترض على ذلك  
بمختصاً النقاده بالنقطة التي جاء فيها « وقد نرف مئة وخمسون غراماً من الدم »  
ان مئة وخمسين غراماً لا تقتل طير دجاج فامت المحكمة بأمر هذا التقرير لانها هي  
نفتتج بصحته فتاً وارسلته الى الطبيب الخبير لمطالعة واعطاء رأيه فيه فطالعه ووجدته  
جداً ولا كمال القص طلب من المحكمة ان تسأل الطبيب الكاشف خطأ ابعده عن  
بعض سوالات منها : ان يحدد مركز الجرح بالصدر وما هو عمقه بحيث يستطيع  
ي هو العضو الرئيسي الذي اصاب بذلك الجرح . هذا اذا كان الجرح عميقاً ولا  
يكون عميقاً لانه كان سبباً للوفاة كما جاء في التقرير وان يجيب ما اذا كان قد شاهد  
اغلياً غير المائة وخمسين غراماً التي ذكرها في تقريره . وجاء جواب الطبيب يدل على  
التقرير الاول وعدم وجود نسخة منه عنده وعلى ضعف في الذاكرة ، اما الجواب فهو  
يمكن ان يصاب عضو ضمن تجويف الصدر والجرح لم يتجاوز الجلد في جثة كجثة  
ن اما من جهة الزف الداخلي فقد وجدت منه كمية توازي كمية الزف الخارجي وهي  
م وخمسون غراماً « وفي تارك للحضور الكرام استخراج النتيجة من المقابلة بين تقرير الطبيب  
ال ، تقريره الثاني

كتابة التقارير فلم اصول يجب ان يتبعها الطبيب وفي ذكرها لكم بالايجاز :

التقرير بعد ان يحتوي على مقدمة وشرح ونتيجة ، اما المقدمة فانهما تشتغل على اسم الطبيب

وعنوانه واسم طالب الكشف ووظيفته وساعة استلام طلب الكشف وزمان اجراء الكشف ومكانه وذكر كيفية حلف اليمين واسماء من حضروا الكشف او ساعدوا على اجراءه وعلى اسم الشهود المراد الكشف عليه وسنه

واما الشرح فيشتمل على الكشفين الظاهر والباطن .

واما النتيجة وانها تشتمل على ذكر ما استنتجه الكاشف مما شاهده من العلامات والاصناف وما اتصل به من المعلومات والافادات عن الحادثة

هذه هي بعض من الحالات التي تعترض الطبيب الشرعي وغير الشرعي مع رجال القضاة خارج المحكمة فاستحووا لي بالان ان انتقل بكم الى القسم الثاني من موضوعنا هذه **الدليلة وهو :**

### « الطبيب الشرعي ورجال القضاء في المحكمة »

كثيراً ما يحدث ان يفوت الطبيب المقرر ذكر حالة طبية رأت المحكمة او وكيل الخصمين انها ذات فائدة لتنوير الحقيقة . او انه اشكل على المحكمة بعد مطالعة التقرير نقطة او جملة او انها بحاجة لزيادة تفسير او ايضاح او يوجد تناقض في الرأي ففي مثل الحالات تقرر المحكمة او تستسب رئاسة تلك المحكمة جلب الطبيب الكاشف لاستيفائها عما يجب استيفاحه فيحضر الطبيب عندئذ بصفته شاهداً ويحلف امام المحكمة بيمين الشاهد بحق له طلب اجرة او تعطيل

وقد يقع احياناً ايضاً ان المحكمة لم تكتف بنقرير الطبيب الكاشف او ايضاحاته او بعض التناقض في آرائه فتطلب عندئذ طبيباً اكثر ممن تعتمدهم لاختاراءهم والاستئناس بها فيفسر الطبيب امام المحكمة بصفته خبيراً ويحلف بيمين الخبير وله الحق بطلب اجرة وعلى الطبيب الشاهد او الخبير الا يتسرع في اجوبته قبل اعمال الروية وان يترك الاجابة فوراً على سؤالات يحتاج الى درس وانعام فكرة وله الحق ان يطلب ما يشاء من اموال للتدقيق والوصول الى الحقيقة

وما كان الطبيب الكاشف المطوب كشاهد يستدعي اكثر الاحياء امام المحكمة للاجابة على اسئلة تتعلق بنقرير سبق له تقريره او لابتداء رأي في حالة فحصها قبل افعاليته مثوله لدي المحكمة ان يجي . زوداً بكل ما يختص بالقضية من المعلومات ويستعيده في ذلك بمراجعة مذكراته مستعيناً بكل ما كتبه قبلاً كما انه يجوز له ان يأخذ معه عند مثوله امام المحكمة مذكراته وتقاريره التي كتبها عند اجراء الفحص ولا أرى من الصواب الاعتماد على الذاكرة في هكذا حالات خصوصاً في قياس الجروح او المسافة او غيرها بل يجب ان ترفع

كل نه المعلومات وتكون امام الطيب الشاهد عند الحاجة

ذا استقدمت المحكمة صيباً بصفة خير وصابت منه في تلك الجلسة فحص منهم او  
 به فليكن الفحص في غرفة منفردة . على الطيب احذر ان يطلع على جميع التقارير  
 ق وقدت من سواه بخصوص اتخص المطوب و به . فاذا تمت جميع المعلومات  
 واستطاع الطيب اعطاء رأيه الجازم بالجلسة فبها فلا بأس من اعطائه حرصاً على  
 ما اذا تعذر عليه ذلك ورغب في تمديد اجل الفحص فله الحق ان يطلب من المحكمة  
 اعطاء رأيه الى الجلسة التي تلي شرطاً ان يوضح لما سبب التأجيل ومتى تقرر التأجيل  
 يحفظ طبي الكتان كمتعلق بالحادثة والا يثبت مع احد في هذا الشأن . وعلى الطيب الحذر  
 ب الساهد ان يصغي باهتمام لكل ما يلقي عليه من الاسئلة قبل الاجابة وان يجعل جوابه  
 على موضوع السؤال وان تكون لغته سهلة خالية من الاصطلاحات الطبية والعلمية  
 بقدر الامكان وان تكون اجوبته واضحة جنية لا غموض فيها . وجهة لمركز الرئاسة .  
 ر يجتنب المناشئة مع جانب الدفاع او الادعاء الشخصي ، واذا سألته احد الخصمين او  
 با فعليه ان ينتظر اعادة ذلك السؤال من جانب الرئاسة والا فلا يجوز ان يجيب عليه .  
 ان يمسك نفسه ويتناب على عواطفه وخلقه حتى ولو اتفقت عليه اسئلة بستم منها راحة  
 على كمائه العلمية . لان هيئة الأناب وتوتو في موقف تشدد فيه المناشئة لما تيرعظيم  
 ثة المحكمة يفوق بكثير الاجابة بغضب او تبيح

اذا سئل الطيب الحبير او الطيب الشاهد سؤالاً لم يكن واضحاً من الجواب عليه  
 انهاء فلا يحاولان التناص منه بجواب مبهم بل عليه ان يصرح ووضح ومن غير خشية  
 ل قاتلا لا يعني الان ان الحبيب الى هذا السؤال . من الواجب ان يدرسه وهي  
 في يهمن بالطيب الشرعي ان ينصب بيها في من هذه الموق

ويصوتي برءاءه احدثين الا يفتوا الله اذا امرحوا بهم جواب سوال او قضية  
 با شرعية ان في ذلك التصريح خطا من كراتهم ابناء المحكمة والجفور بل الخطا  
 بله رف غير احقيقته

الدكتور فؤاد غمن

## الاهتداء الى المجرمين

### طريقة جديدة للبوليس الفرنسي

اهتدي بعض العلماء الافرنسيين الى طريقة لمعرفة مرتكبي الجرائم تبين طرق البوليس السري الموهوم المشهور في الروايات مثل « شرلوك هولمز » وانصرا به . وهي فحص الغبار وغير من المواد التي تعلق بأجسام المجرمين او ملائيمهم ولا تزي بالعين الخردة . اما مكتشف هذه الطريقة فهو الدكتور لوكار رئيس مستوصف لوكار المشهور بمدينة ليون . وقد دلت التجارب الاخيرة على انها اصدق الطرائق في معرفة المجرمين والمكر سكوب الذي يستعمله يبلغ طوله مع غرفة تصويره ثمانى اقدام ويكبر الشيء خمس مائة مرة . وقد رويت به بعض دقائق الغبار الصغيرة التي قد يجمع منها عشرة رأس ابرة وصورت وعرف منها لقلة وحكم عليهم بالقتل بناء على شهادة هذه الدقائق الصغيرة . كانت العادة قديماً ان يضرب المجرم او يقر بجريمته . اما الآن فتؤخذ ملابسه وتضرب ضمن جراب من الجلد بدلاً من ان يضرب هو . وكثيراً ما يحدث ان بعض الغبار الذي يتساقط من ملابسه او شيئاً من صمغ اذنه او الوسخ الذي تحت اظفاره كافية لاثبات عليه اذاتته . ولنضرب على ذلك مثلاً واقعياً .

فتاة اسمها ماري لانيل وجدت مقتولة في غرفتها في احدي ضواحي ليون وكان شاب مستخدم في المد المصارف اسمه امل جورين فاشتبهه البوليس في انه القاتل فقبض عليه ولكنه تمكن في التحقيق الابتدائي بطرق شتى كاذبة من اثبات غيابه عن المكان . ارتكاب الجريمة فيه وهو ما يسمونه « البيي » منها ان بعض اصدقائه حلقوا اليمين بانهم الليلة التي ارتكبت الجريمة فيها تعشى عندهم ورت في . ولهم طول ليلته . ولعب معهم به حتى الساعة الاولى بعد نصف الليل ثم ذهب اينام .

ولكن البوليس كان مقتنعاً بأنه هو القاتل وكان يخشى تقديمه الى المحاكمة اذ ليس ثمة ادلة كافية على اذاتته فدعا الدكتور لوكار وهالك ما حدث :

فحص الدكتور في مبدأ الامر حثة الفتاة فوجد في عنقها آثار خدش باصابع اللان

بمنقها . وكان البوليس قد حاول الاهتداء الى الخرم بواسطة بصم الاصابع فلم يستطع .  
 يمكن ظاهراً تمام الظهور بجاء الدكتور بتي من الوسخ من تحت اضافر المتبه فيه ولم  
 على ذلك ثلاث ساعات حتى كان امام المحققين دليل ثابت على ان جوربان هو القاتل  
 بأنه وجد في الوسخ بعض كيات دم وبعض دقات صغيرة من اللحم المنتور وبلوراث  
 من المسحوق الذي كانت القتيلة تستعمله لوجها . ولو وجددم فقط لما كان كافياً  
 ت الجريمة ولكن وجود هذه الثلاثة معاً اثبت عليه . ثم اعترف القاتل بجريته .

مثل ثان : اختصم رجلان في مكاف منفرد على امرأة احدهما فقتل زوجها الآخر  
 على رأسه . ثم اكتشفت الجريمة فجيء بالمتهم وسئل فأنكر ولما كانت المرأة التي  
 عليها زوجته لم يمكن اكرامها على الشهادة بحسب القانون الفرنسي فاخذ الدكتور  
 « جاكنت » القتيلا « امر بفض العيار في حراب من الجدد ووسع بعض غبارها تحت  
 كوب وفعل مثل ذلك « بجاكنت » المتهم فوجد غبارها متساهاً لعيار الاولى في كون  
 حاد بين لشيء من نشارة الخشب وكانت المتشابهة شديدة الى حد انها كونت اعظم  
 ر الاتهام وظهر ان القتل وقع في مخزن للخشب

ثالث : رجل من متاعير مزوري البنكنوت اعيى البوليس امره فقبض البوليس ذات  
 على رجل يعتقد انه المزور لانه سجن مرة وكان مشهوراً بالتزوير وكان قبضه عليه بعد  
 الجمهور لأوراق البنكنوت من فئة مائة فرنك في مدينة طولون وبعد البحث وجد  
 ان المتهم يسكن مرسيليا وانه صاحب قهوة ولم يخالف القانون مرة ولاشكا احد  
 به فلما قبض البوليس عليه اتسم ابتسامة البريء المطمئن على نفسه وحلف بانه صار حن  
 ك ولم يمس اداة للحفر منذ خمس سنوات .

دعي الدكتور لوكار فطلب شيئاً من الصمغ من اذن المتهم فتظاهر البوليس بأنه يعرض  
 لمكشف الطبي وتمكن بذلك من احضار شيء من صمغ اذنه على طرف عود من  
 بيت ولفه بقطعة من الورق وارسله الى الدكتور في ليون ففحصه بانكرسكوب فظهر  
 سكوب عجياً — أظهرت الصورة التي صور بها الصمغ تحت شيئاً من حجر الطباعة  
 جاء بالصمغ وأثار بلوراث مادة يستعملها حفارو الصور فعرف البوليس دخيلة امر الرجل  
 وكان يزور على عيونهم .

والمنظنون انه لا يمضي زمان حتى يعول رجال البوليس في كل مكان على هذه الطريقة  
 في اكتشاف الجرائم كما يعولون على طريقة برتليون وهو فرنسوي ابضاً .

## خطيئات الشرطة في بريطانيا

« تقرير القاضي المقدم الى وزارة الداخلية »

٢

وقف القراء في المثال السابق على حادث الماجور شرد وكيل المعات الحربية كريمة البريطانية في مدينة ( لندن ) مع الآتسة ( دانستون ) وسوء معاملة البوليس اياه عند القبض عليه وهنا نأتي على تقرير القاضي المقدم الى وزارة الداخلية لبيت في تلك الحجة وتغيير انظمة الشرطة الحالية التي تعد في نظر الامم الرافية من الآثار القديمة التي لا مشرب الجمهور الانكليزي المتعدن .

وقد كانت الجمهور شديد الرغبة في الاطلاع على هذا التقرير الذي رفعه . ولسنتون الى وزارة الداخلية في سوء معاملة البوليس لضابط كبير تحت تأثير انظمة . بالية فقد افتتح القاضي ولسنتون اعترافه بقريره بما يأتي :

### « الماجور شبرد والآتسة دانستون »

الاول متهم بسرقة كيدس الآتسة دانستون حسب دعواها وقد سحب لمجلس ردة الداخلية الدعوى لظهور براءة الماجور اولاً والقبض على المتهم الحقيقي ثانياً . وشكوى الماجور اثار الرأي العام على البوليس لما يتخذ من الاجراءات المغايرة للعدس التحقيق في الهويات وقد اثبت الماحور ذلك وانا لا اشك في ان الماجور طلب الى مراراً السماح له باخبار عائلته او احد اصدقائه بالحادث ولم يجب الى ما طلب . البوليس بانه لا صلاحية له في اجازة ذلك وانه ليس لأي كان حسب الانظمة ان يخرج المتهم من الخفر تحت الكفالة ما لم يأمر ضابط البوليس . وانه لا يمكن نقل المتهم من مخفر الى آخر لم يقع فيه الحادث ولو ظل الشخص موقوفاً مدة طويلة في المخفر فخطأ . واحيل الماجور الى مخفر آخر لانتهى الأمر في ساعة واحدة ولم يمكث الى الساعة والنصف بعد منتصف الليل في الخفر يتألم من اوسك الذين لا يفقهون للقانون في ولا مبني واما عدم امكان اخذ الكفالة على متهم في مخفر إذا وقع الحادث في غيره فقد مر



و ضرراً بليغاً لأنه لو سيقى الى اقرب مخفر لما لحقه نبي، من الامانة التي حققت  
 في الشوارع وموس عن يمينه واثنان من رجال الشرطة يخفرونه من زورهم في الجور  
 لشرطة صاغراً لاجل موس غير ان هذا الشهير لم يقتصر على المدعى عليه المباحور  
 الشهير المدعية ايضاً وقضت ساعت في اخفر مع احسن في لادان عده تأخيرها  
 بعد منتصف الليل .

ولان الله سبحانه لطف بأن قدر ان يكون الثافون في غرفة لثروا ( ريك ) وهو  
 مجبور واستيقظ في الساعة الواحدة والنصف على صوت حرس اللصوص ذهب  
 سديقه لفضي الماحور ليلته كلها في حزن لا يذوق اقرب او داحسة ريكها .

ثم الجهور الاطلاع عليه من لادور في حصلت في هذه التسمية معدن التمراري  
 للماحور من ان الكفالة لا تقبل من متهم قبل ان يوقع ضامناً اخفر على وجه الامور  
 ثم كلها ( ماعدا السرقة ) لان محاكم السلاح في لندن لا تشرك متهمات سكوى  
 احد مخافر الشرطة في العاصمة اذا لم يكن داخل في المنطقة احصا بها ولا تقبل  
 عامة .

ثم ان افهم فلا افهم معنى لعدم تنظيم ورقة الاتهام في اخفر حتى في المشرق التي  
 فيها قضاة محاكمة المتهمين . على ان مواد الفصل الثاني والعشرين من اصول  
 الجنائية للعديلة لسنة ١٩٣٤ تنص على انه يجب على كل ضابط شرطة في  
 سبيل شخص الذي يجلس حبساً احتياطياً بدون احطاسار سابق عندما يكون  
 يتثبت من هويته على ان يحضر امام المحكمة الجزائية في الوقت الذي يات فيه  
 مخوّل قاضي الصلح وضابط الشرطة صلاحية حطام الامر بالكفالة لانه سيجوز  
 لانه في حقه يجب ان يزول . اذا كانت هذه النظرية القانونية ثابتاً فيمكن  
 رجال القانون لازالة الشك الذي يشوب حوثها . ويجب على كل حال ان تمنح  
 في جميع الاحوال وفقاً لنص الفقرة الواردة في اصول المحاكمات الحامية في  
 تمنح به الشرطة رجحاناً فلو اوجب حسب اعتقادي وضع فقرة لتعدين ما من الجزاء  
 الى البرلمان للمصادقة عليه لانه من الصعب تحمل عبء وجود قوة ابراهيمية  
 كفالة من أي انسان يطلب على ان ان انه بريء كما كانت اخلال في هذه القضية . اذ  
 من احد مجرم في مساء السبت وكان من اللازم سوقه مسابة بعيدة الى  
 وانه لانه في حقه لا تقضي الامر ان يقيم في السجن الى يوم الاثنين لغيباب المطر يوم

الاحد . على انه ليس من ضرورة نقضى بارسال السجين من مخفر الى غيره كما حدث في هذه القضية .

هذا وأذا قبض على متهم في مخفر غير المشتكى عليه فيه فلماذا لا يقوم احد من شرطته بتسليمه الى المخفر المراد ارساله اليه بدلاً من أن يخاف المخفر صاحب الشأن في القضية لارسال شرطتي يستلم المتهم .

فعاملة كهذه تكون سبباً في تأخير المتهم الذي قد يكون بريئاً عدة ساعات كما حدث في هذه القضية كما وانها قد تسبب تأخيره ٢٤ ساعة إذا كان احد المخفرين خارج المدير على أن الأولى تبعاً لمبادئ القانون الحق أن يخرج كل شخص يحبس حبساً احتياطياً ويجوز القانون إخلاء سبيله تحت الكفالة ويجب عدم ارجاء ذلك ( هذه القواعد التي هي المهمة على الشرطي أن يستظهرها )

## « الأنظمة السرية »

( من الواجب تفهيم السجين حقوقه )

وهنا قد اشار المستر رولنسون الى أن الشاهيش ( ود ) لم يوقف الماجور شبرد لتخذه هو يته وانما اخذ في استجوابه عن المكان الذي امضي فيه يوم ١٧ يونيو ( حزيران ) وهو الذي وقع فيه الحادث وقد القى هذه الاسئلة عليه بدون أن يسبق منه اليه اخطار ما او تحذير وذلك بالطبع افتئات او تعد مباشر على القانون الذي صادق عليه قضاة محكمة الملك وعمم دوائر الشرطة ، وبعد أن اتى القاضي على نص ذلك القانون افاض في وجوب اتخاذ الاحتياطات اللازمة لعدم اهمال رجال الشرطة مرة اخرى هذا القانون الذي اقرته الهيئة القضائية له كما حدث مع الماجور شبرد .

وقصاري القول انه يجب ايقاف المتهم على أن له حق اثبات هو يته بواسطة شاهد عدل . معارفة واصدقائه لا كما وقع مع الماجور الذي لم يقيض له احد يقفه على ما له في هذا الشأن من الحقوق . ورأيي بناء على ذلك انه يجب تعديل الانظمة الخاصة لاثبات الهوية بان يقفه لكل متهم عند القاء القبض عليه ورقة تحتوي على ما يخوله القانون من الحقوق في مثل جرمه اماما فعلته الشرطة في قضية الماجور شبرد لاثبات هو يته فهو مغاير للقانون كل المغايرة ورأيي انها لم تكن في ذلك جادة بل هازلة مع الماحور وان جاءت تلك المهزلة ثقيلة واضرت بالماجور . ولكن على كل حال أرى من الجهة الاخرى ان الماجور لم يكن مستحقاً لتلك

القاسية ولو كانت الشرطة أكثر عناية بمهام وظيفتها مما هي عليه لا تقضي الامر بسرعة  
وتسرع في اثبات هوية رجل كالماجور الى مدة طويلة كتلك التي قضاها المسكين في المخفر

هذا وانه يجب من الآن فصاعداً ان يجري تحقيق الهويات في الجرائم كلها الا ما كان  
تضييع السرعة في النهار داخل المخفر او في مكان مجاور . وعندى انه يجب ان توضع  
نصوي بان يجري تحقيق الهوية في الجرائم التي تستلزم السرعة بحضور حكام الصلح .  
هنا اقترح ان يوقف المتهم عند عرضه على المعارفين ويمرون عليه رجلاً رجلاً بدلاً من ان  
يمر بهم جيئةً وذهاباً وذلك جدير بالامعان .

هذا وليس للشرطة ان ترغم المتهم على طيع ايهامه لان القانون لا يخولها ذلك .  
والقول يجب مراقبة المخافر في اعمالها مراقبةً شديدةً والا يترك حبسها على غايتها لئلا  
تكون الصراط السوي فتؤذي البلاد والعباد . يجب ايقاف المسجونين على حقهم في تقديم  
دعوة وان يخولوا حق روية وكلائهم واصدقائهم ومخاطبتهم وان تعلق مثل هذه التعليلات  
في المخفر . وتوضع المخافر تحت المراقبة لمعرفة ما اذا كانت تقوم بتنفيذ ما يرد اليها من

قد اجابت وزارة الداخلية القاضي رولستون الى طلباته كلها واعلنت ادارة الشرطة  
وجوب اتباع تلك الطرق في تحقيقاتهم واصدرت هذه على الاثر الى المراكز والمخافر  
مشوراً جاء فيه ما يأتي :

على كل مخفر ان يقدم احصاءاً للقضايا التي قبلت فيها الكفالة والقضايا التي لم تقبل وتعداد  
من الدين اطلق سراحهم بالكفالة والمتهمين الذين صار اطلاقهم بدونها .

## السرقه على زي امريكي

هذا النوع من السرقة من احدث مبتكرات المختارين وأن ذكر (قائله) شيئاً عنه أنه كان حارياً في زمانه بكثرة ولسبب في اطلاق هذا الاسم عليه تزيين من يتعاطونه في الامير كبير ولا ركيز ولعل السبب في هذه التسمية تعدد حوادثه مع من يؤمنون اميركة من المسافرين .

ويجب أن هذا النوع من السرقات يكثر وقوعه في البلاد التي يكثر روادها كأن تكون مراكز لمدة طرق تجارية او مراكز لاقاليم صناعية . ومحطات السكك الحديدية . حيث يتسلط الحاس بالمال من المسافرين والقادمين ، خير مكان يفتسر فيه المختالون الذين يوقعونهم في انراكم .

وكثيراً ما حذرت الصحف من الوقوع في انراكم هؤلاء المختارين ومع ذلك فقد يزالون في كل يوم يضطادون كثيراً من الناس .

وكن هذه السرقات قديماً رجال اخصائيين لا يقدمون على السرقة الا بعد أن يربط لهم الخطط التي يرسمونها في اعمالهم وفيما يلي اهم الطرق التي كانوا يتخذونها في سلب الناس مائال . (ديسوق) :

يتفق ثلاثة اشخاص على استلاب احد الناس فيتزيوا احدهم زي كبار المثريين ويحس للاجتماع بين الرجل الذي يراد استلابه وهناك لاتعوزه الوسيله لافناع الرجل بالمسير معه احد الملاهي . فيأخذ يد المسكين ويتصدان الملهي المتفق عليه . ولا يكادان يصلان الى ويستقر . فحتى يقدم عليهما احد شرربي الخمر وهو لابس احسن الثياب فيلقاه شرراً لقاء من لم يكونا على ميماد . ويقوم الخمر الاول بتعريف كل من شريكه القادم ورو بعضهم البعض وقد يقره في تعريف شريكه انه وارت لثروة عظيمة . وبعد قليل يدعوا الوارث الى مسرح من مسارح الرقص ويتناولان العشاء على حسابه ثم ينصرف تاركاً اياهما على يلقاهما في اخذ وهنا يأخذ الخمر في الحديث عن تبذير صديقه الوارث واسرافه وبلح الى رفيق انه من السهل الاستيلاء على قسم من تلك الثروة العظيمة التي ساقها القدر الى هذا الاخر ليبددها فان رأيت منه ميلاً الى ذلك صارحه بالامر وتقد خطته للاستيلاء على ما معه من

من الوجه الآتي يجتمع الاثنان بالوارث في اليوم التالي فيطلب اليهما ان يرافقاها الى دائرة  
 كذا - بعد لقضاء شغل له هناك وعند وصولهما الى الدائرة يدخل الوارث لقضاء شغل له ويمكث  
 خارجا فيخرج اليه بعد قليل ويده مخفية في ثيابه ويطلب اليه ان يقصدا معه رجلا  
 معه هذه المخفية امانة لانها ملائي بالاوراق المالية ويحشى من حمل مبلغ كهذا في  
 هناك يشير عليه شريكه بوضعها عند صديقه هذا ( الرئيسة ) فيسلمها اليه بشرط  
 الامين كل ما معه من النقود في المخفية مع تلك النقود لأن ذلك ادعى الى عابته  
 بها فيضع المسكين ما معه من نقود واوراق مالية في المخفية اما معها ولكن قبل ان  
 الامين اخفطه في جيبه يأخذها وارث من يده ويريه كيفية فتحها واغلاقها وهنا يسمع  
 سقوط شيء الى الارض من الشريك الآخر فيلتفت الرجل المسكين الى منبعث  
 ويخرج الوارث بخفة عجيبة من جيبه مخفية كالمخفية الاولى ملائي بالاوراق عادية  
 مخفية الاولى في جيبه بدون ان يشعر ذلك المسكين بما فعل .  
 من عن البيان ما سمعته الرجل من اخيرة عدما يحو نفسه ويأخذ المخفية فلا  
 غير اوراق عادية اما الآن فيقع هذا النوع في المذنب الكري بدلا من المرافي  
 ت واكثر ضحاياهم ان يكون اشبهواهم سلطان قوي على عقولهم .

## الفتاة التي قتلت شقيقها

كان ذلك امرأً محتماً مقضياً !!!

ففي اليوم الذي به برأت محكمة الجنايات في باريس ساحة المادموزيل اومنسكا دة البولونية الفتاة التي قتلت خطيبها المحتضر "...ي طلب منها أن تقتله لانه لم يبق باستد... أن تحمل اوجاع الازاع فاطلقت عليه الرصاص ومات ، كانت فتاة افرنسية تعمل عمال في شروط اخرى لا تقل عن الاولى عاطفة وغرابة .

ففي ١٨ الغابر قتلت فتاة شقيقةها التي كانت ترتجف من الحمى في غرفة قلدة من ت وضع في باريس حيث كانت الشقيقتان على وشك الطرد من ذلك المنزل . وارادت « آنا لفايسر » الفتاة القاتلة بعد ذلك أن تنتحر فلم تخرج الرصاصه من الماسر الذي قتلت به شقيقها ، ولم تر بداً من الذهاب الى دائرة البوليس وتسليم للعذالة ، وقد قالت .

« لم اقول على رفض ما كانت تطالبه مني شقيقتي المعابة بالسبل سيفي العظم والرئة التي كانت تستجير بي في كل ساعة ودقيقة طالبة الموت ، فالتحذت اخيراً المسدس وقد نقتت شفقة على المسكينة التي كانت اوجاعها لا تحتمل ، وأطلقت اربع رصاصات في رأسها ، فت في كل مرة تبرز رأسها قائلة « لم تمت » حتى كانت الرصاصه الرابعة فوقعت لاحياة فيها وتحقق البوليس بعد ذلك أن الفتاة القاتلة ليست كاذبة وأن الحادث وقع كما روت به ونشرت الجرائد الخبر بتفصيله فلما كتسبت الفتاة التي اقتادها ابوليس بعد اقراره السجن ، شفقة الجميع .

فهل تبرا محكمة الجنايات ايضاً هذه المرة القاتلة كما برأت الفتاة البولونية ؟؟ ذلك غير بعيد . . في حين ان الشرائع المدنية والدينية تقول « لا تقتل » . ولو كان من تريد قتله على شفا الموت ، يطالب عجائب تنفي حتى عند النفس الاخر . وجميل بالعالم غداً إذا اتخذت هذه القاعدة المشؤومة وابتداً الابن يقتل اباه والزوجة زوجها والصديقة تقتل صديقها لان واحداً من الاثنين في حالة المرض الشديد طلب من الآخر أن يقتله ليخلص من اوجاعه ؟؟

فأي مثل سي تخيف تعطي هاتان الفتاتان للعالم ، !!!  
واية امثولة مشؤومة تعطي الناس ، المحكمة التي برأت الواحدة وستبري الثانية . وإذا جاز المغزى وجب علينا قتل بعضنا بعضاً في هذه البلاد لاننا — مع الحالة الصمة والازمة الشديدة والفائقة الخيفة ، كلما في وجه شديد وفي حالة احتضار . ولم .

## العناد اكبر سلاح بيد المرأة

سيزجسي بدلونغ، امرأة في العشرين من عمرها ظريفة جميلة فتاة مبالغة والبسط  
كان العالم بأسره ابتسامات وضحك.

جاءت منذ اشهر بالملياردير الكبير المستر بدلونغ ولكنها عادت فرجعت عن رعبتها في  
مد أن قضت نصف سنة مع المستر بدلونغ لانه انتهزها يوماً رافضاً السماح لها بالذهاب  
نهاراً الى الملاذ لحضور ليلة راقصة ، وظلّت منه الطلاق ، فرفض مجاراتها بذلك ،  
الدعوى عليه فلم تراه الحكمة سبباً للحكم لها ، عندئذ « لم تجد من الاعتزال سيفه  
اعلان الصوم التام ، وقد مضى عليها الآن حسب ما روت به الدليلى اكبر يس  
وهي لا تذوق طعاماً ولا شراباً وقد هنزل جملها وساءت حالتها .

جمع الزوج البوليس في الامر فكان الجواب أن ما من احد يستطيع أن يمنع المسز  
دونغ أن تخرج من غرفتها وتتلأ بطنها عندما يشتد الجوع عليها اكثر من الآن !!!  
خل هذه القضية اندية الاعيان العليا في نيويورك ، لما عرفت عنه هذه الغادة الفتاة  
ف والملافة ، ولما في اعلانها الصوم من الغرابة لتحمل زوجها على القبول بالطلاق  
عقدت جريدة الدليلى اكبر يس فضلاً مسهباً عن هذا الحادث وعلقت عليه بقولها  
بدلونغ شديد الحب لامراته حتى انه يفضل أن يراها جائعة على ان يراها طالقة .  
ول الجريدة ايضاً أن معارف المسز بدلونغ يؤكدون انها ستتابع الصوم حتى تنال  
تموت لما اتصفت به من العناد .

عناد هو اكبر واقوى سلاح بيد المرأة تستطيع فيه أن تفعل ما تريد برجلها .

« التائه »

# في عالم السجون

٢

## اجتماع المسجونين

يقول لمرزوق في كتابه المسمي - الجريمة ، السبب والدواء (١) - « السجن من عوامل الاجراء لاننا نعتقد اننا نحكي المجتمع وننقم له بجس الجرمين مع اننا على العكس من ذلك نمهد لهم طرق الارتباط بعضهم ببعض وان يتبادلوا المعلومات عن السرور بل انهم يجدوا مسرات حقيقية فيها . وكان احد سجناء بالرمو يشتد قائلاً اني اقطع اربا كل من يجدف على السجنون فمعي النعماء التي تصيدنا حيث نتعلم طرق الاخفاء والسرقة »

ولم يكن يقصد لمرزوق غير السجنون التي قامت على فكرة الحبس القديمة بدون النظر الى احوال المحرم والتعامل على اصلاحها .

وذلك عيب من عيوب السجنون في مصر . فان السجنون يجتمعون من جميع الطبقات وبدون تمييز بين اربا والم واستعدادهم في مكان واحد ويسمرون على ذلك طوال مدة وجودهم في السجنون . وكما نلاحظ في الجامعات الراقية والبيئات المستنيرة ان الفكرة الخيرة هي التي تسيطر على الجميع فكذلك في السجنون نرى ان الفكرة الشريرة هي التي تسيطر على السجنون واكثر السجنون ظهوراً وارجحهم مكانة بين زملائهم هم اكثرهم بطشاً . والانسان اذا تأثر بالقوة اي كان شكها ويتشبه بها بدون ان يشعر ولذلك ترى السجنون الهادئين الذين لم يكونوا مجرمين بطبيعتهم يتحولون شيئاً فشيئاً ولما كان الانسان ميالاً بطبيعته الى كل مبعي مكائته في نظر المحيطين به من طريق الشر فقد يصل احد هؤلاء بعد قضاء مدة كافية في السجن الى درجة كبيرة من التدهور النفسي من طريق التقليد قبل كل شيء .



## مشاهدات عن المثل السيء

وقد رأيت بعيني أحد المسجونين العائدين يعلم بعض الصبية ممن لم يتجاوزوا من السابعة عشرة طرق الاحتيال والمهجوم على المنازل وغيرها من انواع الجرائم . ويقول جولي عن كانت شبيهة بهذه في سجون فرنسا سابقاً ( ان فرنسا ستخلق من هذا المزيج انشراحاً من اصل لم تكن عندهم عاطفة الاجرام ) .

وفضلاً عن هذا الاختلاط بين الكبار والصغار فان اختلاط الكبار انفسهم ببعض تمييز بين مراكزهم الاجتماعية خارج السجون واستعدادهم النفسي وبدون تمييز بين نفسها مساعد قوي على تلعب فكره الاجرام ونشرها بين المسجونين وقد رأيت كثيراً حوله الناس ( كبعض كبار الموظفين من يتمحرون بالاختلاس مثلاً ) يكونون في اول السجون كثيري الحياء طويلي التفكير فيما اصابهم ولكن بعد مضي وقت كاف يمحي الحياء وتغير حتى تعبيراتهم وطريقتهم في المرافقة وياتلفون مع بقية المجرمين وفي كثير احيان يكون هذا التغيير اول خطوة يحدرون بها الى عالم الاجرام .

ولذلك يقسم علماء الاجرام دائماً المسجونين الى اقسام عدة فيفرون بين المجرم بالفطرة وبالاعتقاد والمجرم خضوعاً للمعاقبة والمجرم السياسي والمجرم حسب الظروف ويمثلون من هؤلاء معاملة خاصة وتلك مشكلة من اهم مشاكل الاصلاح ومن الأسس التي لا تهذيب بدون مراعاتها واكتنفاها مع الاسف الشديد مهمة في مصر اهمالاً تاماً .

## احاديث المسجونين والاعيانهم

لاحظنا كتبنا كثيراً في السجون من الوجهة النفسية ان الاعيانهم دائماً مسحة وحشية غير اعتيادية كتب يرر احدهم رأسه بين سبين حديد يجرح راسه تحريكاً افقياً بشرط أن لا يترك رأسه تماس اياً من السنين المذكورين وغير ذلك من الاعيان الوحشية ولكني لم لاحظ في السجون المصرية شيئاً كثيراً من ذلك فلا عيبهم وصل عالياً الى درجة الوحش ولو انها لا تتفق مع المزاج الاخلاقي واعلمها لا يخرج عن الكلام والمزلة ولو أن هنلم واقوالهم لا تحتكم الى اي قانون اخلاقي لان هذه القوانين نمرحنا في المقال السابق تحت بعامل اليأس فترامهم يسخرون السنتهم لتأدية اي معني يخطر ببالهم وفي اي موضوع وذلك امر لا يشاهد الا في السجون لان القانون الاخلاقي معها

ضعف مطلقاته بين البيئات خارج السجون فانه لا يمحى الا بين فئة من المجرمين تخبر  
لوبيهم واعتادوا على ذلك من زمن طويل .

وقد يرجع السبب في عدم وحشية الاعمى المسجونين في مصر الى طبيعة  
المسألة ولكنني ارجح من جهة اخرى ان السبب في ذلك هو ان العدد الكبير من  
الموجودين في مصر ليس الا كثرون منه مجرمين بالفطرة ولم يتوصل الدكتور كرارا الى  
اليه من النتائج الا لمصادفته في ابحاثه مجموعة من المجرمين بالفطرة . فاعلية الجرائم في مصر  
منشأها في الغالب عدم تربية النشء تربية صحيحة والتعود على الفساد والليل على  
ظاهرة التوحش بين المجرمين بالفطرة ظاهرة طبيعية ولكن مظهر الوقاحة والكلام  
والافعال المعيبة كذلك التي لا يرجع منشأها الى اصل طبيعي تدل في السجون المصرية  
كثيراً من المجرمين هنا دفعوا الى الاجرام بالتقليد والميل السيئ وعدم وجود وسائل  
مصر لتربية النشء . وستكلم عن اثر التربية والتعليم في مصر على الاجرام  
على طبقات المسجونين فيما بعد .

وما دامت سلوة المسجونين الغالبة تنحصر في الكلام فاني اعتقد اننا لو زدنا الف  
منهم والتي تعرف اقراءة وكتابة بعض من الكتب المفيدة المؤثرة فانا نذكر  
جديداً في احاديث السجون خصوصاً واني لاحداث اكثر كثيراً من المسجونين محبلاً  
واذا وجد حديثاً خلافاً انصت اليه وظهرت عليه علامات التأثير الحقيقية لما فيه من  
ومباديء .

### سبب مظاهر التوحش في السجون

ويجب ان نأرق هنا بين التوحش الذي يبدو من المسجونين احياء في مشاجراتهم  
مع بعض والاصابات التي بوجدونها في اجسامهم لتهرب من تكاليف السجون في  
بيننا في مقال اسبق وبين التوحش الذي تحكم عنه الدكتور كرارا وجعله ظاهرة  
ظواهر المجرمين .

فالنوحش الذي يبدو في مشاجرات المسجونين في مصر نشيء عن عدم التهذيب  
يحول النفس تحتكم الى قواعد وقوانين قري اثنين من المسجونين بينما هما يتجادلان ويتصارعان  
واذا باحدهما قد اختلف مع زميله فلا يلبث ان يدفعه الغضب الى الرغبة في الاساءة  
كانت جميع هذه النزعات عند السجناء المصري لا تعرف مرجعاً في النفس ولا اساساً هنيئاً

فإنها تدرج بسرعة وبدون أن يعيقها عائق فسير من الغضب إلى حب الانتقام إلى  
 على بشكل جنوني فتري السجن المونور يلقي خصمه بأي شيء يقع تحت يده كما  
 كبر عادة . فالمسألة ليست طبيعة مجرمة بل فطرة تنجلي عليها مظاهر العنف في كل  
 في الاعيها بل هي نفس سائبة ضعيفة تتحكم فيها المؤثرات والتوبات ولا يمكنها  
 على ما يحيط بها من الظروف كما يفعل الرجل الاخلاقي . وذلك ما يجعلنا نعتقد  
 الشامل المترامي الاطراف يخرج كثيراً من نزلاء السجون المصرية الآن من  
 . من .  
 . جسمهم باديهم وما فيها من مظاهر التوحش فنتأها اليأس والحقد المذائب  
 ترحاً مفصلاً في المقال السابق .

### الدين في السجون

سلفيو يليكو الكاتب الابطالي المشهور قبل أن يزوج في السجن لتهمة سياسية في  
 الماضي شاكا متردداً في ديه . كما . صح . تدينا بعد دخوله السجن وشرح ذلك  
 مسيحي « سجونني » فقال : « كنت اتبر من نداء متاعري الذي كان يناجيني  
 اعوام قائلاً فلتكن عاقلاً . كن مسيحيًا لا تجدف عليها باعتداء انت ! دع عنك تمحيص  
 من تعاليم الكنيسة ماداء الجوهر بيننا يقول : احب الله والناس . وكنتي بعد  
 سجن اعتزمت أن اعتنق هذا المبدأ فأعنتقته » .

ما شعر به احد كبار المفكرين عقب دخوله السجن والحق ان ذلك أمر شائع في  
 والاستسلام والتمسك بعقيدة يرى المسجون أن فيها خلاصاً وسبيلاً إلى سعادة ولو  
 نزعة لثبات كثيرين من المجرمين بعد دخولهم السجن . ومن المفيد الاصلاح  
 هذه النزعة .

### لواعظ

من السجون المصرية يحضر كل مدة من الزمن شيخ واعظ يجمع فريقاً من المسجونين  
 مرد طاهيم مقالاً من النوع المعروف الذي يتلوه الاماء عادة بعد صلاة المغرب في  
 . ولو أن هذا الكلام اثر كبيراً فعلاً لظهرت آثاره خارج السجون فيمن لم تشبع  
 فمذهب بروح الاجرام .

ونحن نرى بأي روح يستمع الناس لخطبة الواعظ في يوم الجمعة فهل يكون لهذه الثلاثة الفائزة والقول المألوف اثر بين خصوم المجتمع وفي نفوسهم النائرة التي كثيراً ما استعبدت لباس الدين خارج السجون للاحتيال « والنصب » !! بل على العكس من ذلك فان كثير من المجرمين ما كان يحملهم الهزل والمداعبة الا في هذه الحلقات . ولم لاحظ تدثراً من افواه الواعظ الا على اوجه اربعة في المائة على الاكثر ولا ادري أن كان ذلك تأثراً حقيقياً .

تظاهراً ووسيلة للاحتيال على منفعة او مصلحة داخل السجن ؟

ولست هذه هي الطريقة التي تستثمر بها هذه الزعة ولكن استثمراها بكونها بخلق في السجون يساعد على نموها وانتشارها في السجن وتوجهها الى الوجهة المطلوبة . فإذا سرت معابد صغيرة في السجون وجعل للمسجونين وقت يمضونه فيها كل يوم لكان هدوء السجون ورويته وسلاسته بعقائد السجن الوراثة اشبه بمناجاة عملية لا يجد السجن فيها ما يفسد كما هي الحال في حلقات الواعظ — ويصرفه عن مفزاهها . وإذا وجد واعظ في السجون فيجب أن لا يكونوا من هذا النوع المرتل بل من النوع المنطقي الذي يعرف الدين في الحياة وفي النفس وفي العقل لا من الكتب فقط كما هي العادة بين هؤلاء الواعظ .

وليس في السجون المصرية الآن شيء من ذلك وكل ما فيها من آثار الدين " بوضع في كل دور به من المسجونين حوالي المائتين واغلب هذه المصاحف ممزقة لا للقراءة : ( يتبع )

— عن الامام —

حسني عبده الشتناوي  
حقوقي

## مجرم ارستقراطي

هذا هو وصف الرجل الذي اُقترب عدة جرائم في البلاد الامركية حتى ضُبع منه الناس رجال الشرطة مراراً في القاء القبض عليه ثم توفقوا الى ذلك بخيانة امرأة دائمه على مزجود في اعماق السجون مصفداً بالاغلال غير أن ذلك الرجل الشرير ابت عليه نفسه بوقع الاذية بن ثم عليه فاعز الى عصابته بان لننقم له من عائلة تلك المرأة وأن لم عن قتل افرادها حتى يتلذذ بوقع كلمات الفتك في مسعاه وتستريح نفسه التي تعودت والف سفك الدماء - وهذا الرجل الغريب الاطوار يلقب بان يكون نظراً لحسن بزمته طاعته - وقد نفذت عصابته ارادة رئيسها فقتلت عائلة السيدة المذكورة على فارعة في وفي ام شارع من شوارع عاصمة «العجم سام» - وكان المجرمون راكبين سيارة بها اثنان انقضا على المرأة وزوجها ثم ركبها على مرأى من الجمهور فاصدين الفرار على عجل الكاوتوك قضى بتوقفهم وقد التي القبض على جبرلاد شاين فاعترف بجرائمه تاريخ حياته منذ الصغر بدهن خوف ولا وجل فتبين منه انه ولد من ابوين دميمين مدينة كامبرويل وجمي الى امير كاطفلاً ولما تب اعكف على الجرائم وادعي انه ابن الوزراء ثم اصراه من عائلة انكليزية كريمة - وقد ابتدا اعماله العظيمة منذ ثمانية سنه وعرف بسماء مستعارة كثيرة واول مرة قبض عليه وشوهد في دائرة الشرطة سنة ١٩٠٧ عندما كان لا يزال في التاسعة عشر من العمر فارسل الى مدرسة الاصلاح التي عشر شهراً ومجن سنة ١٩٠٩ بتهمة الاصوصية وفي سنة ١٩١٤ حكم عليه بالسجن سنوات فادخل الى سجن ( سن سن ) وهناك تعرف بالمجرم اندرسون الذي قتل عدة وزوجها وهو رجل طاعن بالنس يدير جرائمه بخبرة واسعة لانه متخرج من احد كليات العليادله المام بعدة لغات فضلاً عن ثقافته في التصوير الزيتي بقصد تقليد البنكنوت والتقاليد وتعارفا استحكمت بينهما عري الصداقة وتواعدا على ان يتلاقيا عند خروجهما من السجن وهكذا كان .

اما شاين فقد رأس عصابة كبيرة استنحل امرها بعد ان استارت باراء اندرسون واكبر عمل قامت به بعد خروجها من السجن سرقة اوراق مالية تبلغ الاربعائة الف جنيه

من مكة البريد في رابعة النهار ولم يحسر احد على اعتراضها بسوء . وقد قبض عليها اخيراً  
 بتهمة بسيطة ولم تعلم دائرة الشرطة انه اندرسون وشابن حتى سنة ١٩٢٣ حيث تعرف  
 شابن وهو في سجن ( اتلاته ) بمجرمه بدعي جراي فانقاسوبة على قتل الحرس فهجما عليه  
 وكسرا المشابك الحديدية وهدما جدار السجن . ولما نجا شابن بروحه التجأ الى احدي المزارع  
 وفي شهر ديسمبر من تلك السنة سطا بصحبة اندرسون وصديقين آخرين على عربة البريد  
 ونهبها باجمعها ثم ذهب توافاً الى مدينة نيو يورك وتأنق بزيه كعظاء البلاد وسمي نفسه الكونت  
 ( حرامرس ) وتزوج من فتاة جميلة وسكن قصرًا فخماً . واتخذ عنده عبيداً وخدمًا وسيارة وجياداً  
 مطهمة ومركبات جميلة وكان ينفق مائتي جنيه في اليوم الواحد وكان في خلال ذلك دائماً  
 على سلب البريد من القطارات . وقد توفى مرة لسرقه خمسة عشر الف جنيه دفعة واحدة  
 وتعرف في ذلك الحين برجل يسمى ( شين ) ادخله في زمرته وهو ابن رجل مثري ابن  
 نفسه عليه ان يعيش من مال والده فخدعه وزين له الفوز الباهر ابني سيصادوه في المستقبل  
 وبينما كان شين جالساً ذات يوم في تزل لاييه ابصر رسماً مرسلاً من دائرة الشرطة لتسليمها  
 اقنماء اثر قاتل الشرطي فلما تمنع به وجده يشبه الكونت تمام الشبه فذهب اليه واخبره بمجد  
 الامر فما كان منه الا ان قال : نعم اما هو الرجل فاذهب وافعل ما شئت . فذهب شين  
 فوره واخبر دائرة الشرطة فتعقبته ووجدته مختبئاً عند تلك العائلة المنكودة الحظ التي كا  
 نصيبها الموت لانها نهدت الحكومة الى مخبأه .  
 وهو الآن ينتظر بسكينة ساعة صدور الحكم عليه بالاعدام .

## الرقيق الأبيض

في السنة الماضية شغل الرأي العام المصري بقضية الغربي وشركائه وهي قضية محورها تنقواء الفتيات القاصرات وارغامهن على البغاء ثم تقييد حريتهن ومنعهن التملص من براثن حجاب دور الدعارة وفي مقدمتهم ابراهيم الغربي .

وثبت من التحقيق الطويل ان الذي تولته النيابة أن البوليس المصري يتغاضي كثير من زاده عن هذه التجارة ويعاون البعض منهم ايضاً على تسهيل اقتناص الفتيات ثم انظرهن في ملك الباقيات الرسميات .

ويؤخذ غير واحد من كتاب صحفنا اليومية ينشر اخبار هذه القضية ، وفنائها تحت وان « قضية الرقيق الأبيض » وهو خطأ ربما كان سبب الوقوع فيه ان بعض المتهمات كن حرن بالبنغاليا فننقل البغي من بيت الى بيت مقابل مبلغ تدفعه الشاركة الى البائعة هو قيمة ما في البغي من ديون البائعة وفي هذا العمل شيء من الاسترقاق .

واكن « الرقيق الأبيض » او على الاصح « استرقاق البيض » هو كما نهر عنه الميسو ري جولي الافرنسي « مجموعة اجراءات يستدرج بها جماعة من الوسطاء الفتيات بدعوتهم في وظائف شريفة مثل التعليم في المدارس والخدمة في البيوت والتمثيل في المراسح في بلاد جنسية وبعد ان يتعاقدوا معهم بشروط قوية يدخلونهم اما بالرضاء او بالاجبار والاكره في بيت الفحشاء » ولا يقدر الامر على الثبات العذاري بل يتناهل كثيرات من المطلقات المتزوجات والشاركات من ازواجهن والارامل .

ولخمس وعشرين سنة حلت اصحبت تجارة الرقيق الأبيض ذات نظام محكم ويؤخذ من تقرير رفعه الميسو بيير جوجون الى مجلس النواب الافرنسي ان عدة شركات تتجر بالنساء ولها مندوبون للواردات والصادرات في جميع انحاء العالم وبنوك خاصة وصندوق اعانة لانقاذ

من يقع من العملاء في ايدي البوليس او القضاء واعانة من ينكب منهم باي مصاب .  
وكانت فرنسا قبل الحرب — وربما لا تزال الى الآن — اكبر سوق للرقيق الا ان  
وهذه السوق لا تباع افرنسيات للاسترقاق في فرنسا كما انه لا ترد اليها بضاعة من الخارج  
ولكنها تقتنص الافرنسيات وتصدرهن الى البلاد الاجنبية . وتصدر الى هذه البلاد  
الرقائق الاجنبيات اللاتي يجمعن من بلاد مختلفة ويرسلن من مرسيليا الى بلاد الشرق  
الادني ومن بوردو الى اميركا .

ويؤخذ من احصاء وضعه بوليس الآداب في بونس ايرس « الارجنطين » انه و مدة  
التي بين اول يناير سنة ١٨٧٩ وآخر دسمبر سنة ١٩٠١ بلغ عدد النساء اللاتي سجلت اسمهن  
للاحتراف بالعبارة ٦٤١٣ امرأة منهن ٦٨ في المائة من واردات اوروبا وفيهن ١٢١١ امرأة  
و ٨٥٧ ايطالية و ٦٨٨ نمساوية مجربة و ٦٠٦ افرنسيات و ٣٥٠ المانية و ١٣٣٦  
و ٩٦ سويسرية و ٧٦ رومانية و ٦٥ انكليزية و ٤٢ بلجيكية .

وقبل الحرب كان معدل الفتيات الافرنسيات اللاتي يصدرن رقيقاً ايض الى  
لا ينقص عن النفي فتاة اغلبهن من باريس والاقاليم الشرقية . وام البلاد التي يشحن بها  
روسيا ومصر والارجنتين والبرازيل والاوراجوي وجواتيمالا في اميركا الجنوبية .

ولم تنبه الحكومات الى خطر هذه التجارة الا في سنة ١٨٩٩ فعقدن مؤتمرآد  
محاربتها في لندن ثم عقد للمرة الثانية في باريس سنة ١٩٠٢ واشتركت فيه اغلب  
وانفقن على عدة قرارات وقوانين للتضييق على هذه التجارة الشائنة كما أن كل واحد من  
هذه الحكومات نشطت لمقاومة هذه التجارة في داخل بلادها بقوة البوليس واحكام  
فوضت الحكومة الانكليزية قانوناً في سنة ١٩١٢ اذنت فيه للبوليس ان يعاقب تجار الرقيق  
الايض بالجلد ولسوط . ومنعت الرزيل من الدخول الى بلادها كل شخص مشتبه في  
امره رجلاً كان أم امرأة . واصدر الموسيو جيوليتي لما كان وزيراً لداخلية ايطاليا  
بتشديد المراقبة على الفنادق والحانات وغيرها من الاماكن التي يأوي اليها تجار  
و يصطادون فيها النسوة .

وتأسست جمعيات اهلية ودولية مختلفة لمحاربة تجار الرقيق الايض فمنها جمعيات تراف  
المحطات ومنها جمعيات لانقاذ الفتيات من برائن التجارة ومنها جمعيات لحماية الفتيات الغربيات  
باعداد فنادق ينمن و يأكلن فيها الى آخرها هنالك .



## ❖ الرقيق الأبيض في مصر ❖

وقد اشار اللورد كرومر في تقريره عن مصر سنة ١٩٠٤ الى تجارة الرقيق الأبيض

«... ولا ريب ان حذو التجارة اتسعت في اقطار المصري حديثاً وخصوصاً في  
 سكندرية فطرد أخيراً عدد من اكر النجوميين فيها من هذا القطر ومعهم ما اشاءوا  
 ، بما اثر ذلك تثيراً حسناً على ما علمت وزد على ما تقدم ان البارون منتهى كد وجاه  
 سكندرية يذل المساعي في تزييف جمعية لمقاومة هذه الآفة ، وتستأجر اسكندرية مالياً  
 من ان كثيرين يخذون حذو الحكومة افراداً كانوا او جمعيات وقد تكره يرون  
 واعداد منزل يقيم فيه النسوة اللواتي يتخذن من هذا الثمر على ان يعرض الى اوطانهم  
 تتدن من واعظم المصاعب في هذا السبل نتيته من ان معظم المثلث نسوة سقطن  
 المدرك الاسفل حتى لم يعد احد يستطيع ان يهاذن منه ثم ان معظمهن في تربية جماعة  
 القوادين المتزوجين بين اوازين طبع دين سليمين او قد وقعوا الرعب في القلوب  
 » وما يسر ذكره ان حوادث اغواء البنات لم يمتد الى هذا القطر ، بل امتدت الى  
 غيرها من طرق الخداع قليلة ونادرة » انتهى .

وانشئت الجمعية التي اشار اليها اللورد كرومر بندية الاسكندرية في سنة ١٩٠٥  
 ات اعمتها بتنفيذ النشيات من ايدي القوادين وتدريبهم من جهة اخرى  
 هين والوفاي لم تتمكن من تسليمهم الى احد ارسلتهم الى مصر كمنعهم من ذلك  
 البوليس على معاونتها فعين رجلين في مكتب الباسبورت يسلمونهم الى القوادين  
 سكندرية وانتدبت الجمعية جماعة لمساعدة البوليس في هذه المهمة فالتفت اليها  
 قات وصعوبات كثيرة لاسباب ثلاثة :

الاول - انه ليس للجمعية شخصية قانونية واسكندرية  
 الثاني - ان نظام الامتيازات يحول دون اتخاذ الاسكندرية  
 نظر الى الطرق الواجب اتباعها للتنفيذ .  
 الثالث - خلو القاهرة وبورسعيد من جمعيات تماثل جمعية الاسكندرية فالتفت الى  
 تمام اغراضها .

وقد زال السببان الاول باعتراف الحكومة بالجمعية والثاني بوجود فرق لها في العاصمة  
 وبورسعيد وبعض المدن الكبرى .  
 وفي سنة ١٩٠٩ اوقف البوليس المصري ١٥٠٠ فتاة حين نزولهن الى انبر في

الاسكندر يقو سلمن الى السلطات المختلطة التي قبلت أن تتولى الالامه مبين وطرد من البلاد .  
مختصاً من المشتغلين بهذه التجارة .

ولما عقد المؤتمر الدولي لمنع تجارة الرقيق الابيض في فيينا وافق على اقتراح الامم المتحدة  
الانكليزي والافرنسي بأن تحول الحكم المختلطة حتى عما كمة الذين يشتغلون بهذه  
القطر المصري من كل الامم وقد اعيد النظر في هذا الاقتراح في مؤتمر مدريد .

### الحرب وتجارة الرقيق الابيض

وكان للحرب العظمى تأثير يذكر في تجارة الرقيق الابيض فبالنظر الى عرقلة المد  
والتدقيق في مراقبة الموانئ والمرافئ والتشدد في اجتياز الحدود توقفت حركة  
بالنساء ونقلهن من بلد الى آخر .

وما كادت هذه الحرب تلقى اوزارها حتى كثر عدد الايام والعانسات وباتت كثيرات  
منهن مستهدفات للوقوع في شرك القوادين وتجار الرقيق بل منهن من قسدن هؤلاء  
وتعاقدن معهم على الاتجار باعراضهن .

وقد انقطع الوارد من هذه البضاعة على القطر المصري في ايام الحرب ولكنه لم  
يختلف عن سابقه اذ نلت البضاعة ولكنها أصبحت من صنف اعلى !! واعلمين بأن  
اوخادات مع بعض الاعيان ممن يقضي فصل الصيف في اوروبا او بحجة الإقامة مع اقارب  
هن في مصر . ولما كانت الدولة العموميات من الافرنجيات والمصريات يوضعن تحت  
ويكشف عليهن طبعاً مرة في الاسبوع فان اغلب الواردات حديثاً يرون من هذه  
بالاحتراف بالغناء والتمثيل ليتخلصن من هذه المراقبة .

### جمعية الامم وتجارة الرقيق الابيض

ولما أفت جمعية الامم ووضع عهداً جاء في الفقرة الثالثة من المادة ٢٣ منها ما يلي .  
« يتعهد اعضاء جمعية الامم بان يهدوا الى الجمعية في الاسراف العام على الاتفاقات  
المتعلقة باسترقاق النساء والاولاد » .

وللجمعية لجنة خصوصية للنظر في مراقبة تنفيذ هذه الفقرة وهي تجتمع في  
المعينة وتضع الانظمة اللازمة وتعرضها على مجلس الجمعية ليبدى رأيه فيها فاذا فرغ  
وصدقت عليها الجمعية العمومية أصبحت جزءاً من القانون الدولي وتحتم على الحكومات استيفاء  
في الجمعية تنفيذها كل فيما يخصها

# الواجب

او

طريق روزلاند

( من رواية جيمس هودس )

— ١ —

— الدكتور برينوي على عتبة بابه متبعاً زميله وسأله للمرة الأخيرة بلهجة المتوسل :  
أليس ثمة علاج بعد ؟

— الطبيبان كل منهما الى صاحبه كأنما يستشهد به على عبث هذا السؤال وأجاب  
متأنياً : انتم استعملنا حقتين من المدل دون جدوي ، ولم يبق في استطاعتنا شيء  
صديق .

— مطلقاً ؟ . . . وهل تطمان أن الطفل يعيش طويلاً ؟

— اصغر الزمبلين بدعشة تكاد تكون تهكياً - طويلاً ؟  
— يد أن اقول بضع ساعات .

— في قد يعيش بضع ساعات .

— الأول وهو رجل جيم التجارب : سنا نستطيع الجزم مطلقاً ، وعلى أي حال فهو  
— بعد امها الصديق .

— سعد الطبيبان الى عربتها وتمدد كل مهر تحت غطاءه الحار اخذ الطبيب برينوي  
— لا شكراً كما على تجشمكما القدوم من مثل هذه المسافة البعيدة

— سرج احد هما ساعته ليقدّر ميعاد الوصول الى المدينة . ألم تكن هذه ليلة الميلاد —  
— يد العائلي الذي يستوجب وجود كل امري في الامرة ؟

— عمر الجوادان بسوط السائق فانطلقا سراعاً ، ولبث الطبيب برينوي جامداً في مكانه  
— تمتع لحظة الى صوت البرد المتساقط بانتظام وقد غابت العربة في الطريق المغطي بالجليد  
— معها كل اماله .

ثم كفى لي غرفة عمل قبل أن يعود الى زوجه الساهرة على الصغير المحتضر ، واخذ  
 يدبر شئ ما ، ثم ذهب ، واخذ يستجمع ذاك رته محاولاً أن يستخرج من علمه فكرة اوسراً  
 دبرها ، ثم استمر بهجره ، فجعل يتأمل من ذنوبه ضاحية بوفور القدية ومنازلها ذات  
 الابواب المرمية ، لصيقة ، من الباندة الاخرى الحقول الصامتة وقد طوقتها سبيع من السرو .  
 ما لي ، سمع ان تلك القناعة البانية في سافوا ، ذلك الوادي الضيق الذي ترمقه شعب  
 اجيب كل حية ؟ استعادي الخال ذكريات اعوامه الاخيرة كما يحدث عادة في المآزة  
 الموءنة . ثم بعد الحياة اني لمخ . مد حكمت الحاجة حياته ، البست تحكم حياة معطى  
 البشر . ثم تخرج وهو في الاشعة له ، بعد أن درس الطب دراسة منقنة ، ولم ير أن يبد  
 حياته . ثم كان كدري حيث يصعب الجهاد ويتعسر النجاح ، وكانت مقاطعة بوفور  
 منذ عهد سوي . ثم بعد ذلك من الأضواء اذ من ذا الذي يلقي يشبهه الى أعلال تلك الناحية  
 القارية . ثم الايام الشاذ والشتاء القارص ، والعييف التضرير ، والشعب العامل الخشن  
 هبط . ثم برز يوي الى يومون فلقاه السكان لقاء المقد ، ولم يمس عليه سام هنالك حتى  
 غدا يحس . ثم الارض كما يحس مسقط رأسه . أما زوجه أدرين فكانت تنحى وقتها  
 العرة . ثم وزفا طملاً بديعاً كملالك ، وقد كانت اطفال هذه الناحية رغم كثرة  
 بنوهم . ثم أسرة المنوية تم يطفي الكثير منها لانعدام الوسائل الصحية . والعناية ، وجها  
 القحوط . ثم ية . ثم يكف بر يوي على مكثفة هذا القصر ، وعلى نشر التعليقات الوافية  
 المتقدمة . ثم هذه الحفلات الصغيرة التي ترعى لاقبل بادرة .

هـ . ما افسى ما كافاه به القدر على غيرته واخلاصه مدى اعوام اربعة ! فيها  
 صغيره . ثم قد افترسته المدفترية . وقد انقذ بر يوي كثيرين منها بمصل « رو » ففي وسعه  
 إذا أن . ثم ولده . ولكن حذب انسا عيا ، أدوية بعض واجباته الفنية أن استد الرض  
 على دعه . ثم تحت صوته الاحترس شيئاً شيئاً ، وخمد السعال ، وذهب الاختناق على  
 نفسه . ثم تحت نودته . ثم دوي عوده ! لقد آب من مكان سحيق وقد عطاء الرد من  
 رأسه او قدمه ، وقد وقف باب حانوت في الضاحية ليستري لعب الميلاد لطءه ، وابتم  
 لنفسه عندئذ . ثم ابرقت أسرته حينها ذكر الذي والطعام احار ، والراحة التي سلباها متى  
 الى . ثم بيداه ذهل حينها فاحته زوجه صائحة ساجداً لونها ، ماذا حدث ! قالت اسرح  
 من ابن حان . ثم فظن في احال لخطورة الامر ، وحاول أن يجرب علاجاً ناجعاً ، غير أنه لم  
 يتحسن . ثم ساح فارسل الى الرغيل وهي اقرب مدينة اليه في طلب زميلين له ، فلم يستطيعا  
 الحضور . ثم العسر ، وسرعان ما انزعج من اسفله . ثم فاذ حيلتها . ثم بقي بعد الا الانتظار

والذي ينتظر؟ وهل يمكن ذلك؟

إلى غرفة المريض، وكانت أدرين تمسك بيد طفلها، وتحني عليه وتحقق به وتحادثه  
من آخره، وقد القيت اللعب التي حمداً إليه فوق الفراش معاملة ولم يلتفت إليها الصغير  
بـرينوي ارتدت إليه زوجه وأدركت في الحال كل ما هناك ومع ذلك فقد سألتها:  
ما الذي قاله؟ لقد غاض كل أهل اليس كذلك؟

رد عليها ما قاله الطبيب المحجوز وهو «لنا نستطيع الجزم مطلقاً»

وماذا يجب أن نصنع؟ — لا شيء سوى الانتظار

جلس تجاهاها في الجانب الآخر من الفراش. وكان الصغير جان قد انهكه إلا لم،  
س في صمت وسكينة غير أن نوبات الاختناق كانت تستد وتزق صدره. وأما  
فقد ابتأ إلى جانبه يرقبان أنفاسه الضعيفة التي هي كل ما يؤذن بحياته، وهما صامتتان  
تعطف بهما إلا لاء النفسية القاتلة.

كان الميل قد بسط حجابيه ونفذ الخلل إلى غرفة الصغير اختصر، فنهضت أدرين بعناء،  
زوج قائلاً — أين تذهبين؟

ت سوف أشعل المصباح.

ل وما الفائدة؟ أجابت لنراه حياً أثناء حياته.

اتخذ كل منهما مكانه تحت ضوء المصباح.

— ٢ —

في الساعة السادسة، فتحت مارييت أحادمة، باب الغرفة بحذر وقالت لسيدها —  
رجل من روزلاند يريد أن يرى سيدي.

روزلاند قرية تبعد عن بوفور نحو عشرة كيلومترات وتقع في نهاية ذبابة كبيرة من  
يحترقها النهر والطريق الكبري.

قال الطبيب لأدرين أن أرى أحداً يامرئيت فاصرفيه.

تربت مريت وكنتها دت بعد برهة وقالت لقد اني الأ نعراف واصر على رؤية سيدي.

عظم الدكتور بـرينوي أن يصرف ذلك الطارق المتطفل بنفسه وألقاه فلاحاً غطاءه البرد

يقطر من ثيابه وقد عكف على البار يستدفئ ثم ارتد إليه فإذا به ذاوجه نحيل ولحية

الشيب، وعن حائرة مضطربة فقال: «طبيب أهذا انت يا بـفاز. ماذا تريد؟»

— أتيت لأن طفلي يموت.

فقال الطبيب آه ، سوف اذهب اليك في غد ، في صباح غد .  
 فبز الرجل رأسه وقال انه ان يعيش الليل دون غوثك .  
 أن طفلي محتضر ، وليس في وسعي ان أسير هذا المساء .  
 فساد على الرجلين صمت مؤلم ، وقد استسلم كل منهما الى مصابه .  
 ثم قال ريفاز ، لقد اصبحت فسوف تشفي طفلك انت لا طفلي .  
 — آه . . . طفلي . . . طفلي

وساد الصمت عليهما ثانية ، وقطعه الفلاح ثانية بقوله : أن صفني لم يذهب في سفا  
 الامل بعد ، وقد رزقت به سيجاً ، وإن ارزق بسواه اذا ما فقدته .  
 — اعدك بالذهاب اليه غداً صباحاً غداً مبكراً .  
 — غداً صباحاً يكون الوقت قد فات .

— اسمح لي ان اعرض عيني ولدي . . . وربما ذهبت اليك في منتصف الليل .  
 فضمت الشيخ برهة ثم قال ممحاً ولكن مادمت لا تستطيع عملاً هنا . . . ؟  
 فعضب الطبيب لقوة وقال : وكيف تعرف اني لا استطيع شيئاً أن ولدي لا ير  
 يتنفس ويحيى ومادام حياً فلن ابرحه ، افهمت ؟

فرفع الرجل قبعته ، وتردد قليلاً ، ثم انحأ نحو الباب وغمغه قائلاً : سميت الاثنان إذا .  
 تشب قوله غضاضة كأنما قد استسلم الى القضاء .  
 فقال بريوي : قف . . هل يعمل طفلك باستمرار او في نوبات متقطعة ، نوبات عتيد  
 اليس كذلك ؟

— انه يعمل في المبدأ كثيراً ، ثم يتل بهل ذلك مما يؤذن الفرج .  
 — كلا . . . لا استطيع أن اترك طفلي فـ . . . فـ . . . وكيف يتنفس ؟  
 — أنه يتنفس كالصغير ثم يتنابه الاختناق فيحمد .  
 — مثل ما كان عليه حال مس الباردة . . . هذا مستحيل فلا تطدبه الى . . . ودر  
 يحتسق كثيراً ؟

— لي  
 — آه اني ارثي لك ايها الصديق المسكين .  
 — انه هالك ، وقد توقعت هذا .  
 — كلا فـ يضع كل امل . . . وهي . . . آلة وقت وفرصة . وفي الامكان بعد أن نجرب  
 الحقن بنصل . فقال الشيخ بنهجه ، مودة : إذا كنت لا تستطيع ان تؤدي شيئاً لطفلك ففي

• معك أن تسعف طفلي .

لقدق به الطبيب برينوي عين المرتاح ، ثم احب ثبات : انتظر صوف أسير معك .  
ثم عد الى غرفته ، وكان ضله يكاد يسلم النفس ، قد شحب لونه كما لم تنق به نقطة  
الدم .

فقال لزوجته -- أصغ الى يا ادر بين يجب أن تشقيه هذه الزجاجة من وقت لآخر ،  
بذا كل ما يجب .

قالت ولم تقول هذا ؟

• لاني ذئب .

• انت ، تذهب الليلة ؟

• ان ولد ريفاز يحضر في روز لاند ، وقد استطيع اقاذه .

— وولدتنا ؟

• ان حياة ولدنا لم تنق بعد في وسع الانسان ، ويمكنك ان تعني به انت .

— كلا فلا تغادرننا .

— بل يجب ان اسير

فوقبت الى حافة الفراش كذبة تدافع عن صغيرها وقالت : انك لانتخب وندك ، ولا تحب  
وجك ، فاذهب !

حاول ان يدي روعها بجارات متقطعة ، ثم انحى على صفله فوجد جسمه لا يزال حارا  
من متفاحه ، على انه انزل مسرع من الغرفة دون ان يترد اليه ببصره خشية ان تغيب عزائمه

— ٣ —

لم ينس الرجلان في العربة بنت صفه ، فجعل ريفاز يلوي عنان فرسه المتهوك الذي  
يمر حوافره في الحليد ، وسحب الطبيب ذيل الغطاء على قدميه ، وكانت استجار السر والباسقة  
سبل جزءا كبيرا من الطريق ، وانور المنبتق من مصباحي العربة لا ينير الا مسافة ضئيلة .  
ثم وقفت العربة بباب منزل منعزل . ولا ريب ان ساكنيه قد سمعوا كرا العربة ، فقد  
فتح بابه على الاثر وظهرت على العتبة امرأة تحمل بيدها المصباح بحذر ثم قالت : هل جاء  
طبيب ؟ - بلي .

فتنفس الصعداء وسارت امام الرجلين الى الغرفة التي يرقد فيها الطفل المريض وبعد  
ذلك بنحو ساعة اخذ الطبيب يطوى عدته ويتأهب للسيز فسأله المرأة : لقد نجا . اليس  
كذلك ؟

فأجابها — اني اعتقد هذا وسأعود غداً .

فسأله ريفاز — وهل تعزم أن تعود الليلة ؟

— على الاثر

• ولكن الفرس منهوك القوى •

كان الرجل يفكر في فرسه بعد ان اضن على لده • ومع ذلك فقد كان شديد الحزن • وكان يحمل بيده قطعة ذهبية كان يدخرها فاراد أن يقدمها الى الطبيب ، وكان الطبيب ابي لشديد دهشته وقال : أيتها ايتها الصديق فليس من انسان يستطيع أن يثني عن حبه هذه الليلة •

وكان العود صامتا كما كانت الجيئة ، بيد انها فابلًا في تلك المرة جموع كثير من المصاييح فتسير ارجاء الغابة ، اولئك هم سكان الضياع القروية راهون لهتهدوا قداس • وكانوا يصيحون مبتهجين عند رؤية العربية : « عيد سعيد ! »

وكان الطبيب يلزم صمته لا يجير جواراً وكذلك لم يجروا ريفاز أن يقطع •

الصمت وان كان مبتهج القواد •

ثم وصلت العربية الى مقترق طريق روزلاند وداريش قرية من بوفور • وكان ريفاز منذ رحيله من روزلاند يبحث عن الله وتورة نفسه فلا يجدهما ، وقد آنس في نفسه غربة كلها سلام ورقة ووداعة اسنات عليه وملكت كل مشاعره ، وهو لم يفكر الا في ولده الذي لو يراه بعد وعينه تلمع ببارق الحياة ، غير أنه كان لدهشته يفكر فيه دون حزن وأسى ، كان مستلما الى الله دون أن يسميه او يعظمه بخط ، وكان يستقبله في صفة الطبيعية ، فلم يحمله بذلك الى هاربة اليأس ، ولم يرهق نفسه ومتاعره •

ولما عاد الى منزله ابي زوجه مخنية على السرائر حيث لمح ولده الميت لاول وهلة ثم برفق قائلاً — يا ادرين • • يا عزيزتي •

فقال والزفرات تقطع عبارتها : انك لم تكن هنا •

بيد أنها دهشت لسكنته حيناً زمانه ، فقدمت منه واستندت اليه كأنما اوبي •

أنها تستطيع أن تستمد منه انتجاعة تحي وربما نحب الحياة • • •

هذا ما أنسه الدكتور برينوي وهو يقطع طريق روزلاند عائداً من نادية واسه •



# باب القرارات

خلاصة بعض القرارات الصادرة من محكمة التمييز في لاسنتنة

القرارات في ٢٣ مارت ١٣٣٠ رقم ١٥٤

• وان كان يسوغ سماع الدعاوي المتعلقة بعقود البيع والشراء السابقة لصدور هذه لائحة  
• مرة بتاريخ ٢٧ حمادي الاخرى سنة ١٣٢٠ بعد سماع دعاوي بيع الاموال السابقة لصدور  
• منها الذي يقع خارجاً ( اي خارج الموقع الرسمي ) فانه لا يجوز استماع الدعاوي فيها قيد  
• هو المتعلق بهذا الشأن . لان ذلك يؤدي الى بطلان حكم القيد المذكور . وكن لنا  
• من البديهي انه يحق للمدعي تكليف المدعي عليه لليمين يجب ان تؤخذ هذه الجهة بعين  
• الاعتبار .

القرار في ٨ حزيران ١٣٣٠ رقم ٥٢

ان تأويل العبارة الواردة في المادة الاولى من نظام الاملاك الصرفة هي: « التصرف  
• الا بدون سند ممنوع » واستخراج معنى منها يفيد عدم استماع دعوى التصرف واعطاء  
• حكم على هذا الوجه لا يكون صواباً .

( القرار في ٢١ اغسطس ١٣٣٠ رقم ٨٢ )

( في ٢١ نيسان ١٣٣٢ رقم ٢٥ )

اذا طلب المشتري منع تدخل البائع بالدار التي اشتراها منه بسد ردي قبل تاريخ  
• بيع ودفع المدعى عليه الدعوى بقوله: « انه وان كان عقد البيع قد جرى كمنه فسخ  
• قبل بعد تاريخ المنع وأعيد الثمن للمشتري » فان اعتبار الدفع المذكور عقداً حرجياً واقعاً  
• بعد تاريخ المنع وردته غير جائز . لان الافالة فسخ بحق الطرفين .  
• واما تجاه الغير فهي بحكم البيع . لذلك يقتضي اثبات الادعاء بها بلينة شخصية .

( القرار في ٢٢ ايلول ١٣٣٠ رقم ٩٩ )

إذا ثبت على الاصول ان المدعى عليه وازع اليد على المحل المنازع فيه يجب تطبيق سند المدعي الخارج - الذي استند اليه في دعواه - على المحل المدعى به وتكليف المدعي ان يثبت ان المحل داخل في ضمن الحدود المدرجة في السند . اما النهول عن هذه حجة واعطاء القرار بمنع المداخلة فلا يكون صواباً .

( القرار في ٢٠ ايلول ١٣٣٢ رقم ٩١ )

- ١ - ان الاراضي التي توجد عليها اشجار ومبان مملوكة تتخذ تأميناً للدين بعد ان ...
- ٢ - اذا كان مسطوراً في سند التملك الخاقاني وجود اشجار ولم يوجد ذلك في سند الاساسي لا يستلزم ذلك ان المحل المذكور وجد خالياً من الاشجار حين المزايدة .
- ٣ - ان عدم وجود قائمة المزايدة للمحل المدعى بانه جري التفرع عنه بالزاد لا ... النظر اليه انه لم تجر مزايدته على الاصول .

( القرار في ١٢ تشرين الاول ١٣٣٢ رقم ١٠٧ )

( وفي ٣٠ ايلول ١٣٢٩ رقم ١١٠ )

بالنظر الى ما هو مسطور في المادة ( ١٧ ) المتعلقة باصول الفراغ والانتقال من ... المسققات والمستغلات الوقفية والمدرجة في الصحيفة ( ١٧٠ ) من المجلد الرابع من الدستور و ... « ان مسققات ومستغلات وجدكات الاوقاف المضبوطة وغير المضبوطة الكائنة باست ... والبلاد الثلاثة كافة يجري فراغها بتاتاً او وفاة وانتقالها لذي ادارة السندات بوجه ... حيث تؤخذ التقارير بشأنها من قبل مدير السندات او معاونيه بحضور المتفرغ والمتفرغة ... ومتولي الاوقاف غير المضبوطة او وكلائهم » فان معاملة الفراغ التي تجري استناداً الى ... بكتبها المتفرغ لاجل اجراء تلك المعاملة لا تكون مرعية .

\*\*\*

### ✽ في الامور العدلية ✽

( اقرار في ١٤ شباط ١٣٢٥ رقم ٢٥٥ )

ان رؤساء المحاكم واعضاءها مع الاعضاء الملازمين مكفونون بالمعاونة في امور العدلية

تدبيرة على صورة تقسيم الوظائف لاجل انجاز اوراق الضبط والاعلامات واعطائها باوقاتها  
( القرار في ١ شباط ١٣٢٥ صحيفة ٥٠١ عن الجريدة العدلية )

سوغ للجنة العدلية ان تتخذ قرارات بشأن الدعاوي الجارية رؤيتها في المحاكم .

\*\*\*

### ✽ في الانتقال ✽

( القرار في ١١ تشرين الاول ١٣٢٦ ص ١٦٠٢ الجريدة العدلية )

المعلوم انه لا ينتقل ملك عن ملكه الى آخر بدون ان يوجد سبب من اسباب التملك  
تراء والانتهاك . وان وضع اليد على الملك بغير حق مدة طويلة ومرور الزمان لا يمنحان  
يد حقاً في ذلك الملك . فعليه ان ادعاء الملكية بمجرد الاستناد الى مرور الزمان  
غير مسموع .

( القرار في ١٠ مارت ١٣٢٩ رقم ١١ )

ه وان كان عند اجتماع الذكر والانثى من الاخوة في انتقال الاراضي الاميرية يختص  
بكر بجمع الارض فاذا كان المدعى به مزرعة ( جفتك ) تحتوي على ابنة واشجار  
بأخذ كل من اخ صاحبها واخته حصة منها بحسب ميراثهما الشرعي .

\*\*\*

### ✽ في الاتفاق ✽

( القرار في ١ تشرين الاول ١٣٢٩ رقم ١١١ )

س تسليم الحيوان الى المرتبط الاستشفائي « سريريانتخانه » لاجل مداواته يتضمن الامر  
بذاق عليه .

ذا سلم الحيوان الى المرتبط الاستشفائي لاجل مداواته لا يكون امر الاتفاق عليه الذي  
يشتمله هذا التسليم قاصراً على مدة التداوي بل من الضروري ان يستمر الى حين استرداد  
الحيوان من المرتبط مالم يكن هناك دليل على الامر بعدم الاتفاق عليه بعد مداواته ايضاً .

\*\*\*

## « في الاجراج »

( اقرار في ٢٨ حزيران ١٣٢٦ صحيفة ٩٩٦ عن الجريدة العدلية )

اذا حكم بالجزاء القدي وبالتضمنيات في دعاوي الاجراج وتمنع المحكوم عليه عن اداء المحكوم به وكان له مال فيقتضي انفاذ الحكم فيه بالحجز على ماله .

( القرار في ٦ ايلول ١٣٢٧ صحيفة ١٩٤١ عن الجريدة العدلية )

اذا ادعى الاشخاص المأخوذون تحت المحاكاة بتهمة قطع الاشجار من الحرج الميرة و ابقاع الخرب فيه صورة اخرى بأن لهم حق التملك والتصرف وبرزوا اوراقاً رسمية من مينة لمينة وادعى وكيل ادارة الاجراج معترضاً على دعواهم قائلاً ان الحل المنازع فيه عائدة الميري فبالنظر الى ان تأخير رؤية الدعوى الاصلية لبينا يراجع الوكيل المذكور المدع القانوني لحسم هذا الادعاء والمدافعات التي تعد مسألة متأخرة والحكم بها هو من مينة الاصول . التاوان كان اعطاء القرار بعدم الصلاحية بداعي ان الدعوى خارجة عن ولاية المحكمة اجرائية وهذه الصورة تستلزم قوط حتى ادارة الاجراج من مراجعة المحكمة المذكورة فيما بعد موجبا لنقض الحكم .

( القرار في ٣ نيسان ١٣٢٨ رقم ٣٢ )

لا يشترط حصر المأمور بالعثريات العشرية ( او ندهلق ) بصفة مأمور اجراج في اداءه بدون ان يكون موكلا بذلك .

\*\*\*

## « في الاوقاف »

( القرار في ٣ نيسان ١٣٢٧ رقم ٣٣ )

ان اشنيات من الاوقاف الصحيحة تقع على صور عديدة . فقد تكون في بعض هذه صوراً من وقف في البعض الاخر عائدة منشئها . فالادعاءات ( بما يتعلق بهذه المنشئات ) في لا يمكن ان تكون بين البضامات الموضوعة والتي هي من القضايا الشرعية البحتة كحقي منشئ في مع . لانية محدثة في اشنيات العائدية له او اخذ قيمتها مستحقة القلع بعود امر

حلها وفصلها للمحاكم الشرعية .

• لما كان الاحسان بالمحولات الوفية مجازاً يؤدي الى ابطال حقوق الوقف كانت  
تقوى . ما مجازاً غير صحيح ؛ ومع ذلك فان تمريض المحولات ايجار ، والايجار بنفس البدل  
غير حازم في الاوقاف اذن بازاء تفويض غير صحيح كهذا يبقى عبارة عن استرداد  
غير العقار .

( القرار في ١٨ اغسطس ١٣٢٨ رقم ١١٠ )

• اذا كان يوجد نظام يتعلق بكيفية تعيين مقدار المحلات المقتضي ربطها بالمقاطعة يجب  
فيها اذا كانت المعاملة الجارية بشأن ترديد بدل المقاطعة مستندة الى ذلك النظام  
• • • • • واذا لم يكن هناك نظام كهذا يجب تقدير اجر المثل من قبل ذوي الخبرة والحكم  
• • • • • النتيجة التي تظهر ؛ اذ لا بد ان تكون اجارة الوقف بأجر المثل ، كما ان تقدير هذا  
• • • • • عائد لذوي الخبرة .

( القرار في ٢٠ اغسطس ١٣٢٨ رقم ١٣ )

• ادعى الشخص الذي احييت امره بعد المرايدة جنينة محولة عائدة للاوقاف --  
• • • • • ( العربون ) له بداعي انهزام الغرف الكائنة في الجنينة المذكورة قبل الاحالة يجب  
يقى في اذا كانت هناك معاملة رسمية تدل على قبوله بعد اطلاعه على وقوع الهدم  
• • • • • حتى اذا تبين بالنتيجة عدم وجود معاملة كهذه بواز له استرداد تمام العربون واتخاذ  
على هذا الوجه اما اذا ثبت قبوله بعد وقوع الهدم يجب حينئذ وضع العقار بالمزاد  
• • • • • اتفق ان بدل المزاد الثاني ناقص عن بدل المزاد الاول اجرى تنزيل الفرق من  
• • • • • العربون .

( القرار في ١ تشرين الاول ١٣٢٨ رقم ١٤٨ )

• ان نقل الحوض الموقوف من محله الى محل آخر ممنوع ما لم يكن هناك مسوغ شرعي  
• • • • • من القاضي بذلك . فعليه لايحوز ابطال حوض من هذا القبيل بأن ينقل على نفقة  
ذلي الى محل آخر ويساق ماؤه حوض محدث . ومتى ثبت ان ماء الحوض الاول سبق  
• • • • • من المحدث يجب ارجاعه الى حالته السابقة واداء الوقف لهيئته الاصلية .

( القرار في ١ كانون الاول ١٣٢٨ )

• لما كان معنى تفويض ( العقار ) الموقوف هو ايجار ، ولا بد في بدل اجارة الوقف

ان يكون مساوياً لاجر المثل وكانت الاحارة التي تعقد بغن فاحش فاسدة وبوالاج :  
 الفاسدة تستحق الفسخ فاذا تم تحر المعاملة بحق عقار الوقف المحلول وفقاً للمادة الاولى .  
 النظام المتعلق بكيفية مرايدة المحلولات الوقفية الموارح في ( ١٩١ ) ذي الحجة سنة ٢٨٨  
 بل تقوض العقار المذكور بموجب ارادة سنية في مقابل بدل هو دون ( اجر المثل  
 وفسخ نظارة الاوقاف الاجارة الواقعة ووضع يدها على المأجور لايحوز اعطاء  
 ذلك العقار الى يد متصرفه السابق استناداً الى العقد الغير صحيح .

( القرار في ٣ كانون الاول ١٣٢٨ رقم ١٩٧ )

اذا جرى تقويض العقار الوقف المحلول بدل هو دون بدل المثل يحق للمفوض  
 باعتباره مستأجراً باحارة فاسدة ان يدعي بحق الرجحان بابلاغه الى بدل مثله .

( القرار في ٣ كانون الاول ١٣٢٨ رقم ١٩٧ )

لما كانت المنشآت التي يشيدها المفوض بالعقار المحلول المعطى له يبدل دون بدل .  
 عائدة له . فاذا تمتع عن ابلاغ بدل تقويض العقار المذكور الى بدل المثل يجب حل المد  
 حكماً اما بقلع المحدثات واما باعطاء بدلها .

( القرار في ١١ نيسان ١٣٢٩ رقم ٢٦ )

لما كن تصرف الرقيق بأذن مولاه صحيحاً كان في حل من تثير الولاء عليه في التو  
 المأذون بها فان العقارات الموقوفة التي يتصرف بها ارقيق بالاجارتين تستقل بوفاته الى اولاد  
 المذكور والاناث كما انه اذا توفي بلا ولد تعود المحلولات المذكورة لجهة الوقف ولا بد  
 انتقالها الى مولاه .

## قرارات فلسطين

خلاصة بعض القرارات الصادرة من محكمة الاستئناف في القدس

قرار رقم ١٧ في ٢٢ كانون الثاني سنة ١٩٢٤

المستأنف : يوسف الياس ايض حيفا .

المستأنف عليه : الخواجه انيس وجميل ايض حيفا .

مداكرة بما نتج من المرافعة الاستئنافية تبين بأن الدعوى مؤلفة من طلبين (١) فسخ  
سنة (٢) منع المرافعة في الدار المقيدة بتاريخ ١ ايلول سنة ١٩١٣ رقم ١١ على اسم المستأنف  
كما تفسخ القسم لم يكن مستأنفاً وان الجهة المستأنفة هي الطلب الثاني فالمحكمة ترى الحكم بخصوص  
الطلب الثاني بتصحيح قيد ايلول ١٩١٣ رقم ١ وقيد الدار المدعى بها مثالثة بين المتداعين هو  
ح عن صدد الدعوى بل الذي كان يجب على المحكمة الحكم به هو منع المستأنف عليهما  
معارضة المستأنف في الثالث فقط لعدم وجود دعوى متقابلة ولذلك تقرر تعديل الحكم  
لدائي على هذه الصورة على ان يتحمل كل من الطرفين مادفعه من المصاريف قراراً  
هياً اعطي وفهم علماً في ٢٢ كانون ثاني سنة ١٩٢٤ .

\*\*\*

قرار رقم ١٨ في ٢٣ كانون ثاني ١٩٢٤

المستأنف : عفيفة وراحيل وميليا بنات الياس ابو رحمة من حيفا .

المستأنف عليه : نعيم وحليم ولدا جريس ايض حيفا

الحكم المستأنف صادر من محكمة اراضي فينيقية والجليل في ١٩ تموز سنة ١٩٢٣ يتضمن الحكم  
بدين نعيم وحليم بالمدعي به وهو ربيع الدار والارض الواقعة في حيفا الغربية المعلومتين  
حدود وتصحيح سجلات الطابو بالمدعي به من اسم مورث المدعي عليهم لأسم المدعين على  
لا ينفذ هذا القرار الا بعد تبليغه للجميع ورتة شكري عدا عن الحاضرين بحسب اعلام حصر  
لارث التي يبرز عند طلب التبليغ وتضمن المدعي عليهم مصاريف ورسوم المحكمة وجاهياً

بحق الحاضرين الياس وجوزيف وعفيفه راحيل وصليبا فابلاً للاستئناف وغياياً بحق حمور قابلاً للاعتراض والاستئناف .

القرار : لدى المذاكرة بما نتج من المرافعة الاستئنافية تبين أن النقطة التي بدور دور البحث هي فيما اذا كان هنالك دلائل كافية استندت عليها محكمة التملك لابطال القيد الموجود باسم شكري رحمة باعتباره اسم مستعار فالحكمة ترى انه لم يكن هنالك دليل خطي يفي هذا القيد الذي يفيد التملك فشهادة الشهود ووضع يد المدعين واعتراف بعض الورثة مع غيره من قوة الاقتناع فلا تكفي لخالفتها للقاعدة العمومية التي استندت عليها هذه المحكمة لابطال القيد لا يحصل الاً بدليل خطي يكفي لابطال القيد او مؤيد بدلائل اخرى . فعليه نقرر فسخ الحكم من جهة حقوق المستأنفة وتضمن المستأنف عليه مصابب المحاكمة واجرة المحاماة المقدرة بثلاث ليرات قراراً اسطي وفيه علناً على الاصول - بر في ٢٣ كانون ثاني سنة ١٩٢٤ .

---

قرار رقم ١٩ في ٢٣ - ١ - ١٩٢٤

المستأنف : مستر دوخان - عد مدير الاراضي بالنيابة عن الحكومة  
المستأنف عليه : محمد السكك و يوسف امزاق و محمد امين سرحان يافا  
الحكم المستأنف وهو صادر من محكمة اراضي يافا في ٦ نيسان ١٩٢٣ يتضمن الحكم برد اعتراضات المعارض المستر دوخان وتأييد حكم المحكمة السابق المؤرخ في ٢٣ - ١٠ - ٢٣ رقم ١٨٦ والمتضمن الحكم بتسجيل قطعة الارض الرملية رقم ٢٦ الواقعة جنوب يافا والتي مدحتها بمقتضى الخريطة ٧٤٦ و٧٤٠ ذراعاً على اسم المعارض عليهم محمد السكك بحق النصف والاحده يوسف بحق الثلث و محمد امين بحق السدس لانهم قاموا باحيائها منذ القدي وهي تحت تصرفهم بدون معارض ولا منازع وتضمن المعارض مصاريف المحاكمة .

قرار . لدى المذاكرة بما نتج من المرافعة الاستئنافية ترى المحكمة ان المستأنف عليهم لم يهتوا على انهم زارعون للأراضي المدعى بها بناء على اذن من الحكومة ولم يثبتوا تصرفهم بعد الزراعة فيها ايضاً ولذلك نقرر فسخ الحكم واعادة الاوراق لاثبات الزراعة من قبل المستأنف عليهم ومدة تصرفهم واعطاء القرار المقضو بما ينتج عن ذلك على ان تكون مصاريف المحاكمة راجعة على من يضحى غير محق في النتيجة تحريراً في ٢٣ - ١ - ١٩٢٤



وبما أن هذه الاسباب هي التي استندت عليها المحكمة الابتدائية . فالحكمة ترى . أن  
المرأة المذكورة كافية للحكم . لذلك تمرد تصديقه وتضمن المستأنف . ما ريف المحاكمة  
وسنة ليرات . مقابل اجرة الحمامة والمصاريف السفرية تحريراً في ٣٠ كانون ثاني سنة ١٩٢٤ .

\*\*\*

### قرار رقم ٢٥ في ٧ شباط سنة ١٩٢٤

المستأنف : احمد مصطفى نجم الدين من اللد .

المستأنف عليه : عائشة بنت مصطفى عبد القادر عبد الحليم . بالإضافة إلى باقي ورثة ايهان من اللد .

حكم المستأنف : وجاهي صادر من محكمة اراضي يافا في ٣٠ تموز سنة ١٩٢٣ . يتضمن  
رد دعوى المدعي ومنع من معارضة المدعي عليها وباقي الورثة في الحصص المدعي بها  
و على اسم مورثه الواقعة بقصبة اللد التي هي الآن عبارة عن كرم واحد . صاحب اربعة اكره  
في الحدود في ضبط الدعوى .

في المذاكرة تبين ما يأتي :

١ - ان الاراضي لم تكن وفقاً صحيحاً وعليه فدعوى تصرف لم تكن غير مجموعة كن  
المستأنف طلب اثبات ذلك بالثبوت فالحكمة كانت حقة في رد دعواه في النتيجة .

٢ - بما ان الاشجار الجديدة والقديمة غرست قبل قانون سنة ٣٣١ فالارض تنتمي  
للاشجار وكل من الطرفين يقتضي ان يكون استحقاقه في الاراضي بسببه حصته في  
المرغوبة عليها .

٣ - لا يجوز لمحكمة الاراضي ان تبني حكمها على قرار محكمة الصلح من ادّعى عليها  
منع عما اذا كانت الاشجار القديمة والاشجار الجديدة مغروسة على قطعة حدة او على  
فضة من مختلفتين وما هي الحصة العائدة الى كل من اصحاب العلاقة فيها وعليه تقرر فسخ الحكم  
ورقة الاوراق لاجراء الايجاب واعطاء القرار مقتضي باعطاء كل من المتدعين ما يستحقه من  
الارض والارض على ان تكون . مصاريف المحاكمة راجعة على من يضحي غير محق في النتيجة  
في ٧ شباط سنة ١٩٢٤ .

\*\*\*

## قرارات محاكم لبنان الكبير

### محكمة التمييز - دائرة الحقوق

قرار رقم ١٧٤

والأخذ ببعض أقوال أهل الفن والشهود وعدم تعهيد بعضها  
وأغفال ذكر واقعات الخ كل ذلك لا يشكل سبباً لدعوى الاشتكاه  
على المحكام.

ودعت دائرة حقوق محكمة التمييز في لبنان الكبير استدعاء الاشتكاه على المحكام المتقدم  
تتضمنه بواسطة وكيله المحامي نجيب افندي خلف الجاري عليه القيد لدى هذه  
البتاريخ ١٢ آب سنة ١٩٢٤-١٩٢٥ فوجدت خلاصته أن رئيس محكمة الجنايات حكم حكماً  
أن حسب قتل كامل بك جنبلاط ولد المستدعي رؤف قتلاً خطأً وأن الذي دُعا  
الحكم على هذا الوجه هو "تجه" لكامل بك المذكور وانتاؤه الى عائلة جنبلاط ولا  
فة وحزبية وتحيماً وكان حكمه هذا نسيج التصعب الذي لم تعد عيناه نريان الاياه ولم  
هنته تصور من الاحكام سواء نظراً لما ورد في القرار من الخلط والخط وتعمد اخفاء  
بكل الوسائل وأنه يستدل على ذلك بالدلة الآتية: أولاً أن الحاكم الموما اليه اغفل  
في قضايا الادعاء جميعها واكتفى بذكر عدد صفحاتها وذكر وضعها بين الاوراق وكانت  
به أن يذكر ادلة الادعاء ويفندها ويرد على مضموناتها وموضوعاتها واحداً واحداً  
أنه ذكر ما عين على خاطره مما حسب آله للمتهم سلباً بتدرج عليها للبلوغ الى التبرير  
ت عما ورد من كل قضية شبهة عليه او مشتبه بها مما يدفعها عقلاً وفناً وبرهاناً وأنه  
في ما يتعلق بواقعات المشاهدة الفنية الى اقوال طبييين توافى له ان في اقوالها ما  
جهة المتهم واغفل ذكر مشاهدة ثلاثة اطباء آخرين لا يعتمدون ان تقاريرهم تلي على المتهم  
لسنة كل المنظمة حتى انه ذكر من تقارير الطبييين الاولين ما له علاقة بما عثر عليه وعمد اليه  
الاول وهو يخلص المتهم منقطعاً ثالثاً عدم اخذه تقريراً طبيباً عامماً بجازمة بيتما هو جرحهم

قرار رقم ٢١ في ٢٨ كانون ثاني سنة ١٩٢٤

المستأنف : عبدالقادر بن يوسف واشتيوي الابراهيم الناصرة

المستأنف عليه : مدير تسجيل اراضي الناصرة .

الحكم المستأنف : وجاهي صادر من محكمة تملك السامرة في ٣٠ حزيران سنة ١٩٢٤ يتضمن الحكم باحقية المستأنفين بتسجيل قطعة ارض وادي الخارجي على اسمها غب دفع المثل عدا عن الدومنين المدعي انتقالها عن مورث احدهما عبدالقادر وإذا حصل بينهم بين الحكومة اختلاف على دفع بدل المثل او عدم دفعه فيمكن اقامة دعوى على حدة بذلك . قرار : لدى المذاكرة بما نتج من المرافعة الاستئنافية ترى المحكمة أن الاراضي ان موافاً فلي المستأنفين دفع بدل المثل توفيقاً للمادة (١٠٣) من قانون الأراضي بالنظر ثبوت منحهم اياها بلا بدل واذا كانت الاراضي اميرية فهم مكافون ايضاً بدفع بدل توفيقاً للفقرة الثانية من المادة (٧٨) بالنظر لاعترافهم بقيمتها ولذلك تقرر رد الاستأنف وتضمن المستأنفين مصاريف المحاكمة تحريراً في ١٨ كانون ثاني سنة ١٩٢٤ .

قرار رقم ٢٢ في ٣٠ كانون ثاني سنة ١٩٢٤

المستأنف : شبيغة بنت احمد الصالح الحسن كفردان

المستأنف عليه : يوسف احمد صالح الحسن وزوجته الست زهية بنت عبدالرحمن

الحاج حسن : كفردان .

الحكم المستأنف : وجاهي صادر من محكمة اراضي السامرة في ٢٠ - ٣ - ٢٣ : من الحكم يرد دعوى المدعية المستأنفة المقامة ضد المستأنف عليها بخصوص رفع يدهم نستحقه في القطع المبين اسمها وموقعها وحدودها في ضبط الدعوى والحكم بتضمن المستأنف الرسوم وثلاثة جنهيات اجرة محامي

القرار لدى المذاكرة بما نتج من المرافعة الاستئنافية تبين :

ان المستأنفة تدعى قيد الحصة الموروثة لها عن والدها والمقيدة الآن على اخويها المتوفين بها منذ ثلاثين سنة والمستأنف عليه يدعي ان الحصة المدعي بها مقيدة على اسمه بسبب ان المستأنفة عن حصتها الارثية في الاراضي المدعي بها عند اجراء الانتقال وقد برهن على ذلك بشهادة الشهود الذين شهدوا بان المستأنفة كانت بالقرية عند تنازلها عن حصتها وعدم اعادتها حين حصول الانتقال وعدم معارضتها للمستأنف عليه المدة المذكورة بها .

أن في التقارير تباينات ، رابعاً انه توغل في امور تبه ذهن القضاء الاعلى على ما هو في طبيعته من نقصده امراً ونعمده الوصول اليه بكل طريقة فإنه اغفل واقعات واقوال الا الحسة الجازمين باستحالة أن يكون القتل من يد القاتل بل حاول تفنيدها بكلام مادل ان ما التصق بنفسه من غرض وذكر منها ما وافق ذهنه التي يمكن أن تطرق الى الحق ، انه وضع غير الصحيح في مقام الصحيح بقوله انه ( تبين من تقارير الاطباء المعتمد عليها رؤوفاً قتل من طلق ناري وانه من يده ) وقد كان له ان يقول ( ان الاطباء المراد الا عليهم لم يجزوا ولم ينفوا وجاء التحقيق مؤيداً للنفي ) وانه جاء يوم ( بأن الاطباء قالوا هذا القول وانهم اصرروا عليه الى النهاية ولم يغيروا منه ولا حرقاً ولم يجزوا بقضية والواقع غير ذلك . سادساً في المقاصد المغالط بها انه تعرض لذكر وجود غلاف رصاص في المسدس واستنتج من ذلك ما استنتج ولكنه لم يرد على قولهم أن الفرد كان يدها يفعلون به مائتاً وان لم يضبط في الحال وانه لم تثبت سلامته من التصنيع ليتمكن الحكم على هذه القضية بل عد حصولها كما اراد أن تكون فهي لا تفي انطلاق الرصاصة القاذرة غير يد القاتل واستغاله وقتاً طويلاً وصفحات كثيرة بذكر مسألة فاليها ومن عدم ان النتيجة على المقدمة وعدم موافقة الامر للعقول ومن وصفه اقوال الشهود الاربعة واهما ذكر تخصيص الشهود للواقعة التي صورها معتمداً اخفاء تناقضات الشهود في تصويرها بل اخفاء كلها . سابقاً انه استعمل في القرار كلمات لماعة جعلها تمهيداً للبحث في المحاكمة الوجيهة الموضوع المهم الموصل الى الغاية الاولى أي التبرير التام وفيه يعلن رأيه بوضوح في انه انهم نراساً يبتدى به في سبيل الدفاع لذلك وبما أنت شكواة المقتصرة على ما تبدر به الرئيس الموما اليه من الاضرار به وما هو متسبب فيه بما بدا به من غرض فانه يطلب بتضمين الحاكم الموما اليه من جهة حققة والحكم عليه من جهة حق العدل .

وجاء في مطالعة النيابة العامة التمييزية طلبها قبول الاستدعاء شكلاً لانه مستوفياً شروطه القانونية وبما ان المحكمة رأت لزوماً لاستيضاح المشتكي عن شكواة فتاريخ ١٤ تشرين اول سنة ١٩٢٤ دعت اليها المحامي نجيب افندي وبعد الاطلاع على وكلاته من عما يقصد في استدعاء موكله اجاب انه يكرر ماورد في استدعاء التكموى وان الحاكم انو منه قد اظهر ذهنه خاصة في هذه الدعوى وانه يتثبت بوجود الخدعة والحيلة وعرض الحاكم وسوء قصده وتصحبه ثم في اليوم الواقع في ٩ كانون الاول سنة ١٩٢٤ اجتمعت هيئة المحكمة السابقة للتدقيق في التكموى المذكورة وبعد مطالعة الاوراق قررت ما يأتي .

## لدي التدقيق والمذاكرة

حيث ان المستدعي يسعى في شكواه من رئيس الجنايات الى اثبات كونه تصحب الى  
وتنفي حكماً شاملاً للعدل منسوجاً على عمد اخفاء الحقيقة .

## فعلى البند الاول

حيث انه يتوجب على قضي الجنايات ان يرد فقط على المطالب التي نصت في المادة  
من اصول الجزائية .

وحيث ان المطالب الاساسية التي ابداهها المدعي الشخصي وهي الحقوق الشخصية قد  
بها .

حيث لو فرض ان المحكمة ردت المطالب المقصودة في المادة السالفة الذكر وكان واجبا  
عدم الرد او انها سككت عن البت فيها فان هذه المخالفة اذا سككت سبباً لمقضى فانها  
ون اساساً لانامة دعوي الاشتكاء .

وحيث انه ليس على المحاكم أن ترد حتماً على البراهين والحجج التي يديها احد الطرفين  
ان تعلل حكمها بعلة تستتجها من الوقائع التي تذهب اليها .

وحيث ان المحكمة مع ذلك سردت الوقائع واستنتجت منها ما رآته موافقاً لتقديرها .  
وعلى البند الثاني

حيث ان المحكمة ان تأخذ اساساً لتقديرها ما تراه موافقاً من اقوال اهل الفن والشهود  
ما لا تقنع به منها .

وحيث انه لم ير في تنفيذ المحكمة لتلك الاقوال والشهادات ما يتختم معه ان يقال انه  
ر عن قصد سيء وتصحب لاختفاء الحقائق .

## وعلى البند الثالث

حيث أن المحاكم الاساس السلطة في البت في كفاية التدقيق والتحقيق

## وعلى البند الرابع وما تلاه من البنود

حيث لو فرض ان القاضي اسفل ذكر واقعات او كان هناك مغالطات مع انه لم يتبين  
ول مثل ما نسب اليه فان جميع هذا المعزوات سائدة للتقدير يرى المتظلم فيها التصحب

مرض واما القاضي فانه يؤولها على ما يظنه اصابة في التقدير والحكم .

وحيث ان القول بأن القاضي وضع غير الصحيح في مقام الصحيح يبرداً عن البرهان  
من ما هنالك ان القاضي ذهب الى تقديرات لم ياتسده المستدعي بها .

وحيث انه لو فرض ايضاً ان الوقائع جرت على ما ذكر المشتكي وكانت هناك اغلاط

قانونية او مادية فهي لا تكفي اساساً لدعوى الاستكفاء بما دام ان المشتكي لم يثبت صدور ما عن  
 قصد الغدر والمضرة الذي لا ينتج من مطالعة الاوراق التي يستند اليها المستدعي .  
 وفي النتيجة يصح له ان يستند اليها

حيث ان المستدعي وهو مدع شخصي يتظلم من حكم لم ينله منه ضرر لا لب المحكمة قد  
 حكمت بتصميمات شخصية .  
 حيث والحالة هذه فضلاً عما تقدم من الخيالات لا يفهم الحيف اللاحق به لانه  
 دعوى الاستكفاء .

تجاءل عليه بانه قد استند الى هذه الاساليب في دعواه وان كان  
 تقرر بالاكثرية رد استدعاء الشكوى وايجاب الخرج على المستدعي .  
 في ٩ ك ١ سنة ١٩٢٤

محكمة استئناف الحقوق والتجارة  
 المحكمة استئناف الحقوق والتجارة

المجلس احكامه : الرئيس بشارة بك خليل الجوزي  
 الاعضاء : كامل بك حمية والتبليغ حبيب لطف الله  
 قرار رقم ٨٠١

١ - بحث في قانونية الوكالات المصدقة لدى فاعلي الشرع قبل ان  
 تبصّل المحاكمات الغير رسمية .

٢ - وكالة مجرد شمول الابراء لا تجوز البيع بها

٣ - الاحازة اللاحقة في المعاملات التي يقتضي لها ضمانهم  
 كمعاملات الطلبو يجب ان تكون مصدقة ممثل الوكالة اللازمة لاجراءات  
 المعاملات غير المشارة في هذه الحالة لا يكون له رتبة لقاء مدعيه

( خلاصة الدعوى ) تبين ان نسيب بك الصلح ادعي وكالة عن زوجته السيدة سارة  
 بنت الحاج محي الدين الجوهرى لدى محكمة تدابة حقوق صيدا ان اشقاها نصوحى وتونيق  
 لا يوجب بالاصل عن نفسه وبانوصاية نعي احواله لايه وصما محمد نور المدين ومصابة القاصرين

ق. دعوا ايديهم بدون وجه حق على النصف من حصص معلومة من مائة وسبعة وسبعين  
 ف. اراضي سليخ جارية تصرف مورث موكلة الحاج محي الدين الموما اليه الواقعة في  
 ن. قافية الجسر المبين اسمائها وحدودها بالصورة المبرزة عن قيد الطبايو برقمهم ١٢٠٠  
 ي زنتوت بوكالة عن والده المتوفي ارغها في دائرة ضاوي صيدا بجما بدون بدل في  
 ن المحاكم الشرعية غير مأذونة بتصديق هكذا وكالات كما وان الوكالة المذكورة لم يكن  
 تمويل للوكيل بالبيع مجانياً ويطلب الحكم بعدم اعتبار الوكالة والغاء معاملة الفراغ ورفع  
 مدعي عليهم عن الاراضي المذكورة وتسليمها لجميع مرتبة المتوفي وتضمينهم الرسوم مع  
 ل والضرر.

١ وفي نتيجة المحاكمة (الوجاهية) والغاية بعد استماع دعوى ومدافعات الطرفين وبرا  
 ماتهم حكم بفسخ معاملة الفراغ التي اجراها محمود زنتوت في دائرة ضاوي صيدا بوكالة  
 حاج محي الدين الجوهرى ببيع النصف من حصص معلومة من مائة وسبعة وسبعين قطعة  
 في سليخ واقعة في خارج قرية الجسر المبين اسمائها وحدودها بالصورة المبرزة عن قيد  
 و مجانياً بدون بدل الى المدعي عليهم ومنع معارضتهم لاختهم المدعية السيدة سارة  
 بها من الاراضي المذكورة وهو ثلاثة اسهم باعتبار مساهمة ميراث المتوفي تطبيقاً على قانون  
 لات الاموال غير المتقولة المؤرخ في ٢١ شباط سنة ١٣٢٨ تكون المنازع فيه من  
 صي الاميرية تقسم من اربعين سهلاً منها الربع للزوجة عشرة اسهم واكمل من الاولاد  
 . آ واما على التساوي ثلاثة اسهم وفقاً لمدتين ٢ و ٧ من القانون المذكور بعد ان تبين  
 ت وفاة المورث والمحصار ارثه بالمدعي عليهم وزوجته السيدة زينة بنت حسن افندي  
 رنه وفي بنيتهم منه اسماء وسلمي وفي المدعية سارة وشقيقتها عائشة ناهد من زوجته المتوفاة  
 ت بنت احمد باننا الصلح الح حكماً وجاهياً بحق بهيج ومحمد نصوحى وغيباً بحق محمد توفيق  
 ه هلال وبهيج بصفته وصي على اخويه نور الدين وسامية صدر وافهم في ٢٤ مايس ٩٢٣  
 ا اعتراض) فاعترض محمد توفيق وهلال وبهيج بصفته وصي على اخيه نور الدين وبعد

استماع اعتراضات ومدافعات الطرفين  
 (وفي نتيجة المحاكمة الوجاهية) لجهة المعارضين المذكورين وللاسباب المبينة لقرار  
 حق الاراء الحكم بتصديق الحكم المعارض عليه صدر وافهم في ١٧ ت ١ سنة ٩٢٣.

(استئناف) استأنف اولاً بهيج ونصوحى سنة ٩٢٣ وبعد هما استأنف توفيق وبهيج  
 د عاينته على اخيه محمد نور الدين القاصر سنة ٩٢٤ وبعد ذلك استأنف هلال سنة ٩٢٤  
 وعليها فسخ الحكم المستأنف وثبتت عقد الفراغ ومنع المدعية من دعواها للإسقاط الواردة

في الاستدعاءات واللوائح الاستئنافية.

( جهة مستأنف عليها ) تطلب تصديق الحكم البدائي للأسباب الزدية الموردة بالادعاء الجوابية . وبعد ان كرر كل منهم دفاعه والمدعي العام مطالعته وقررت الدائرة اعلان ختام المحاكمة وبالمذاكرة بتدرجات هذه الدعوى كافة .

### ١ الوكالة الشرعية

لما كانت المدعية اساساً المستأنف عليها تدعي ان وكالة الشرعية غير جائز العمر لما ذكرته من القوانين والتعليقات والتجارب الرسمية بهذا الخصوص . ولما كان تمحيص نقطة الوكالة الشرعية قد اظهر .

١ ان وكالة المعطاة من السيد محي الدين الجوهري الى محمود افندي زنتوت تسدقت ادي قاضي الشرع في صيدا بتاريخ ٢١ تشرين الاول سنة ١٣٣٣ .  
٢ - الفراغ جري بموجبها بتاريخ ٢٦ تشرين الاول سنة ١٣٣٣ .

ولما كان قانون اصول المحاكمات الشرعية « الذي منعت بوجبة المحاكم الشرعية من اجراء خلاف المعاملات ورؤية خلاف الدعوى المذكورة في مواده ومن جعلتها الوكالات بما يتعلق بالدعوى الجاري المحاكم بها ادي تلك المحاكم الشرعية مؤرخاً في ٢٥ تشرين الاول سنة ١٣٣٢ ولم يصر مرعي الاجراء الا بعد ٤٥ يوماً من تاريخ نشره .

ولما كانت احكام هذا القانون لا تشمل الوكالات المذكورة لان تاريخ تلك الوكالات والبيع ادي اجري بموجبها سابقان لتاريخ مرعية اجراء ذلك القانون .

ولما كان من الواجب تدقيق نقطة الوكالة باعتبار المعاملات والقوانين السابقة لتلك الوكالة اي تاريخ ٢١ تشرين الاول سنة ١٣٣٣ .

ولما كانت المحاكم الشرعية قبل وضع قانون اصول المحاكمات الشرعية المذكور اوكالات على ما هو معروف ومسلم انه داخل في جملة وظائفها .

لما كانت التعليقات السنوية الصادرة سنة ١٢٩٦ كانت توجب للعمل بتلك الوكالات الشرعية ان تكون مصدقة من محكمة البداية ومحكمة اللواء كما يظهر من مراجعة المادة ١٠٠

من تلك التعليقات وتحريات نظارة العدلية المبينة عليها بتاريخ ١٠ ذي الحجة سنة ١٢٩٧ . ولما كانت المواد التي وضعت لاصول المحاكمات الشرعية بارادة سنية بتاريخ ٢١ نيسان ١٣٣٠ ذكرت في المادة ٧ منها ان الاعلامات والوثائق الشرعية متى ختمت بخاتم القاضي وختم المحكمة تصبح مرعية معتبرة .



وكانت هذه المادة السابعة قد نسخت المدة من التعليقات المدنية القادرة لزوم  
 ركازات الشرعية من قبل المحكمة النظامية لأنها بصت على أنه ممن بها تجرد لزوم  
 المحكمة. كما وان هذه المادة قد تبديت بتحريرات نظارة العدلية المؤرخة في  
 سنة ١٣٠٠ التي ذكر بها صراحة انه بمقتضى هذه المادة السابعة قد نص بمعول  
 المادة ١٩ من التعليقات المدنية المحررة لزوم تصديق الوكالات الشرعية من قبل  
 النيابة.

نشرت وكالات الشرعية جارية العمل بها كما تقدم قبل وضع نظام المحاكمات الشرعية  
 من قبله في تحت البحث ما إذا كان وضع قانون بكتاب العدل وتخصيص صلاحية  
 وكالات وباقي السندات الرسمية يمنع حكاهم التصرع من تنظيم الوكالات على مقتضى  
 المتألف عليها.

قوله كتاب العدل موضوع في ١٥ تشرين الأول ١٣٢٩ وان كان قد ذكر في  
 سنة ١٣٠٠ من جهة وظائف كتاب العدل تنظيم الوكالات لا يتضمن منتهى النظامية الشرعية  
 تنظيم تلك الوكالات ومما يؤيد ذلك ان المادة السابعة المؤم بها اعلاه مؤرخة في ٢١  
 سنة ١٣٠٠ تاريخها لاحق تاريخ قانون كتاب العدل وقد ذكر صراحة بتلك الحريرات  
 ركازات الشرعية يعمل بها بدون حاجة لتصديق المحاكم النظامية فلو كان قانون كتاب  
 العدل يتضمن مثل هذا المنع المدعي به ما ذكرت تلك الحريرات صراحة ان الوكالات لا تخضع  
 للمحكمات الشرعية معمول بها خصوصاً وان منع المحاكم الشرعية عن قبول الوكالات  
 لا يتعلق بالدوي التي لديها «لمزيد الا في قانون اصول المحاكمات الشرعية الصادر  
 في تشرين الاول سنة ١٣٣٣ ود. ث. يؤيد ان منع لم يحصل للمحاكم الشرعية في نرد وضع  
 كتاب العدل كما يظهر ذلك ايضاً بجلاء ووضوح من مراجعة تحريرات النيابة والدور  
 في المراجعة ان دوائر الطابع بتاريخ ٣ ميس سنة ١٣٢٤ والني مفادها منع تلك الدوائر  
 قبول جميع الوكالات التي تنظم بمعرفة المحاكم الشرعية بملحوظات جميع وشروط الاموال  
 منقولة بعد تاريخ ١٤ كانون الاول سنة ١٣٣٣ مما يؤيد ان المنع لم يقع للمحاكم  
 مدية تنظيم الوكالات الا عند وضع قانون اصول المحاكمات الشرعية موضع الاجراء في ١١  
 من الاول سنة ١٣٣٣.

والحريرات التي ذكرتها المستأنف عليها الواردة من باشا المشيخة الاسلاميه للمحاكم  
 شرعية بتاريخ ١٥ تشرين الاول سنة ١٣٠٠ فلا تعلق فينا بالموضوع المبطلوث بها محل ما  
 فيها من بعض شكوا ان المحاكم الشرعية لا تقبل الوكالات المنظمة عند كتاب العدل في

والدعاوي القائمة لديها بجانب المشيخة اوجب قبولها  
ولما كان الاعتراض على صحة الوكالة من هذه الجهة لم يكن واردا لما تقدم به

### ٢ مضمون الوكالة

ولما كانت نقطة البحث الان هي هل ان الوكيل يملك البيع المجاني الذي اجراه  
عن محيي الدين افندي الجوهري الى بعض اولاد الموكل المذكور

ولما كانت الوكالة المنوه بها تتضمن في جملة ما ورد فيها المدافعة والمرافعة  
دعوى . . . ودفع كل حق وطلب الحجز وفكه وقبض اثمائه والبيع البات والار  
قبض اثمائه عنه . . . والرهن وفكه وقبض اثمائه والشراء ودفع اثمائه وتقرير القرض  
المواقع الرسمية سواء كانت ارضي واملاك وعقار . . . والصالح والايراء وكل ما  
التوكيل شرعا ونظاما وكالة مفوضة الخ .

ولما كانت الوكالة المذكورة لا تتضمن التوكيل بالبيع المجاني الا ان المستأقنين  
ان الوكيل الذي يملك الايراء يملك البيع مجانا .

ولما كان الايراء على قسمين ايراء استيفاء وايراء اسقاط فايراء الاستيفاء هو الايراء  
بقبض واستيفاء حقه من آخر وهو نوع من الاقرار وايراء الاسقاط هو ان يرى  
الآخر باسقاط كل حقه قبل ذلك لآخر او يحط بعضه على ماورد في المادة ١٥٣٦ من مجلة  
ولما كان القسم الاول وهو ايراء الاستيفاء لا ينطبق على البيع مجانا لانه لا  
اعتراف بقبض الثمن اذ لا ثمن له اما ايراء الاسقاط فلا ينطبق ايضا لانه اولاً ترتب  
اي دين في ذمة المبرئة ذمة للمبري من ذلك الدين ثم اسقاطه او حط بعضه والبيع  
التفريغ عن الاراضي الاميرية مجانا هو بيع مجاني بدون بدل ولذلك كانت وكالة  
للوكيل بالايراء اي بالبيع ثمن استقر بذمة المشتري مع الاجازة بالايراء من ذلك  
والوكالة بالبيع مجانا وان تكن اجازته المادة ٣٦ من قانون الاراضي هو بيع بدون بدل  
بغير ثمن فيكون البيع مجانا نوعا وايراء من ثمن المبيع نوعا ولما كان الموكل لم يفوض  
بالبيع مجانا ولما كان الوكيل لا يملك مالا يملكه اياه الموكل كانت وكالة الوكيل  
البيع مجانا .

ولما كان لاخل لتطبيق القاعدة ان من يملك الاكثر يملك الاقل في هذه الدعوى لان  
ذلك محله في النوع الواحد من المعاملات لا في مثل هذه الحالة لان البيع مجانا نوعا ولا  
نوع آخر فلا ينطبقان كلاهما على معنى شرعي واحد .

كان اختلاف العبارات يوجب اختلاف الاعتبارات مَرَعًا .

### ٣ الاجازة

كان لم يبق تحت البحث الا ما ذكره وكيل المستأنفين من ان الموكل اجاز هذه  
المادة بشأهته وسكوته وصراحة بقرير ابرزه وكيل المستأنفين في هذه الدائرة .  
كان عقد البيع من العقود التي تقتضي اتمام معاملات رسمية خاصة بها ولما كان البيع  
نظاماً الا باجراء معاملة الطابو رسمياً والوكالة بالبيع لا يعمل بها قانوناً ما لم تصدق  
في رسمي فيجب ان تكون الاجازة اللاحقة كي يعمل بها مصدقة لدى المرجع الصالح  
على تلك الوكالة . ولما كان ذلك التصديق لا يوجد على ذلك التقرير الذي يدعون  
توجيهه فكان لا تأثير له على تلك المعاملة ولما كان الحال ما ذكر لم يعد من حاجة  
مضمون ذلك التقرير الذي يدعونه اجازة لما تقدم .

كان قول المستأنفين ان العلم وخبر ننظم باسم الموكل فهذا لا عبرة له لان العلم  
يصل عن انه لا يحتوي امضاء الموكل فلا اعتبار في البيع الا لمعاملة الفراغ لدى  
مخصوص وهذا اجراء الوكيل لا الموكل .

كان حكم محكمة البداية موافقاً للاصول والقانون فلهذه الاسباب .

سداد المادة ٢٤ من النذيل والمادة ١٩٨ اصول حقوقية تقرر باتفاق الاراء تصديق  
لدى المتأنف ووجبت على المستأنفين الرسوم والمصارفات حكماً وجاهياً بحق  
من بعدا فصح بك الجوهري الذي سبق اسقاط استئنافه وبحق المستأنف عليها قابلاً  
سطي وفهر علنا الخ في ١٠ اذار سنة ١٩٢٥ .

## قرارات بغداد

### المقررات التمييزية والاستثنائية

#### الخلاصة :-

١- يشترط في الشهادة على وضع اليد ان يسأل القاضي ا  
عن معاينة شهودا ام عن سماع .

٢- يلزم ان يرضي القاضي والمدعي عليه الضبط الناطق بان المدعي عليه  
يجيب عن دعوى المدعي .

قرينة الاعلام الصادر من محكمة شرعية قضاء خاتنين بتاريخ ١٩ محرم سنة ١٣٤٢  
مع كتاب القاضي المؤرخ ١٠ تشرين الثاني سنة ١٩٢٣ وعدد ٨٥ لسبق الحكم  
الصغار . سائر الاوراق المرعية وخلاصته : الحكم على المدعي عليه عبد الوهاب بتسليم  
ليرة من تركته ابيه المتوفي رشيد او كيل المدعية عديّة اضافة لما وذلك مهرها لموئيل  
بنعمة زهبا رشيد المذكور . ولدي النظر والتدقيق وجد ختم الاسلام مطبقاً وما  
من وجود اذ يشترط في الشهادة على وضع اليد ان يسأل القاضي الشهود عن معاينة  
ام عن سماع كما صرح بذلك في جامع المصولين ولم يجر ذلك وايضاً فان احد السادس  
في شهادات العقارات التي في يد المدعي عليه هي لمورثة مع انه يلزم الشهادة على كونها  
وانه مات وتركها وان المدعي عليه الوارث واضع يده عليها ليصح لخصومة ويصح عليه  
بتسليم مدعي به من تركته المتوفي اذ الدين على المتوفي لا على الوارث وايضاً فلم يبين  
الاعلام ان الطعن الذي نسب الى الشهود ما هو مع لزوم بيانه لينظر هل هو مقبول  
مردود . كان يزم ان يمضي الضبط من المدعي عليه ومن القاضي عندما وجه السؤال  
المدعي عن دعوى المدعي وامتناعه عن الجواب اذ ذلك من الاصول اللازم اجراء  
كما نصت به المادة السادسة والثلاثون من قانون المرافعات الشرعية ولم يجر ذلك  
فان صيغة بين الاستظهار في الضبط غيرها في الاعلام مع ان العبرة لما في الضبط وصية  
فيه ليس بكافية على انه ليس بتجتم حصر ورثة المتوفي في دعوى الدين على الميت  
انقضاء عن احد الورثة ولزم يبين عددهم وعدا عما ما ذكر فان الاعلام فيه مخالفة للضبط

مع لزوم الموافقة بينهما وقد استتمت عدته من حوائجها بحيث يكفلها ما يحتاجه من الاعلام بسببها فبقي  
نقض حكم هذا الاعلام واعيد حكمته في حوائجها سوى محددات وحسمها في الوجه  
يا وصدر هذا القرار تحريراً في ٦ ربيع الثاني سنة ١٣٤٢ .  
خلاصة : —

١ طلق احدي زوجاته لآ على التعيين ثلاثاً ثلاثة وكان تحتها زوجتان احدهما  
بها والاخرى غير مدخول بها فان قال اردت المدخول بها صدق وان قال اردت  
مدخول بها لم يصدق في الثاني والثالث فبين الاول وثق العتسان على المدخول بها .  
٢ في الاعلام الصادر من محكمة الشريعة في كركوك بتاريخ ١٣ شعبان سنة ١٣٤٠  
٣ مع استثناء التمييز المضي به من قبله من عبد الله ك والملائحة الاعترافية  
لاوراق وخلاصة ترجمته احكام بان فريسة بنت درويش علي مطلقة من زوجها الميز  
٤ اعتباراً من تاريخ ٢٥ شوال سنة ١٣٤٠ لانه كان نصف الطلاق الثلاث : والزواج  
له زوجتان فكيف بان يصرف الطلاق المذكور الى احدي زوجتيه فصرفه وحصر  
زوجته فريسة بنت درويش علي . وليس الطار وللدقيق وجد ختم لاعلام مطابقاً  
٥ مائة قصداً لان الطلاق الثلاث المشهود به لم يكن بلفظ واحد بل كان ثلاث طلاقات  
لثلاث ولم يتبين من محضر الدعوى ولا الاعلام كونه كذا زوجتي الميز الخالف  
٦ لا جامع ان ذلك مردود قوت مثل هذا الطلاق على احدهما لا على التعيين ويكون  
الزوج المأب ان يخصه بهما اذا على تقدير كون احدهما مدخولاً بها فقط  
٧ يرى ليدت كذلك فان اراد الزوج الخالف في مثل هذه احداً بطاقاته الثلاث المدخول  
٨ وان اراد الاخرى لا يصدق في الثاني لانها لم تبق امرأته بل التسمية امرأته فيقع  
طالمة بان كما صرح بذلك في ادور وحاشيته واما ان كانا غير مدخول بهما فلا يصدق  
٩ رادته واحدة منها بل تبين منه كل منهما وفي التوقيع راداً عن الاخيرة مائة رجل  
سألت لم يدخل واحدة منه فقل امرأتني صلي امرأتني صلي ثم قال اردت واحدة  
١٠ لا احدته وابنه منه وركن دخل بها ودان يقع الطلاق على احدهما بذلك وعليه  
الاعلام لمحكمته لا كمال النقص المذكور وفق النصوص الشرعية وذلك صدر اقرار  
مسيراً في ١٢ شوال سنة ١٣٤١ .

خلاصة : —

لا يجوز في لدقيق التمييزية اع انقرر بالامور من المتهم بحجة ان الدلائل غير كافية  
١١ بتمام بصورة مطلقة بل لا بد من ذلك من التفتة والاحتجاج عدم كفاية الادلة لذلك .

ان حاكم جزاء في الكاغمية قد اصدر بتاريخ ٢٧ كانون الاول ٩٢٣ احالة قضية الان المنطبقة على الفقرة الرابعة من المادة ٣١٣ من قانون العقوبات البغدادي المتهم بهازر وعبدعي محكمة الكبرى لخروجهم عن اختصاص محكمته وان المحكمة الكبرى ببغداد - بطلتها المعقودة بتاريخ ٢٨ كانون الثاني ٩٣٤ قد اصدرت قرارها بصفتها محكمة تمييز - تتدخل في قرار الاحالة المذكورة والامتناع عن تصديقه والغاء التهمة الموجهة ضد الموقوف - واطلاق سراحهما ان لم يكونا موقوفين لسبب آخر وقد قدم اخ المقتول علوان بن جاسم طلباً بتاريخ ٦ شباط ٩٢٤ بتدقيق قرار المحكمة الكبرى المشار اليها - ولدي جلب او - ادعوى وعرضها واجراء التدقيقات التمييزية عليها ظهير ان حاكم الاتهام لما كان قد بين - اسباب الاحالة دلائل الالبات التي استند عليها في اتهام المتهمين - فاعطاء القرار من المحكمة الكبرى بصفتها محكمة تمييزية بالاخراج عن المتهمين يبين ان الدلائل ليست كافية للاتهام بصورة مطلقة بدون منقصة تلك الدلائل المينة في قرار حاكم الاتهام كان غير كافية ولذا قرر اعادة الاوراق الى محكمة الكبرى للطر في قرار الاجراج من قبلها مرة اخرى وذلك وفقاً للمادة ٢٣٥ من الاصول خزائية المعدلة .

١٢ مارت سنة ٩٢٤

- اضافة :-

لا يجوز الحكم على الزاني بدرجة ثالثة زوجه سبب زناها ، بدعوى انه مسبب للقتل  
 إذ استلزم الزج عليه لان ذلك من حقوق الزوج قانوناً .  
 ان المحكمة الكبرى نماء عداد في دستها المعقودة بتاريخ ١٦ كانون الثاني سنة ٩٢٤  
 قد اصدرت حكم المتضمن بحكمية كل من مصلح وحسين بالاستغال الشاقة لمدة ٣ سنوات وفقاً للمادة ٣١٣ من قانون العقوبات البغدادي . بحق مصلح بناء على ثبوت ارتكابه جريمة قتل زوجته هزيمة تصدياً بسبب زناها . ووفقاً للمادة ٢١٨ من القانون المذكور بحسن  
 ادعوى حزن نسوت تهمته قتل زوجته هزيمة بارتكابه فعل الزناها وقد ارسل هذا الحكم  
 رئيساً مع كافة اوراق المستوى . قرر بالاجراء التدقيقات التمييزية عليه وبعد التدقيق  
 ان امرئوم مصلح قد ات ارتكبه جريمة قتل زوجته هزيمة بعد ماشاعدها بحالة الزنا بعدة  
 يسيرة . يمكن زوال التهبج منها وعليه ان اعطاء القرار بتجريمه وفقاً للمادة ٢١٢ من قانون  
 العقوبات البغدادي كنمو وفقاً لقانون فقره اير . ولدى تحويل البحث الى العقوبة المقررة وجد ان  
 كانت نصراً خاتمة الطرفين وبواعث القتل صارمة فعليه قرر بالاكترية تخفيضها الى الحبس

بمدلة سنة واحدة ابتداء من يوم توقيفه وندي تحويل. بحت الى المتهم الثاني حسين  
ان المحكمة الكبرى قد قررت تجريمه وفقاً لمادة ٢١٨ من قانون العقوبات البعدي .  
على انه قد زود بالجني عليها هزيمة وسبب قتل . لانه لما كان الزميل لامرأة المتزوجة برضاء  
لا يعد جريمة ما لم تقترب من الزوجة كانت واحدة هذه التهمة المسندة الى المتهم  
ومحسين غير مستجيعة اركانها القانونية ولما قرر قتل الخصم عتص في تجريمه وتحديد  
بته من هذا الوجه واعدت الاوراق لمحكمة كبرى بعدد تساوي من المتهم الاول  
ح فبما اذا كان يرغب ان يقيم ادعوى ضد الزاني مرقوم حسين تحت المادة ٢٤٠ من  
ن العقوبات البغدادية وعند اقامة الدعوى المذكورة على المحكمة لمستار بها ان توجه  
مة ضد المتهم الثاني حسين وتحديد عقوبته تحت المادة المذكورة

١٦ شباط سنة ١٩٢٤

الخلاصة :-

إذا كان المتهم قد اوقع الفعل بسبب على أن له حق القبض على الجاني عليه وكانت هذا  
من ضرورياً لذلك فانه لا يعد مجرمًا ولو كان الفعل حراماً في حدوده .

ان المحكمة الكبرى للواء الموصل في جلستها المنعقدة بتاريخ ٩ شباط ٩٢٤ قد اصدرت  
في الموضوع محكمة كل من فاسم وحسين وليا جديدة رجلس السيد لمدة سنة واحدة  
المادة ٢١٢ وبإزالة المادة ٥٣ من قانون العقوبات البغدادى . بناء على كونهت بتاريخ  
تشرين الثاني سنة ٩٢٣ جريمة قتل السارق الياس بن عبي برصاص البندقية . وقد ارسل  
الحكم رأساً مع كافة اوراق الادعوى ونفرا عنها لاجراء لتدقيقات التمييزية عليه وبعد  
مقيق ظهر أن المحكمة الكبرى قد اعترفت أن المتهمين قد تجاوزا حدود حق دفاعهما  
مرعي بقتلها السارق الياس وقت ما كان يعقب من قبل اذ انهما اعتقدت انهما قد تجاوزا الحد  
طرفي استرداد النجعة كان اللازم عليهما الرجوع الى دارهما فانهما بدلاً ذلك وبقيتا مداومين  
التعقيب وفي نتيجة المقابلة حدث امر القتل وهذا قررت بدانة المتهمين كما سبق . الا  
عند تدقيق اوراق الادعوى تجد المحكمة اي دليل يثبت كون النجعة المسروقة قد  
تدوت من قبل المتهمين اذ ان المتهمين ينكران امر استردادها قبل المقابلة كما ان رفقاء  
شبول بشهادتهم المستحقة يفيدون بأن النجعة المسروقة قد تركت من قبل المقتول . وما  
كان الوقت ليلا فان امر تركها لا يستلزم استردادها كما اعتقدت المحكمة ومع هذا على فرض  
امر استردادها ايضا لما كان المقتول قد ارتكب جريمة في حضور المتهمين معاقباً عليها  
بالجس لمدة تزيد عن ستة اشهر فليتهم القبض عليه وفق احكام المادة ٢٦٣ من قانون

العتورات العددية . بمقتضى هذه المادة من مدة المعتبة بالحبس يجوز امتدادها الى سنوات فكان والحالة هذه المتهمين الحق بأن يستعملوا جميع الوسائل اللازمة للقبض وحتى احداث موته وذلك بالطرق يجوز التماس في الماددة ٢٨ من الاصول . وعليه بناء على الاسباب المبسطة اعلاه سطاء القرار بتجريم المتهمين كما سبق كانت صواب ولا حيلة لرد تقض القرار المذكور ببراءة المتهمين واخلاء سبيلهم انما موقوفين من سبب آخر في ١٠ مارس سنة ١٩٢٢

المادة ٢٠ : لا ياتي التصديق على وضع اليد من الابد من البيئة المعدلة .

رأى الا اننا انما نصادف من محكمة الترشع في تكرار بتاريخ ١٠ جمادى الاولى سنة ١٣٠٠ وبعدها ١٣٠٠ مع الاخوة الشريعة وجوابية نعمتين بمضائي عبد واحد الامور الفرنسية وحالته حكم بصدقة وصية المدعى بها واختصص الوصي المتميز بالمدكور مقطوع الذي هو تال المار المذكور في متن الاسلام دون ورثة ما عدا هذا فان ما به بقيت متباعدة في مقطوع المذكور وليس التدقيق وجد ختم هذا الاعلام وانه غير موافق لان المدعى به يزعم ان يكون معروفاً وانما تعرف الدار بها بذلك . وفقاً للمادة ١٠٠ من النسخة وحيث ان المدعى في هذه القضية فقد بقيت بمحولة واحكم على غير صحيح شيء كان للزام ايات وضع اليد على الدار المزارع فيها بالبيئة المعدلة او التصديق على ذلك تماماً ان الحكم في هذا الاعلام قد استند الى احزة بعض الورثة الساعد او احد مع ان شهادة او احد كالعديم لان نصاب الشهادة في حقوق العبادات او رجل وامرأتين وعلى فرض كون ذلك ساهد في الفقرة الحكمية من الاعلام للتأنيث فلا فائدة فيها ايضاً لعدم تحديد الشاهد الدار المذكورة رابعاً ان صك هذا الاعلام غير موافق للاصول لانه لم يفهم ان دعوي المدعى هل كانت بتواحيمة المدعى عليه او مع لزوم بيان ذلك اذ الدعوى ينبغي ان تكون مستبعدة شرائطها واركانها خامساً ان المدعى غير موافق لاصول المظلمة ان من الاصول اللازمة ان يذكر في صدر الصك اسم المدعى وشهرته واسم المدعى عليه وشهرته ومحل ما تم بهما وتاريخ الدعوى وعددها ووقتها المدعى حل عن ذلك ويذكر ايضاً الاجتناب من التخصية بين السطور في الضبط والتأنيث وقد احتوى ضبط هذه الدعوى على ذلك وان يختم الضبط بالفقرة الحكمية وفق الاصول وقد خلا الضبط عن ذلك . وبناء على ما ذكر نقص حكم هذا الاعلام واعيد الى محكمة لاعادة المحاكمة مجدداً وفقاً للاحكام الشرعية والاصول اللازمة المرعية وبذلك صدر هذا القرار بتجريم .



١٥ : اختلاف الشهود في جنس الأوراق المتبينة مع اتفاقهما في الملائم لا يعد  
اختلافاً مؤثراً على الشهادة .

١٦ : ما جاء في المحاكمة الاستئنافية على الاعلام الصادر من محكمة بداءة بعداد  
سنة ١٦ و١٧ و١٨ سنة ٩٢١ وعدد ٦٧ .

١٧ : اذعي المدعي ان اخت المدعي عليها قبضت من الزامن منتهي تسوع  
من مائة تلة ولها من ابيها المتوفي ولم تدفع له حصته ٢٤٠٠ ربية فطلب تحصيلها  
من ابيها بلقبض ولكنها ادعت المدفع وانكر المدعي القبض وكونهم اخوان  
فتمنع شهود المدعي عليها غير ان الشاهدين الست اقامتهما اختلافاً في جنس الاوراق  
من الريات اني دفعتهما لمدعي لم تحصل القسمة بشهادتهما وجعل للمدعي عليها حق  
المدعي عن ذلك فعلمت هذا الحق بالاستئناف فقرر تحصيل المبلغ المدعى به منها  
له ان المدعي وتحصيلها مصارف المحاكمة وخمس ريات اجرة المحامي .

١٨ : ما جاء في اللائحة الاستئنافية . ان الشاهدين الذين اقامتهما لم يختلفا في  
ما الا في جنس الاوراق النقدية فاحدهما قال انها ذات الخمس وذات العشر  
آخر قال ان فيها ذات المائة وهذا الاختلاف لا يورث الحل في الشهادة فطلب استئناف  
في وسيق الحكم المستأنف وتحصيل المستأنف عليه مصارف المحاكمة .

١٩ : خلاصة ما جاء في اللائحة الجوابية ان الاختلاف في الشهادة لا يمكن التوفيق بينه فيطلب  
اتراضات المستأنف ونصديق الحكم المستأنف وتحصيلها مصارف المحاكمة واجرة المحامي .

### القرار

وضعت هذه الدعوى موضع المذاكرة وفي نتيجة التدقيقات الاستئنافية التي اجريت  
صهر من تدقيق شهادة الشاهدين الذين اقامتهما المستأنفة انهما متفقان على كون  
الذي سلم بحضورهما هو الفنان اربعمائة ربية اوراقاً نقدية اما انهما اختلفتا في ان قسماً  
لاوراق النقدية كانت من ذوات الخمس وقسماً منها من ذوات المائة فلا يؤثر هذا على  
تتبع لعدده تعقب الاختلاف بجنس المسكوكات كما نصت عليه المادة ١٧١٢ من المجلة  
بمحكمة الابتدائية هذا الاختلاف مانعاً للشهادة كان محالاً لصراحة المادة المذكورة ،  
في القرار بتسخ الحكم المستأنف به . هذا ولما كانت المستأنفة قد اثبتت اداء المبلغ  
الذي به الى المستأنف عليه قرر ايضاً منع معارضته لها بهذه الدعوى وتحصيله رسوم المحاكمة  
وريات ونصفاً اجرة المحامي وصدر هذا القرار في ٣١ ايارس سنة ٩٢١ وفقاً لتأديتين ١٩٦  
و ٩٧ من اصول محاكمات الحقوق والمادة ٢٤ من ذيلها والمادة ٢١ من نظام المحامين .

# قضاء المحاكم المصرية

## قضاء محكمة النقض والابرار

حكم تاريخه ٤ يونية سنة ١٩٢٣ .

تزوير . عريضة . دعوى . اعلانها ثم قيدها . صفة رسمية .

### القاعدة القانونية

١ - عريضة الدعوى التي يحصل تزويرها وتفيد وتقدم تقم اكتاب و  
المقرر عليها وتعلن بواسطة قلم المحضرين تكتسب الصفة الرسمية بالتقيد ويكون  
تزويراً في ورقة رسمية ولو لم يكن لهذه العريضة الصفة الرسمية وقت ان وضع عليها الامضاء  
٢ - التزوير في الاوراق الرسمية ينفي عليه حتى احتمال حصول الضرر المادي  
ضياح الثقة التي لا بد من وجودها في كل ورقة رسمية فهو ضرر بالمصلحة العمومية  
بالنظام العام . « المحكمة »

« حيث ان رافع النقض يرغم بمحصول خطأ في تطبيق القانون لا اعتبار عريضة  
المنسوب له لاشتراك في تزويرها من الاوراق الرسمية مع انها ورقة عرفية .  
» وحيث ان هذا الزعم في غير محله لأنه اصبح من المبادئ الثابتة أن عريضة  
التي يحصل تزويرها وتفيد وتقدم لقلم كتاب المحكمة ويدفع الرسم المقرر عليها وتعتبر  
قلم المحضرين كالتنا هذه تكتسب الصفة الرسمية بالتقيد ويكون التزوير فيها تزوير  
رسمية ولو لم يكن لهذه العريضة الصفة الرسمية وقت ان وضع عليها الامضاء المزورة  
« وحيث ان القول بأن المحكمة لم تبين في حكمها كيمية الاشتراك في التزوير .  
اساس له من الصحة فان طريقة الاشتراك مبينة فيه ثابت منه ان الاشتراك حصل بطريق  
الاتفاق والمساعدة .

وحيث انه عن الوجه الخاص بعدم بيان ركن الضرر وعدم توفره ايضاً قالت  
المطعون فيه قد بين الضرر المحتمل حصوله للمخني عليه والذي كان يرمي اليه رافع  
ومع ذلك فالتزوير في الاوراق الرسمية ينفي عليه احتمال حصول الضرر الناشئ عن  
الثقة التي لا بد من وجودها في كل ورقة رسمية فهو ضرر بالمصلحة العمومية  
والعام على أن الضرر قد وقع فعلاً لا ينفي عليه بسبب المصاريف التي انفقها من جراء هذه الجريمة .  
وحيث ان القول بأن الواقعة لم تبين بالحكم حتى يتسنى معرفة اركان التزوير من  
قول لا يلتفت اليه وينفيه ما سبق ايضاحه وقد تكفل احكام ببيانه بطريقة جلية .

## قضاء المجلس الحسيني العالي

ريخته ٢ ديسمبر سنة ١٩٢٣

• استئناف • صفة • المحجور عليه وحده ذو الصفة •

### القاعدة القانونية

رفع المحجور لا يكون إلا من المحجور عليه نفسه • فإذا صدر قرار بتوقيع المحجور عليه  
بأنه ابنه كان الاستئناف مرفوعاً من شخص لأصفة له في رفعه ويتمين عدم قبوله

ريخته ٢ ديسمبر سنة ١٩٣٢

• سوء تصرف • تقدير ظروف التصرفات

### القاعدة القانونية

شخص للسوء التصرف • التي المجلس الحسيني العالي هذا القرار بناء على أن  
لمستنفذ ببيع أملاكه التي هي غير جسيمة القيمة في ذاتها لا تدل على أنه سفیه أو مبذر  
التصرفات كانت على اعتبار أنها في مصلحته وأنها كانت لغرض لا ينافي العقل والشرع

ريخته ٢ ديسمبر سنة ١٩٢٣

ولاية الجد • تعيين وصي بدله

### القاعدة القانونية

عزل جد التصرف بصفته وأياً شرعياً عليهم سوء تصرفه في ملكهم بالبيع وخلافه

• له أيضاً لسفيه وضعف قواه العقلية فرفض المجلس الحسيني الابتدائي الطلب •

القرار والمجلس الحسيني العالي رأى :-

• باب الاحتياط والمبالغة في المحافظة على أملاك القصر سلب ولاية الجد على أحفاده

• رأت للمجلس الحسيني الابتدائي لتعيين وصي على القصر

تاريخه ٢ ديسمبر سنة ١٩٢٣

• غفلة

### القاعدة القانونية

• تمت من اختبار الشخص ( أنه ضعيف الإرادة وقوة التمييز بين الدافع والضار بحيث  
يعجز عن انتباهه والتأثير عليه وأنه وإن لم يكن معتوهاً إلا أنه من ذوي الغفلة الموجبة للحجر )  
• وحسب الخبر عليه •

## قضاء محكمة الاستئناف الاهلية

حكم تاريخه ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٢٢  
تخارج . اقرار . الطعن فيه . اهلية التخارج

### القاعدة القانونية

- ١ - إذا اقر شخص بأنه تخارج عن نصيبه في التركة لأولاد ولده نظير مبلغ معين فقبضه فلا يجوز له بعد ذلك العدول عن العقد والادعاء بأنه لم يتخارج وانه لم يقبض التخارج ولا يجوز له طلب الاحالة على التحقيق وسماع شهود العقد لأن ذلك يكون .  
لصرح العقد والقاعدة ان من سعى في تقض ماتم من جهته فسيه مردود عليه .
- ٢ - الادعاء بعدم اهلية التخارج اليه لا يجوز التمسك به الا لعدية الاهلية دون من المتعاقدين .

حكم تاريخه ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٢٣ .  
طرح البحر : توزيعه : جهة الادارة . اختصاص .

### القاعدة القانونية

٢٤٤

جاء في المادة ٦١ من القانون المدني ان الاراضي التي يحولها النهر بقوة جريانه والجزائر التي تكون فيه يتبع فيها منطوق اللائحة الصادرة في سنة ١٢٧٤ هجرية . وبحسب احكام اللائحة يوكل توزيع الاراضي التي يحولها النهر بقوة جريانه لجهة الادارة . وبناء على ذلك لا تكون المحاكم الاهلية مختصة بالفصل في دعوى من يطالب بارض من هذا القبيل الا ان هذا لا يمنع المحاكم على وجه العموم أن تنظر فيها إذا كانت الأطيان المتنازع فيها هي حقيقة الاراضي التي حولها النهر بقوة جريانه او ليست منها . فان تبين لها أن الأرض من صرح البحر احترمت قرارات الجهة الادارية والا اعتبرت هذه القرارات غير مؤثرة في حقوق الافراد .

حكمة : —

حيث أن المستأنفة دفعت بأن المحاكم الأهلية ليست مختصة بنظر الدعوى لأن النزاع  
 أرض من التي يحولها النهر بقوة جريانه وهي المعروفة بطرح النهر وقد جاء بالمادة ٦١  
 من المدني ان هذه الاراضي يتبع فيها مناطق اللائحة الصادرة في سنة ١٣٧٢ .  
 وحيث أن الأمر العالي الصادر في سنة ١٣٧٢ هجرية بموافقة ٥ اغسطس سنة  
 ١٣٧٢ اشارت اليه المادة « ٦١ » من القانون المدني وان قضى بان توزيع الاراضي التي  
 ينهر بقوة جريانه يكون موكولا للأدارة . على ذلك لا تكون المحاكم الأهلية  
 الفصل في دعوى من يطالب بأرض من هذا القبيل كن ذلك لا يمنع هذه المحاكم ان  
 اذا كانت الارض موضوع النزاع هي حقيقة من الاراضي التي حولها النهر بقوة  
 ولا ذلك تبين لها ثبوتها أرض من طرح النهر احتضرت فيها ثورت الجهة لأدارية  
 شرت هذه القرارات غير مؤثرة على حقوق الأفراد راجع حكم محكمة الاسكندرية  
 سافية السلطة الصادر في ١٣ مارس سنة ١٩٠٣ وحكم محكمة الاستئناف الأهلية  
 في ٧ مارس سنة ١٩١٧ » .

## قضاء المحاكم السككية والجزئية

محكمة مصر الابتدائية الاهلية .

حكم تاريخه ٢٢ مارس سنة ١٩٢١ .

موظف حكومة . اجارة اشخاص . ماهية العلاقة بينهما . حالة على المعاش . قومسيون

طبي . اختصاص المحاكم . تعويض .

### القاعدة القانونية

١ - العلاقة القانونية التي تربط الحكومة بموظفيها هي عقد استخدام ( اجارة اشخاص لمدة غير معينة وهذا العقد ليس خاضعاً لاحكام عامة المنصوص عليها في المواد ٤٠٣ و ٤٠٤ من القانون المدني ) بناءً على عقد له حدود وشروط معينة في الاوار العالية والمواضع المعمول بها الخاصة بهذا الشأن . وقبول استخدام الوظيفة يترتب عليه حتماً قبوله بهذه الشروط والمعاملة بموجبها .

٢ - لحكومة ان تحيل الموظف على القومسيون الطبي لتكديداً كان الموظف الذي في خدمتها لا يزال في حالة صحية تؤهله للقيام بوظيفته كما ينبغي فإذا قرر القومسيون بأنه غير قادر على العمل حتى هنا أن تحيله على المعاش وتمنحه المعاش او المكافأة التي يستحقها حسب احكام قانون المعاشات .

٣ - ان قرار احالة موظف على المعاش من القرارات الادارية التي ليس للمحاكم ايفاد تنفيذها او تفسيرها والتي لا يمكن أن تكون اساساً لدعوى ترفع بطلب تعويض إلا في حالة مخالفة القوانين واللوائح فإذا ثبت لمحكمة القومسيون الطبي الذي قرر عدم اقد الموظف على القيام بالخدمة كان مشكلاً تشكيلاً قانونياً واجراءياً وقعت صحيحة فلا يجوز للمحاكم ان نظري في درجة جسامه المرض الذي كان سبباً في الاحالة على المعاش والا كان التظلم الى المحاكم بمثابة طريق جديد للطعن في قرارات القومسيون الطبي وهو طريق ميسره القانون .

٤ - لا يوتد في القانون ثمة ١٦ سنة ١٤ الخاص بالأسيداع نص ليلىخ لصابط

وليس طلب الاحالة على الاستيداع اسوة بضباط الجيش .

٥ -- أن المادة الاولى من القانون نمرو ١٦ سنة ١٢ الخاص بالاستيداع تقضي بجواز حالة ضباط البوليس على الاحتياط بقرار يصدر من وزير الداخلية . فمر الاحالة على الاستيداع موكول الى وزير الداخلية دون سواء .

٦ -- أن المادة « ٢٢ » من قانون المعاشات شرعت بجهة واحدة خاصة وهي حالة ما اذا سبب الموظف تسوية معاشه بسبب عاهة ومرض ورفض القومسيون الطبي موافقته على انه فلا يجوز تطبيقها على الحالة العكسية بطريق القياس لانه في حالة ما اذا نقده طلب من وصف بأنه اصح غير قادر على القيام بأعمال وظيفته وكشف عليه القومسيون الطبي قرر انه غير لائق للاستمرار في اخدمة كن قرار القومسيون الطبي موافقاً لقرار الموظف نفسه فليس له أن يتظلم منه .

### الحكمة :

« حيث نت من الاطلاع على الاوراق هذه نقدياً أن المدعي كان موظفاً بوظيفة ملاحظ بس سنة ٢٧ سبتمبر سنة ١٩١٦ قد طلبت المديرية اسبوط رتس فيه حالته على الاستيداع لسببين : الاول — مرضه لانه اصيب بمرض عديدي واصبح نظره تعباناً جداً وفي حالة شديدة ان عمل عملية جراحية تستغرق زمناً حتى يمكنه تأدية اشغاله كما يرام والثاني — انه على السن اى المتجرا والبقاء فيها ثلاث سنوات لاتمام دراسته بجامعة اكسفورد .

« وحيث أن المدعي لم يقدم هذا الطلب الا بعد أن طلب من قومسيون طبي مديرية بيه أن التصرح له باجارة مرضية مدة عشر ايام فرفض طلبه فله اجازة وقرر بأنه مصاب بتهاب بسيط يزول بالمعالجة اثناء العمل وان عينية سليمة وقد بين في مذكرته أن العلة حقيقة التي رغب من اجلها الاحالة على الاستيداع هي اتمام الدراسة العالية في اوربا .

« وحيث انه لا فصل في هذه الدعوى يجب اولاً معرفة الرابطة التي بين الحكومة وموظفيها — ثانياً — قرار الاحالة على المعاش المبني على قرار القومسيون الطبي نظر المحاكم — هل للمدعي حق طلب الاحالة على الاستيداع اسوة بضباط الجيش ؟ — رابعاً — هل له حق في التمسك بنص المادة ٢٢ من قانون المعاشات ؟

### الرابطة بين الحكومة وموظفيها

« حيث أن العلاقة القانونية التي تربط الحكومة بموظفيها هي عقد استخدام (ايجار اشخاص)

لمدة سير معينة وهذا العقد خضع لا الأحكام العامة المتصوص عنه في المواد ٤٠٣ و ٤٠٤ من القانون المدني وإنما هو عقد له حدود وشروط يجب أن يرجع فيها الى نص الاوامر العالية واللوائح المعمول بها الخاصة بهذا الشأن لان قبول المستخدمين للوظيفة يترتب عليه حتى هذه الشروط والمعاملة بموجبها .

« وحيث انه قد نص في المادة ٣١ من قانون المعاشات الصادر في ٥ ابريل سنة ١٩٢٠ بأن يسمح معاشاً او مكافأة لكل موظف او مستخدم دئماً أصبح غير قادر على خدمة العمل بسبب إصابات او امراض اصابته في أثناء خدمته .

« وحيث ان بناء على هذا النص لحكومة امت في أن تترك من أن موظفيها بناء على التقييم بوظائفهم . ان تلت القومسيون الطبي المتأهله وحفظت لنفسها الحق في تطالب من القومسيون امتكل هذا العرض لتقدير ما إذا كان الموظفون الذين في خدمتها يزالون في حالة صحية ترهلهم لقيام بوظائفهم كما ينبغي وفي الواقع فإن العقد الذي بين الحكومة وموظفيها كسائر العقود التي موضوعها استئجار الاشخاص للخدمة ينتهي بحسب العادة التي يحاسب بها المستخدم أثناء قيامه بعمله و يترتب عليها عدم قيام المستخدم بأعمال المطلوب منه ادائه الذي تستمره الوظيفة المعين فيها ولا يكون له حق في التعويض الا المتصوص عنه في قانون المعاشات طبقاً لشروط الاستخدام .

احالة الموظف على المعاش بناء على قرار القومسيون الطبي وقيمة

### ذلك القرار في نظر المحاكم

« حيث أن قرار احالة موظف على المعاش هو من القرارات الادارية التي ليس لابقاف تنفيذها او تغييرها والتي لا يمكن أن تكون اساساً لدعوى ترفع بطلب تعويض في حالة محاسبة القوانين واللوائح ( مادة ١٥ من لائحة ترتيب المحاكم الاهلية ) .

« وحيث انه متى قرر ذلك بتعين على المحاكم أن تحقق أن القرار الصادر باحالة الموظف على المعاش بسبب امراض أن هذا القرار لا يخالف القوانين واللوائح وأن ثبت من أن القومسيون الطبي الذي قرر عدم اقدار الموظف على القيام بالخدمة كان مستكلاً بغيره المتصوص عنه قانوناً من كان تشكيل القومسيون قانوناً واجرائه صحيحة فليس للمحكمة أن نظري في درجة جسامه المرض الذي كان سبباً في الاحالة على المعاش .

وحيث ان المدعي لم يطعن على قانونية تشكيل القومسيون الطبي ولا على صحة اجراءه



ولا انتفت الى ما طعن به على نتيجة قرار القومسيون من انه غير لائق للخدمة لان المدعي قد سلم بذلك حيث قرر بأنه غير قادر على تأدية اتماعه كما يرام ولكنه يدعي أن المدعي عدل يمكن لها حق في احواله على القومسيون الطبي مادام هو قد طلب الاحالة على استبعاد

هل الاحالة على الاستبعاد حق لضباط

البوليس اسوة بضباط الجيش

حيث أن المادة الاولى من القانون غرة ١٦ سنة ٩١٢ الخاص بالاستبعاد نصها واضح  
 "يجب فهو يقضي بجواز احالة ضباط البوليس على الاحتياط بقرار يصدر من وزير الداخلية  
 قانون اوجد حالة مخصوصة مراعاة لمصلحة البوليس العامة ومقتضيات العمل فيه وجعل  
 احالة على الاستبعاد موكولا الى وزير الداخلية دون سواء ."

وحيث انه لا يوجد في القانون المشار اليه نص يبيع لضباط البوليس طلب الاحالة على  
 ادع اسوة بضباط الجيش فليس للمدعي أن يتمسك بحق لم يوجد في القانون .

وحيث انه لو سلمنا بأن للمدعي حق في طلب احواله على القومسيون الطبي توطئة  
 لا على الاستبعاد فليس ما يمنع القومسيون الطبي في هذه الحالة من أن يصدر قراراً  
 قداره على الخدمة طبقاً لاحكام المادة ٢٣ من قانون المعاشات .

هل المدعي الحق في التمسك بنص المادة ٢٢

من قانون المعاشات

وحيث انه لاحق للمدعي بأن يطلب الآن من باب الاحتياط احواله على هيئة طبية  
 لثري إذا كان صالحاً للخدمة اولا عملاً بنص المادة ٢٢ من قانون المعاشات لأن  
 ٢٢ شرعت لحالة واحدة خاصة وهي حالة ما إذا طلب الموظف تسوية معاشه بسبب  
 مرض ورفض القومسيون الطبي موافقته على طلبه فلا يجوز تطبيقها على الحالة العكسية  
 بطرئ القياس لانه في حالة ما إذا تقدم طلب من موظف بأنه اصبح غير قادر على القيام  
 بامس وظيفته وكشف عليه القومسيون الطبي وقرر انه غير لائق للاستمرار في الخدمة كان  
 قرار القومسيون الطبي موافقاً لا لقرار نفس الموظف فليس له أن يتظلم منه .

" وحيث انه ما دام لم ينص في قانون المعاشات على جواز الطعن في قرارات القومسيون

الطبي الا في حالة معينة فلا يمكن تقدير هذا الحق في احوال اخرى غيرها لان  
مخالفة صريحة للمبادئ المقررة قانوناً والقواعد المرعية في تفسير القوانين .  
« وحيث انه فضلاً عما تقدم حميه فان الدعي نفسه قد قبل نتيجة قرار القومسيه  
اذ قدم طلباً الى وزارة المالية يطلب فيه تسوية ما يستحقه من المكافأة على حسب  
المعاملات المعامل به وهذا الطلب بغير تاريخ وكن مؤرخ عليه بأوردي ١١ نوفمبر ١٩١٧  
وارد فطلب آخر في ابريل سنة ١٩١٧ وقد اجيب الى طلبه وتمت تسوية مكافأته  
اليه واعطى محالصة نهائية عنها جاء فيها بالنص « اعترف بانني بعد استلامي هذا  
اعطيتي به محالصة نهائية ونهائية ليس لي حق في المطالبة بنسي وباني التحلي عن كل د.  
الحكومة المصرية » تراجع المحالصة المؤرخة في ١٦ مايو سنة ١٩١٧ .  
« وحيث انه لم يبق بعد هذا التنازل الصريح حق للدعي في مطالبة الم.  
بتعويض ما ومن ثم تكون دعواه على غير اساس ويتمين الحكم برفض طلباته » .

## فناوى شرعية

١ اغسطس سنة ١٩١٨

٠ استحقاق ٠ توزيعه ٠ موت المستحق ٠

### القاعدة الشرعية

كانت عين الوقف مؤجرة والايجار . قسماً يعتبر في الاستحقاق حلول كل قسط  
لما مات المستحق قبل حلول القسط فلا يكون له شيء .

١ فاجبر وقفه لمدة سنة ابتداءً من نوفمبر سنة ٩١٧ ونهايتها أكتوبر سنة ١٩١٨  
٢ الاجبار على قسطين الاول في شهر يونيه سنة ٩١٨ والثاني في اول اكتوبر سنة  
٣ الوقف في يناير سنة ٩١٨ . قبل استحقاق القسط الاول ٠ هل الاجبار يكون  
لجهة الوقف ؟

١ جاء بالفقرة الثانية من المادة ٣٦٦ من قانون العدل والانصاف اخذاً من رد  
٢ ( وأن كان دار الوقف او ارضه مؤجرة لمن يزرعها لنفسه باجرة مقسطة على  
٣ معومة يعتبر في الاستحقاق حلول كل قسط منها ) اه وعبارة رد المختار نقلاً عن الفتح  
٤ . واما على طريقة بلادنا من اجارة ارض الوقف لمن يزرعها لنفسه باجرة تستحق على  
٥ ثلاثة تسام كل اربعة اشهر قسط فيجب اعتبار ادراك القسط فهو كأدراك الغلة فكل من  
٦ كان مؤجراً قبل تمام الشهر الرابع حتى تم وهو مخلوق استحق هذا القسط ومن لا فلا ) وبناءً  
٧ على قول حيث مات الوقف ولم يكن موحوداً وقت حلول القسط وكانت اطياف

وقفه المذكورة بالسؤال موجرة للغير بإيجار مشروط سداده على قسطين الاول يدفع في يونيو سنة ٩١٨ والثاني في أكتوبر سنة ٩١٨ فينثذ جميع الصافي من القسطين لا يكون تركه بل يكون لجهة الوقف .

مفتي الديار المصرية  
عبدالرحمن قراعة

في تاريخ ١٧ أكتوبر سنة ١٩١٨ .  
طلاق . جنون . عنين . تفريق :

### القاعدة الشرعية

- ١ — يعتبر مجنوناً لا يصح طلاقه الرجل الذي لا يميز النقود ولا الايام ولا يعي شيئاً .
- ٢ — إذا كان الرجل عنيماً لا يصل الى النساء ورفعت زوجته امرها الى القاضي ثبت لديه بالطريق الشرعي ما يوجب التفريق فرق القاضي بينهما وكانت الفرقة طلاقاً .

### السؤال

سئل في رجل يميز الطيب من الردي من المأكول والمشرب والملابس والمناظر لكنه لا يعرف النقود ولا الايام ولا يعي شيئاً وهو عنين لا يصل الى النساء وزوجته طلاقه هل يصح ذلك .

### الجواب

نفيد انه حيث كان الرجل المذكور لا يعرف النقود ولا الايام ولا يعي شيئاً فهو مجنون لا يصح طلاقه لكن إذا كان عنيماً لا يصل الى النساء ورفعت زوجته امرها للقاضي ثبت لديه بالطريق الشرعي ما يوجب التفريق فبعد استيفاء ما يلزم لذلك شرعاً فرق القاضي بينهما بطلبها وكانت الفرقة طلاقاً باتناً .

مفتي الديار المصرية  
عبدالرحمن قراعة

## قضاء المحاكم الشرعية

### محكمة مصر الابتدائية الشرعية

حكم تاريخه ١٢ ديسمبر سنة ١٩٢٣ .  
استئناف . قيد . وجوب الاعلان .

### القاعدة الشرعية

لا يكفي لاعتبار الاستئناف مرفوعاً قيده بقسيمة دفع ربع الرسم الى كاتب المحكمة الذي يجب منه قيد الدعوى . بل يجب لاعتبار الاستئناف مرفوعاً بالفعل أن يرفع بورقة تعلن الخصم حر بطريق الاعلان المنصوص عليها في لائحة المحاكم الشرعية و يلزم أن تكون شتملة على ايات المقررة للاعلانات وعلى تاريخ الحكم المستأنف وتاريخ اعلانه للمستأنف عليه والاسباب بني عليها الاستئناف واقوال وطلبات من رفعه وتكليف الخصوم بالحضور امام محكمة استئناف واليوم والساعة اللذين يكون فيهما الحضور .

### الوقائع : —

طلب وكيل المستأنفة الغاء الحكم المستأنف الاسباب المدونة بمذكرته وطلب المستأنف عليه ووكيله الترخيم بعدم قبول هذا الاستئناف شكلاً لما بيناه بالمذكرات المقدمة منها من أنه لم يمز شكله القانوني لعدم اعلانه للخصم ( المستأنف عليه ) طبقاً للمادة (٣١١) من اللائحة التي نصت على أن الاستئناف يكون بورقة تعلن للخصم الآخر الى آخر ما جاء بها ) وما مدها وأن مجرد دفع رسمه وقيده بقسيمة الرسم لا يجعله مرفوعاً ما دامت الورقة التي نصت عليها المادة (٣١١) سالفة الذكر لم تقدم للمحكمة التي اصدرت الحكم ولا لمحكمة الاستئناف لاعلانها الى آخر ما جاء بتلك المذكرات وطلب وكيلها عدم التعويل على اقوال المستأنف عليه لما ذكره بمذكراته التي صمم فيها على طلبه وقدم المستأنف عليه شهادة محررة من هذه المحكمة تضمنت عدم الاستدلال على تقديم اعلان استئناف من المستأنفة في ٩ يوليو سنة

١٩٢٣ لغاية ١٦ اغسطس سنة ١٩٢٣ واخرى من محكمة الحماية الشرعية بعدم الاستدلال كذلك لغاية ١٨ اغسطس المرقوم وشهادتين آخريتين من محكمة السيدة والوالي بعدم وجوب طلبات من المستأنفة ضد المستأنف عليه في التواريخ الميمنة بها وبجلسة اليوم قدم وكيل المستأنفة ورقة اعلان الاستئناف وصورته وصمم كل على طلبه .

### الحكمة :-

« من حيث انه ظهر من الاوراق المقدمة من الطرفين والمرافعات أن وكيل المستأنف قدم لمحكمة قسمة الرسوم وقيد الاستئناف بها ولم تقدم ورقة متعلقة على اسباب الاستئناف وعلى ما نص عليه في المادة نمرة ٣١١ لتعلن المستأنف عليه ندي التناق له أن علم بمحصول الاستئناف فحضر في اليوم المحدد لنظره . »

« ومن حيث أن القانون صريح في انه يلزم في الاستئناف تقديم ورقة تعلن للنخصم الوجه المبين في المادة ٣١١ وانه إذا لم يحصل الاستئناف في الميعاد المحدد يكون الحكم الادم واجب التنفيذ ومعنى ذلك انه لا يقل فيه استئناف بعد ذلك فلا يمكن أن يجب وكال المستأنفة أن طلبه أن يسمح له بالاعلان باسباب الاستئناف بعد حصول مرافعات وفوا المدة القانونية لأن اجابته أن ذلك قبول الاستئناف بعد أن صار الحكم واجب التنفيذ . »

« ومن حيث أن ما ذهب اليه وكيل المستأنفة من كفاية قيد الاستئناف بعريضة نقد ولو لم يحصل الاعلان المتوهم عنه بالمادة السالفة الذكر مخالف لصريح القانون . »

« ومن حيث أن وكيل المستأنف عليه جلب التقرير بعدم قبول الاستئناف شكك والقانون يساعده

### فليذا

« وبعد الاطلاع على المواد ٣١٠ و ٣١١ و ٣١٥ من القانون رقم ٣١ سنة ١٩١٠ قرر عدم قبول الاستئناف شكلاً » .



## قضاء المحاكم المختلطة

### محكمة الاستئناف المختلطة

حكم تاريخه ١٨ ديسمبر سنة ١٩٢٣ .

محكمة مختلطة . اختصاص . قسمة بين وطنيين . رهن لاجنبي . احوال شخصية .  
ع . ايقاف . ضرورة . ايمان الشخص .

### القاعدة القانونية

١ - تكون المحاكم المختلطة مختصة بالفصل في دعوى قسمة عقار مملوك لورثة وطنيين دخل فيها البنك العقاري خصماً وذلك عملاً بالمادة (١٣) من لائحة ترتيب المحاكم المختلطة التي نصت على اختصاص المحاكم المختلطة بالفصل في صحة الرهن المتوقع على عقار بجميع نتائج من القانونية بما في ذلك بيع العقار بيعاً جبرياً وعملاً ايضاً بالمادة (٥٥٤) من القانون المدني حفاظاً التي قضت بوجوب قسمة العقار المشترك على يد المحكمة وبالطرق المبينة في قانون رفعات إذا تعذرت القسمة عيناً وعملاً ايضاً بنص المادة ٥٥٧ من القانون نفسه التي نصت أن للديانة الحق في المعارضة في قسمة الاعيان عيناً قبل تسديد ديونهم ( رابع الحكم الصادر من محكمة الاستئناف المختلطة بتاريخ سنة ١٩١٢ مجموعة الاحكام المختلطة ص ٢٤ ص ٤٠ وهو الرأي الممول عليه ) .

٢ - جرى قضاء محكمة الاستئناف المختلطة على مسائل الاحوال الشخصية إذا اعترضت ناضي في أثناء نظره دعوى غادية كدعوى ملكية متلا فانه لا يوقف النظر في الدعوى لاصية حتى يحكم القاضي الاحوال الشخصية في المسألة المتنازع فيها الا إذا وجد القاضي ضرورة لهذا الايقاف كما إذا اشكل عليه حل المسألة ولم تنقده اليه الادلة والمستندات كافية لحل المسألة بدون الاحالة الى قاضي الاحوال الشخصية . فإذا امكن القاضي من الاطلاع على المستندات المقدمة اليه أن يقتنع بالحل الذي يعرضه عليه احد الخصوم حكم في الدعوى بدون الاحالة الى قاضي الاحوال الشخصية .

٣ - ليس للقاضي أن يتدخل في عقيدة الاشخاص ويبحث في اعماق قلوبهم إن كان

ايمانهم صحيحاً او غير صحيح بل له الظاهر الرسمي فقط . فالتبطل الذي يشهد اشهاداً شرعياً  
باسلامه يجب أن يعتبر مسلماً وتجري عليه احكام الشريعة الاسلامية فيما يتعلق بالاله  
الشخصيه . فإذا ارتد الى النصرانية وجب اعتباره مسيحياً تجري عليه احكام الشريعة المسيحية  
ولا يعترض هنا بأنه بحسب احكام الشريعة الاسلامية إذا ارتد عن الاسلام يقتل أن  
الفرمانات نصت على حرية الاديان وكذا جرت التقاليد العصرية على اعتبار حرية الاديان  
من النظام العام . ثم جاء الدستور المصري الذي صدر اخيراً واعلن في المادة (١٢) منه . به  
الاعتقاد بطريقتهم مطلقاً .

\*\*\*

حكم تاريخه ٢١ يونية سنة ١٩٢٣ .  
حكم تمهيدي . جواز العدول عنه . تعذر تنفيذه .

### القاعدة القانونية

١ — إذا صدر حكم تمهيدي من محكمة ابتدائية وابتدته محكمة الاستئناف بضم تحت  
جنايته لتتوير الدعوى ثم اتضح ان اوراق التحقيق أعدمت عملاً بالعادة الادارية الجارية في  
الاوراق القديمة وتعذر الاطلاع على التحقيقات الجنائية كانت للقاضي أن يستعين بطابق  
اثبات أخرى لتتوير الدعوى . لأنه غير مقيد في الاصل بالحكم التمهيدي الذي أصدره  
ولا يوجد في القانون ما يمنعه من تكوين عقيدته من أدلة او قرائن أخرى مثل استنباط  
الخصوم والاعتماد على قرائن متعلقة بالدعوى ترجح كفة احد الطرفين .

٢ — ان ديوان الاوقاف الخيرية الملكية يمثل جميع المستحقين وينوب عنهم في اداء  
حقوقهم فله ان يطالب دائرة الخديوي السابق الذي كان ناطراً على الاوقاف الخيرية  
الخديوية برد جميع المبالغ التي صرفت في غير وجوها الشرعية ولغير مستحقها اضراراً بحقوق  
المستحقين . ومدير الاوقاف الخديوية الذي وقع هذا الخلل في عهد ادارته ووافق عليه  
بالقول او بالفعل وحصل بأمره او بعلمه وباطلاعه يكون مسئولاً عنه ولا يجوز ان يلقي مسئولية  
على مرؤسيه ولا على رئيسه الاعلى الذي تلقى الاوامر منه .

\*\*\*



صفر و ربيع ١٣٤٤

أوت

١٩٥٥

# الأمم المتحدة والتنمية

## شعوب البحر المتوسط ومدنيتهم

### الحقوق في سوريا

لقد شهدت سورية نسبة عالية من النمو الاقتصادي خلال السبعينيات، لكن على الرغم من ذلك، فإن التنمية البشرية لا تزال منخفضة. في هذا الصدد، فإن الحكومة السورية المتعددة الأحزاب في نادي جمعية خريجي مدارس العالية القدماء السورية في القاهرة

### «تقريب الحقوق»

تعود سورية إلى سابق مجدها، ورفعتها إلا أن استمرت حقوقها في الدرجة الأولى مع صديق البري فيها والأكثر من غرس الاختيار لزيادة الأرباح فتلقت منه ثانوية مدائن موشكيو أن خصب التربة لا يصلح البلاد إلى أوج الحضارة بل الاعتناء

في الحرية •

من المعلوم أن الحرية لا تدرج بدون أعدائه التي هي أكثر عامل في صيانتها فإذا ما من العدمية وتقع به الجميع على الهواء فلا يعود مجال للبحث عن رقي البلاد انفي تهدمها به فكذلك فإنه ينظر للأراضي السورية المزروعة من وجهة تطبيق تلك العدا فقط لأن جسمها يتأخر عن أعمال العدمية أو تقيدها • وقد قبل أن سهول سورية أن خرجت الأعداء أن تقبل من الحفيد كانت محضوناً لها لكي لعربة خمسة عشر مدونا من صهره • في أي في عهد نزع الشراخ اما عندما انكفت شمس الـ الوقفص من شراخ صارت مواسمها إلى الأثقال ولا حارس يحرسها وزال الحصار وتمطت

الافنية وتخرت معاصر الزيتون والكرم ولم يبق من المزارع التي ظلمتها الاعناب واكثر  
الاشجار المتحرمة سوى تلك الابنية الغليظة الصلابة بعد ان تداعت العمارات الفنية وعمر  
الحراب واكتسحت رمل الصحراء تلك البلاد التي كانت مستودعاً لاهراء الدولة الرومانية  
من جهاتها المختلفة .

اما لبنان ذلك الجبل الاشم السبع ارضي استعصى على الغاشقين فقد فتت سكانه الجبل  
الاشاوس مخفورة ومرشوها في فوح اللال وانتأوا منها رياضاً غناء تسر الناظرين ، في  
اجذب الاستبداد البتاع السورية وحول سهولها الحصينة الى صحارى مجددة قاحلة .

ان سوريا مهد الديانات السايوية العظيمة وسفينة الشرائع السالفة ومهبط  
والهام ومنبت الاراء الدينية والمدنية والادبية . واذا كان بعض المؤرخين لا يسلّمون بشهادة  
القائلة بأن القمع كان مجرولاً لدى باقي الامم ونبت بحالته الطبيعية في بلادنا اولاً  
سميت بلاد الحبز ، واذا كان البعض الاخر منهم يروي بحفظ تلك الحكاية النقدية  
عن لاعتاب وانها تمت في الاصل في مدينة صور وتناول العالم من ايدينا عناقيدها الاو  
فان الناس جميعهم يفترضون مع المؤلفين اليونانيين القدماء ان فينيقيا هي التي جعلت اليه  
تندرج نحو الرقي وتترشح لاقتباس الحضارة واخذ اساليب التنظيم الكلداني والمصري  
ان نقات اليها مبادي اضرار الخير وعلمتها احرف الهجاء فثبتتها في نقوشها على الواح الصلابة  
وصنائع المعدن .

ولا شك ان الدولة اليونانية وحكومة رومانية تميزتها قدام حداثتها بذكر على اسم  
والعلوم التي اقتبستها من الفينيقيين فاصبحت قاعدة لتشريع لدى الشعب المتمدنة ولا يفر  
عن البال انها لم تضع هذه الشرائع وتلك الحقوق . وقد نشر اثنان من علماء اوروبا الاسماء  
وهما الميسو ( اوجين ريه فيو ) استاذ الحقوق المصرية ومدير متحف اللوفر واخوه الدكتور  
( فيكتور ريه فيو ) عدة مؤلفات مدعومة باوثق المستندات قررا فيها ان التشريع الروماني  
مستقى عن المصريين والكلدانيين والفينيقيين وتماذى احدهما . قال ان مجموعة الحقوق الرومانية  
لا وجد فيها شيء روماني محض وهكذا فاننا نجد الاورو بين مضطرين دائماً للتصريح  
التشريع الروماني في منشأه لم يكن من وضع الرومانيين بل من مقتبساتهم او بالحري  
طبق الاصل عن العدالة السامية العريقة في القدم ، فن الصواب اذن ان نطلق على الحق  
الرومانية لقب تشريع البحر المتوسط لانهما من صنع الشعوب التي عاشت على شواطئه و  
وضع الشرقيون مقدمة هذه التحفة وخطوا اول فصولها .

وصلت الشرائع والمعبريات الاولى التي نقلها الفينيقيون الى اليونان الى فينيقيا من القطر

كان لها تأثير كبير عليها وهما مصر وكلدانيا فشجذ الفينيقيون عتولهم ومزحوا في  
 نواحدة ما اتاهم من مصدرين مختلفين واصلحوه الى درجة اصبح من الممكن تعميمه مطبوعاً  
 بهم موسوماً بيسمهم الخاص . وقد كان للاحج مدبنة صور الفضل الاكبر في نقل  
 الفينيقيين وعوائدهم وديانهم وجزء من خرافاتهم الى الشعوب التي عاشت على شواطئ  
 المتوسط . وقد لوحظ ان الحرق الرومانية القديمة مثل شريعة الاتني عشر لوحاً كانت  
 منة عن شريعة اماسيس المصري وسولون اليوناني . وقيل ايضاً ان القانون التجاري  
 الذي لم يكن الا صورة مقلدة عن القانون الكلداني الذي وضعه منذ الفين وثلاثمائة سنة  
 الى ملك بابل حيث كان يعني بنقل الشرائع التي اذاعها سلفاءه في الموضوعات المختلفة  
 بين اليونان والايجار والاستجار والرهن والفائدة والتسليف . اما الفينيقيين فقد  
 حوا هذه القوانين من محابثها داخل الهياكل والمعابد وكان الكهنة يحرصون عليها ليروها  
 ن ويذيعوها في مستعمراتهم المنتشرة على شاطئ البحر المتوسط ويجعلوها اساساً يسرون  
 في وضع موافيقهم التجارية ويجردوها من النصوص الدينية لان تدخل الالهة في تنفيذ  
 نعم شديد احطرت على الشعب الذي سلم امر اقرار العدالة في نصابها ، لا لوشي الالهة  
 وم يسان الكهنة ، ولكن لقضاء عادلين مثولين حتى لا يتمكن الانصاب من ابواء مظالم  
 ر ولا بتعرض القضاة الحائذين لقمة الشعب . ان لوطن الذي تشكل كل مدينة منه  
 مستقلة وتمتع فيه البلدان الصغيرة تأليف الوطن الكبير ( حسب تعبير المسيو بيرو )  
 ب لكل مقاطعة تعيين قضاةها وصدق اختها الخصوصيين واضطر اصحاب السيادة ممن  
 وا طبايع الشعوب ان لا يفتكروا في الزام احد في تعيين القضاة واتباع الشرائع ولا سيما  
 مة عرفوا انها مستعدة لتفتح ثغورها للآراء الصائبة والمدنيات الراقية وهنا تسأل كيف  
 ن يتساهل الفينيقيون فلا يثورون عندما يمدى على كياناتهم في حين انهم احترموا دائماً  
 ن الوطني للشعوب التي استعمروها .

منك كانت حقيقة المشرع الشرقي في هانك الايام المتباعدة من ذلك عقد سوري  
 ن الملقيين بالحيشين مع رعمسيس الثاني ملك مصر اقدم معاهدة صلح عرفها التاريخ  
 المسيح بثلاثة عشر قرناً وقد تضمنت فضلاً عن القواعد الاولى لاصول المعاملات  
 اية مادي كيفية تسليم التجرمين واللاجئين الغير سياسيين للدولة التي وقع الاعتداء  
 رة في اراضيها ونصوص المعاهدة منقوشة على لوحة فنية وشترط فيها انه يجب على  
 من غشي والمصري ان يحافظا على صلح دائم واتحاد متين برعاية وضمانة الهة الشعبين  
 ميات عنهم مستعدون ان يلقوا اسد النعمة فينجعوا من يحاول ابطال المعاهدة

في انزاسي عده اي عالته ورزقة وانهم يادرون الى مباركة من يحفظ بها في سنة  
وذريته من بعده وبراءى لي ايها السادة اما الآن في اشد الحاجة لوضع اساس لملل  
الاتحاد بين الشعبين الشقيقين السوري والمصري .

كلما تعمقنا في درس القانون الروماني وجدنا ان كل نظرية تضمنت فيه مأخوذ من  
الاصل من الشرقيين وان رومه نفسها كانت واقعة تحت الموثرات الفينيقية كما هو الحال  
بشقيتها اليونان . وقد انتشرت بين الرومان ايمان العهد الشاعر ( جوفال ) العوائد التي  
مما حدا به الى القول بان نهر العاصي تفرج مياهه بمياه نهر التبر وبلغ تأثيرهم اشد في  
العوائد الممازية والقانون الروماني ايام سلطنة الامبراطورة السورين من عائلته  
فهو لا يدين من عوا السكان حقوقهم المدنية الكاملة بل هو يعنون بمزايا كانت مقتصة  
الرومانيين واصبح القانون الروماني شاملاً اغلبية رعايا الامبراطورية بعد ان كان  
يسكن رومية وحده . كان ذلك في عهد النهضة ايم كانت الشرائع تحل في مدينة بيروت  
فيها وذلك بفضل دراية المتشرعين الفينيقيين ائثال « بنينان » كبير « واوليان »  
سكان مدينة صور وقديان هؤلاء القضاة الذين تواروا اسمى المراكز في الامبراطورية  
الواسعة بالنظر لامكارهم الاستقلالية وذهنيتهم العالية . لما قتل الامبراطور ( كرك  
اخاه جيتا شريكه في السلطة والملك تقدم الى ابيان وطلب اليه ان يدافع عنه امام مجلس  
الشيوخ الروماني ويبرر عمله تجاه الشعب فاجابه قائلاً : « ان تبرير الجرم اقل سهولة  
ارتكابه » فالح الامبراطور عليه وهذا ذلك القاضي القاسي بالنسب فما كان منه الا  
بقوله : « انه لاهون على النفس البشرية ارتكب الجرم ثنية بدلاً من زيادة الاعاء  
المقتول (ري) » عندئذ امر كركلا بقتله بعد ان عجز عن اقناعه . ولا يبعنا هنا الا  
اعجابنا من قضاة كثيرين عاشوا في كل زمن ومكان ممن وقفوا ثابتين في وجه كل مسته  
قاتل حاول ان يستجرهم وبعدهم عن سبيل العدالة ، صدق كل حاكم او ذرير اراد  
كفتمهم خدمة لاغراضه السياسية .

لقد رفض اوليان الذي خلف بابنيان في مركز المحكمة والمتورة لدى الامبر  
اسكندر العاقب ان يطأ رأس ويمزج بين امياله وبين نظام الجندية فقم عليه  
البرينورياني وجرب الاعتداء عليه فوضعه الامبراطور تحت رعايته احاصة وخلع عليه  
الارجواني لان قداسة الرداء لا تسمح لاحد ان يقترب منه غير ان الحرس هجموا عليه ذاب  
في القصر الامبراطوري نفسه وانتزعوه من بين ايدي مليكه وقتلوه . ان من اهم العوائق  
جعلت عمل القضاة الفينيقيين ممثلاً وسود القانون الروماني من صولته التشريع الجديد الذي

بلاد الفلستينية والسورية من أممكة الرومانية الشرقية ابتداءً من تولى قسطنطين  
 سنة ٣١٢م وهو التشريع المسيحي مقرر نصرة العقلاء الساكنين كنساء والاولاد العبيد  
 الحرية الشخصية للأفراد وهكذا فقد انتهى للديانة المسيحية أكثر من ثلاثة قرون  
 من العمل على التشريع الروماني ولكن كبرياء الممثلة البشرية من الزمن حتى تدرك  
 من ذلك الفشل الحقوقي الذي سببته الديانة وهو تلك القضية المشهورة التي انتهت بدانة  
 المسيح والحكم عليه من المحكمة الخلية تروار بلاطوس . وهل كان ذلك الصليب  
 من في اعلى الجبل كدليلاً الفهم اذ لك الذين تولوا مهمة الحكم على نظرائهم بالاستناد  
 سموه عدالة الشرع ؟ يفهم من هذا ان هناك حقيقة واحدة هي ان كل حكم يقصده مصادرة  
 يومه بالقتل ولا يستطيع ابتداء تدافع السكر ولا يقدر خان ان المدينة المسيحية هي  
 التي اثرت في تشريع الامراطورية من المذهب الادارية حيث اغترفت من معين  
 نصرة القديسة . ولا يظن خان ايضا ان القانون الروماني قد عير نسباً من  
 هاتك . تظهر لنا احدي المعاهدات السدوية الرومانية حالة القانون الروماني التي كان  
 من بلاد في اخر الحيل المانع بالتجديد في الاحترازية العمائد الخلية . فالانظمة  
 في الاحداث الخلية . من السرياع الرومانية من جهة اقلية الرجل على المرأة وميزة  
 الاب عن المرب الامم لا يزال حارياً محروفاً في ماداً ا حتى اليوم . اخبره احد كهنة  
 قديمية من تلاميذ القديس وفي مدرسته . وفي اواخر القرن الخامس في نسخة من  
 نسخة من القديس القديس ، توجد فيه تفصيلات مفيدة عن التلاميذ الحقوقي في تلك  
 السات من جملة مقررات الالمام لثبات الاحداث التمثيل الروماني في وسط ادراج  
 من نسخة المراجعة والارال وذكر ابتداءه كن محطاً . عليه مطالعة كتب السحر  
 من نسخة من تحرق المذهب كل العذراء . من تشريع الروماني الذي ان ذرته  
 من نسخة من عرب تتحدث عنهم حديثاً سيئة سارية لاء يتم من دفعه  
 من الوصايا الدينية التي صانت حقوق الامم ومقتضيات من تشريع السوي الروماني  
 ان في تسمه الجزائي يند . اندر من التبريمة الموسوية . وكان المفاقي منذ اوائل  
 العربي سيطرة الشرع وهم اشبه بالقضاة عند الروم . من حكمه قد سست  
 خاضع

## نظرة تاريخية

### في حدوث المذاهب وانتشارها

ونريد بها الاربعة: الحنفي والمالكي والشافعي والحنبلي، المعمول بها عند جمهور المسلمين الى يومنا  
وهي التي كتب لها البقاء والغلب على سواها من مذاهب اهل السنة كذهب سفيان  
بالكوفة والحن البصري بالبصرة والاوزاعي بالشام ولاندلس وغيرهما وابن جرير  
وابن ثور ببغداد وداد الظاهري في كثير من البلدان وغير ذلك من مذاهب فقهاء  
وكانت الفتيا قبل حدوث هذه المذاهب تؤخذ في عصر الصحابة عن القراء منهم  
الحاملون لكتاب الله العارفون بدلالاته فلما انقضى عصرهم وخلف من بعدهم التابعون  
كل مصر فنيا من كان عدتهم من الصحابة لا يتعدونها الا في اليسير مما بلغهم عن غيرهم  
اهل المدينة في الاكثر فتاوي عبدالله بن عمر، واهل الكوفة فتاوي عبدالله بن  
واهل مكة فتاوي عبدالله بن عباس، واهل مصر فتاوي عبدالله بن عمرو ابن العاص  
واقي بمد التابعين فقهاء الامصار كل في حنيفة ومالك وغيرهما من ذكرناهم ومن لم  
فاتبع اهل كل مصر مذهب فقيهه في الاكثر ثم قضت اسباب بانتشار بعض هذه  
في غير امصارها وانقرض بعضها، فلم يطل العمل بمذهب الثوري والبصري لقلة اتباعه  
وبطل العمل بمذهب الاوزاعي بعد القرن الثاني وبمذهب ابن ثور بعد الثالث وابن جرير  
الرابع كما انقرض غيرها من المذاهب، الا الظاهري فقد طالت مدته وزاحم الار  
جعله المقدسي في احسن التقاسيم رابع المذاهب في زمانه في القرن الرابع بدل الحنبي  
الحنبلية في اصحاب الحديث وعنه ابن فرحون في اندياج الخامس من المذاهب المعمول  
في زمانه اي في القرن الثامن ثم درس بعد ذلك ولم يبق الا الاربعة ومذاهب اخرى  
بطوائف من المسلمين لا بعدها جمهورهم من مذاهب اهل السنة ولهذا لم نتعرض لذلك  
وذكر ان خلدون ان الظاهري درس بدروس ائمه وانكار الجمهور على منتحله ولم يبق لاهل  
الكتب وربما يعكف متكلفو اتحاله عليها لاخذ فقههم منها فلا يحلون بطائل ويصيرون  
انكار الجمهور عليهم ولم يبق الا مذهب اهل الرأي من العراق واهل الحديث من الحجاز



و . . . والعول بميراثه . بين محمد بن مائة اسلافه من ابيته الى الحنفية وتقليده واستعمل  
 صرف البارزي واثاد الامراتى حقه واجراه على قديته رسمته وحمل الحنفية على ما كانوا  
 من العناية والكرامة والحرمة والاعزاز . منه الهم ان لا يلقوا ابا حامد ولا يقضوا له حقاً  
 ولا يردوا عليه سلاماً ويخلع على ابي محمد الاكبر في ما وسع . ابو حامد عن دار الخلافه  
 التسلط عليه والانحراف عنه ذلك في سنة ٤٠٠ . واتصل بلاد الشام ومصر .

وكان الغالب على افریقیة السنن والآثار الى ان قدم عبدالله بن فروخ ابو محمد الفريسي  
 بمذهب ابي حنيفة ثم غلب عليها لما ولى قضاءها . سدد بن الفريسي . ثم بقي ثانياً .  
 حتى حمل المعز بن باديس اهلها على مذهب مالك وعو الغالب الى اليوم على اهلها الا  
 منهم يقلدون المذهب الحنفي . وفي الديباج لابن فرحون ابن الحنفي ظهر ظهوراً ك  
 بافریقیة الى اربع سنين ٤٠٠ فاقطع ودخل منه شيء ما وراءها من المغرب قديماً بالاد  
 ومدينة فاس . وفي احسن القاسم لثغدي ابن اكثر اهل صقلية حفيون وذكر ايضا  
 سال بعض اهل المغرب « كيف وقع مذهب ابي حنيفة رحمه الله اليكم ولم يكن على س  
 قوا : لما قدم وهب بن وهب من عند مالك رحمه الله وقد حاز من الفقه والعلم .  
 استكف اسد بن عبدالله ان يدرس عليه لجلالته وكرمه فدخل الى المدينة ليدرس  
 مالك فوجده سليلاً فلما طال مقامه عنده . . . له ارجع الى ابن وهب فقد اودعته  
 وكفيتكم به الرحلة فصعب ذلك على اسد وسأل هل يعرف لماك نظير فقالوا فتى  
 يقال له محمد بن الحسن صاحب ابي حنيفة . قالوا فرحل اليه واقبل عليه محمد اقبالاً لم  
 على احد ورأى فهد وحراً فزته افقه زماً . فل علم انه قد استقل وبغ مراده فيه سب  
 المغرب فل دخلها احتف الى الفتيان ورأوا فروغاً حيرتهم ودقائق اعجبهم ومسائل  
 على ذن ابن وهب وتخرج به حتى وفشا مذهب ابي حنيفة رحمه الله بالمغرب . قلت  
 يفس الاندلس ؟ قالوا لم يكن بالاندلس اقل منه هادنا ولكن تناظر الفريقان يوماً بين  
 السلطان فقال لهم : من اين كان ابو حنيفة ؟ قالوا من الكوفة . فقال مالك ؟ قالوا من اند  
 قال : لم دار الهجرة يكفينا . فامر بخراج اصحاب ابي حنيفة وقال لا احب ان يكون  
 عملي مذهباً . وسمعت هذه الحكاية من عدة مشايخ من الاندلس « انتهى . فبنا وفي  
 القصة مالا يخفى من نظر فان وهب بن وهب هذا لا نعلم احداً ذكره فبين اخذ عن ال  
 مالك واما الاخذ عنه عبدالله بن وهب وهو لم يرحل الى المغرب بل كان بمصر ومات بها  
 واما اسد بن عبدالله فمضوا به على ما يظهر ابو عبدالله ويكون المراد به اب عبدالله اسد  
 المرات فهو اندي لقي محمد بن الحسن وثقه باصحاب الامام ابي حنيفة ونشر مذهبه بافریقیة



معدان وحل في الامام ماث . احذروا ، اصادمه قليلاً فاحاله على ابن وارب كما  
 قال له لما استزاد بعد فراغه من الدجاج ، من حبك ، ما الناس ، اوب حبك ، مغربي  
 من الرأي فعليك بالعراق .

من اهل مصر لا يعرفون هذا المذهب حتى ولي قضاء الاسماعيل بن اليسع الكوفي من  
 سنة ١٦٤ وهو اول قاض حنفي بمصر واول من ادخل اليها مذهب ابي حنيفة  
 من خرافة الا انه كان يذهب الى ابطال الاحباس فنقل امره على اهل مصر  
 حث الاحكام لا تعرفها بلديا فعزله المهدي . ثم فشا فيها بعد ذلك مدة تمكن .  
 في الان القضاء بها لم يكن مقصوداً على شافية بل كانت بتولاه الحنفيون تارة  
 من اوائليهم اخرى الى ان استولى عليها الدثميون فاضهروا مذهب الشيعة  
 بية ، ولوا القضاء منهم قروي هذا المذهب الدولة وعمل باحكامه الا انه لم يقض على  
 السية في العبادات لانهم كانوا يبيعون للرعية التعبد بما يشاءون من المذاهب .  
 صحيح الاعنى انهم كانوا يتابعون اهل السنة والجماعة ويمكنونهم من اظهار شعائرهم  
 لاف مذاهبهم ولا يمنعون من اقامة صلاة التراويح في الجوامع والمساجد على مخالفة  
 في ذلك ومذاهب ماث ، السامعي واحمد خاضرة التعار في مملكتهم بخلاف مذهب  
 بية ، وبراغون مذهب ماث ومن سألهم احكام به جابوا انتهى . فلتابل قد اقام  
 وعلى احمد بن الفضل بن امير الجيوش قضاء من المالكية والشافعية لمجر على  
 الحائط لدين الله وسجنه فانه اعلن بمذهب الامامية واقام اربعة قضاة : اثنان شيعيان  
 مامي والاخر اسماعيلي ، واثنان سريان احدهما مكي ، والاخر شافعي ، مكن كل  
 منهم بحكم بمذهبه وبورت بقتضاه . فلما قتل او علي عد الامر الى مكان عليه من  
 لاسماعيلية ، يظهر لنا ان بعض الناطقين من المذهب الحنفي لم يكن الا لانه  
 الدولة العباسية المناوئة لهم في المشرق .

قامت الدولة الايوبية بمصر وكان سلاطينها شافعية فضوا على التشيع فيها وشاؤا  
 من فقهاء الشافعية والمالكية وكان نور الدين الشهيد حنفياً فنشر مذهبه ببلاد الشام  
 كثرت احفوية بمصر ، وقدم اليها ايضا عدة من بلاد المشرق فبنى لهم صلاح الدين لايبني  
 السيفية بالقاهرة ، ما زال مذهبهم ينتشر ، يقوى وفقهائهم تكثر بمصر والشام من  
 ، وكان لم يبلغ المذهب مبلغه في القوة وللكثرة بمصر الا في آخر هذه الدولة واول  
 من درسا اربعة مذاهب الاربعة في مدرسة واحدة الصالح نجم الدين ايوب في  
 مدرسة لصاحبة بالقاهرة سنة ٦٤٠ ثم كثر هذا النوع من المدارس في الدريتين التركية

والجركسية وحدث في الاولى جعل القضاة اربعة فعاد الحنفية الى القضاء بعد انقطاعه عنه مدة الفاضليين والافصار مدة لا يوبين على نواب منهم ومن المالكية والحنابلة عن القاضي الشافعي . ثم لما استولى العثمانيون على مصر حصروا القضاء في الحنفية وأصبح الحنفي مذهب اسراء الدولة وخاصتها ورغب كثيرون من أهل العلم فيه لتولي القضاء الا انه لم ينتشر أهل الريف والصعيد انتشاره في المدن ولم يزل كذلك الى اليوم .

اما بدء دخوله في سائر البلاد الاسلامية فيعسر تعيينه لكل بلد وغاية ما وقفنا عليه انتشاره في القرن الرابع ما ذكره المقدسي في احسن التقاسيم في كلامه على كل اقليم ومنه انه كان الغالب على أهل صنعاء وصعدة بأمن والغالب على فقهاء العراق وقضاته وكان منتشراً بلشام تكاد لا تخلو فيها قصبة او بلد من حنفي وربما كان القضاء منهم ، الا ان اكثر العدل فيها كانت على مذهب الفاضلي في زمنه اي كما كان بمصر . وكان في الشرق اي خراسان وسجستان وما وراء النهر وغيرها الا في بلاد منها ذكرها كانت شافعية . وكان أهل جرجان وبعض طبرستان من اقليم الديلم حنفية . وكان غالباً على ديلم من اقليم الرحاب الذي منه اتران وارمينية واذر بيجان وتبريز وموجوداً في بعض بالاغلية . وكان غالباً على أهل الرأي من اقليم الجبال وكثيراً من اقليم خوزستان المسمى قديماً بالاخواز وكانت لهم به فقهاء رائمة وكبراء . كان بأقليم فارس كثير من الحنفية ان العتبة كانت في السنين للظاهريه وكان القضاء فيهم . وكانت قضبات السند لا تخلو فقهاء حنفية .

وفي معظم ابدان لياقوت ان أهل الري كانوا ثلاث طوائف : الشافعية وهم الاحنفية وهم الاكثر وشيعه وهم السواد الاعظم ثم في أهل المذهبين وغلب الشافعية على سائرهم . وذكر ايضا ان أهل سجستان كانوا حنفية . وذكر بن تغري بردي المنهل الصافي ان ملوك سجستان بالهند كانوا جميعاً حنفية . وسذكر في الحاقه مبلغ انت هذا المذهب اليوم في البلاد

\*\*\*

ويتسع الحنفية في العتائد مذهب الامام ابي منصور محمد الماتريدي الحنفي . ليس بين اصحابه واصحاب الامام الاشعري خلاف الا في بضع عشرة مسألة . ومنهم اشعرية ولكن على قلة حتى قيل من المستظرف ان يكون حنفي اشعرياً . والذي في طبقات السبكي ان الحنفية اكثرهم اشاعراً اعني يعتقدون عقيدة الاشعري لا يخرج منهم الا من لحق بالمعتزلة وذكر انه تأمل عقيدة

ي التي زعم انها ما كان عليه الامام او حنيفة وصاحبه فلم يجد فيها الا ثلاث مسائل فيها الاشعرية ثم تصفح كتب الحنفية فوجد المسائل التي يحلفون فيها الاشعرية في ثلاث عشرة مسألة منها ست معنوية والباقي لفظي . قلنا وكأنه يريد ان خلافهم في مسائل لا يخرجهم عن كونهم اشعرية وان تسمحوا بلنا تريد لتصريحه بعد ذلك بانها بل التي اختلف فيها الاشاعرة فيما بينهم ولان المسائل الثلاث عشرة لم يثبت جميعها شيخ ولا عن الامام ابي حنيفة .

### المذهب المالكي

نسبة الى الامام مالك بن انس الاصمعي رضي الله عنه المولود سنة ٩٣ على الا شهر في المدينة سنة ١٧٩ على الصحيح وهو ثاني الاربعة في القدم ويقال لاصحابه اهل مالكا واختص امامه بمدرسة آخر للحكام غير المدارك المعتبرة عند غيرة وهو عمل اهل مالكا .

نسبة الى الامام ثم انتشر في الحجاز وغلب عليه وعلى البصرة ومصر وما والاها في افريقية والاندلس وصقلية والمغرب الاقصى الى بلاد من اسلم من السودان . وظهر في مالكا كثيراً ثم ضعف فيها بعد القرن الرابع وضعف بالبصرة بعد الخامس وغلب في مالكا على قزوين وابهر وظهر بنيسابور اولاً وكان له بها وبغيرها ائمة ومدرسون . وكان فارس وانتشر باليمن وكثير من بلاد الشام وكان خمل بالمدينة فلما تولى قضاء مالكا ابن مالكا سنة ٧٩٣ اظهره بعد خوله .

اول من قدم به الى مصر على ما في خطط المقرئ عبد الرحيم بن خالد بن زيد بن يحيى . جميع ثم نشره بها عبد الرحمن بن القاسم فاشتهر بها اكثر من مذهب ابي حنيفة لتوفر مالكا بها ولم يكن مذهب ابي حنيفة يعرف بمصر ، ويوافقه ما في الاوائل للسيوطي . ذكر في حسن المحاضرة نقلاً عن الديباج انه عثمان بن الحكم الجذامي ، وعارة الديباج . بور من اصحاب مالكا المصريين وهو اول من ادخل علم مالكا بمصر ، ولم تثبت مصر ابن مالكا الى ان قال وتوفي سنة ١٦٣ ، وكلا القولين صحيح في ترجمة عثمان الجذامي من تهذيب تهذيب للحافظ ابن حجر ما نصه « وقال ابن وهب : اول من قدم مصر بمسائل مالكا عثمان بن الحكم وعبد الرحيم بن خالد بن زيد » انتهى . فالظاهر انها بعد ان اتما الاخذ عن الامام عادا معا الى مصر ونشرا بها علمه .

وفي خطط المقريري ان هذا المذهب مازال معمولاً به بمصر مع التسامح وبولي الله  
من يذهب اليها او الى مذهب ابي حنيفة الى ان قدم القائد جوهري من حينئذ فشا  
مصر مذهب الشيعة وعمل به في القضاء والقضاء والكرماخنة فلما ثمة عاد الى الاعتناش  
الدولة الايوبية ونبت لفقرانه المدارس ثم عمل به في القضاء استقلالاً لما احدث الظاهر  
بيبرس في الدولة التركية البحرية القضاء الاربعة وصار قاضيه الثاني في المرتبة بعد ذلك  
وكان القضاء في الايوبية للتسامحية ولقاضيهم نواب من المذاهب الثلاثة ولم يزل من رأياً  
بمصر الى الآن معادلاً للتسامح ، واكثر انتشاره في الصعيد .

وكان الغالب على اهل افرريقية السني ثم غلب الحنفي كما تقدم فلما تولى عليها المعز بن بادش  
سنة ٤٠٧ حمل اهلها واعل ما ولاها من بلاد المغرب على المذهب المالكي وحسم مادة الحاد  
في المذاهب استمرت له غلبة سائرها وعلى سائر بلاد المغرب وفي ذلك يقول مالك بن النضر  
المالكي شاعر المغرب :

مذهبي ثقيل خدي مذهب سيدي ماذا ترى في مذهبي  
لا تخالف مالكا في رأيه فعليه جل اهل المغرب

وهو الغالب على هذه البلاد الى اليوم . وذكر القاضي في العقد الثمين في تاريخ  
الاميين ان المغاربة كلهم مالكية الا النادر ومنهم من يتحولون الاثر .  
وكان الغالب على اهل الاندلس مذهب الاوزاعي واول من ادخله بها صعصعة بن  
لما انتقل اليها وفيها الى زمن الامير هشام بن عبدالرحمن ثم انقطع مذهب الاوزاعي عنها  
المائتين وغلب المالكي . وفي نيل الابتهاج ان اهل الاندلس التزموا مذهب الاوزاعي  
قدم عليهم الطبقة الاولى من ابي الامام مالكا كرياد بن عبدالرحمن والغازي بن  
وقرعوس ونحوهم فنشروا مذهبه واخذ الامير هشام الناس به فالتزموه وحموا عليه بالسياسة  
الامن لا يؤبه له .

وفي بغية المتحس للضي ان هذا المذهب انتشر بالاندلس يحيى بن يحيى بن كثير وثقه به ج .  
لا يحصون وتوفي سنة ٢٣٤ وقيل ٢٣٣ . وفي خطط المقريري والديباج لان فرحون  
اول من ادخله بالاندلس زياد بن عبدالرحمن القرطبي الملقب بشبطون قبل يحيى بن  
وكانت وفاة زياد سنة ثلاث وقيل اربع وقيل تسع وتسعين ومائة . وفي نفع الطيب لثقبين  
لذلك ملغصه ان جماعة من امثال شبطون كقرعوس بن العباس وعيسى بن دينار وسعيد  
بن ابي هند وغيرهم رحلوا الى الحج في زمن هشام بن عبدالرحمن والد الحكم فلما رجعوا وعرفوا  
من فضل مالك وسعة علمه وجلالة قدره ما عظم به صيته بالاندلس فانتشر يومئذ رأيه وعلمه

س . وكان رائد الجماعة شبطون وهو اول من ادخل الموطن الى الاندلس مكملاً منقلاً ،  
 عنه يحيى بن يحيى ، ثم اشار على يحيى بالرحيل الى مالط فرحل واخذ عنه فكثرت  
 المذهب به ويزيد وبعيسى بن دينار . وقال في موضع آخر : ان سبب حمل ملك الاندلس  
 على هذا المذهب في بعض الاقوال ان الامام مالكاً سال عن سيرته بعض الاندلسيين  
 له عنها ما اعجبه فقال : نداء الله تعالى ان يزين حرمنا بكم او كلاماً هذا معناه وذلك  
 رة بنو العباس لم تكن مرضية عنده ولقي منهم مائتي مما هو مشهور فلما بلغ قوله ملك  
 مع ما علم من جلالة مالك ودينه حمل الناس على مذهبه وترك مذهب الاوزاعي  
 ذكر هذا السبب ابن نباتة ايضاً في شرح العيون الا انه جعل ذلك في زمن عبدالرحمن  
 مدي اجمع عليه المؤرخون ان دخول المذهب كان في زمن ابنه هشام .

راد انتشار هذا المذهب بالاندلس وبالمغرب بانتقال الفتيا اليه في دولة الحكم بن هشام  
 يحيى بن يحيى بن كثير مكيماً عنده مقبول القول فصار لا يولي القضاء الا من اشار به  
 مذهب مالك كما انتشر الخنفي بابي يوسف في المشرق .

ان خلدون علة هذا المذهب على المغرب والاندلس تعليلاً آخر فقال « امام مالك  
 تعالى فاختص بمذهبه اهل المغرب والاندلس وان كان يوجد في غيرهم الا انهم لم  
 يه الا في القليل لما ان رحلتهم كانت شاملاً الى الحجاز وهو متبهي سفرهم والمدينة  
 علم ومنها خرج الى العراق ولم يكن العراق في طريقهم فانصرفوا على الاخذ عن  
 ية وشيخهم يومئذ وامامهم مالك وشيوخه من قبله وتلاميذه من بعده فرجع اليه اهل  
 اندلس واندوه من غيرهم ممن لم يقل اليهم طريقته ، وايضاً فالبداوة كانت تلبية  
 لغرب والاندلس ولم يكونوا يعانون الحضارة التي لاهل العراق فكانوا الى اهل  
 بين لماسبة البداوة وهذا لم يزل المذهب المالكي غرضاً عندهم ولم يحذو تنقيح الحضارة  
 كما وقع في غيره من المذاهب » انتهى ، فلما تقدم في الكلام على الخنفي شيء عن  
 طاعه بالاندلس وغلبة المالكي في بلاد المغرب .

دامت دولة بني تاشفين بالمغرب الاقصى في القرن الخامس واستولوا على الاندلس  
 وتولى امير المسلمين علي بن يوسف بن تاشفين استد ايشاره لاهل الفقه والدين فكان  
 لا يفتي مراً في جميع مملكته دون مشاورة الفقهاء والزمه القضاء بن لايتوا حكماً في صغير  
 كبيرها الا بمحض اربعة من الفقهاء فعظم امر الفقهاء ولم يكن يقرب منه ويحظي  
 عنده الا من علم مذهب مالك فنفقت في زمنه كتب المذهب وعمل بتقضاها ونفذ ما سواها  
 وكثرت حتى نسي السطرنج كتاب الله وحديث رسوله صلى الله عليه وسلم ثم يكن احد

يعتني بهم كل الاعتناء ثم لما دالت دولتهم واستولى الموحدون على مملكته في أوائل قرون  
السادس سنك خليفته عبد المؤمن بن علي هذا الملك فجمع الساس بالمغرب على .  
مالك في الفروع ومذهب أبي الحسن الأشعري في الأصول وكان مقصده في الباطن .  
يوسف نحو المذهب المالكي وحمل الناس على العمل بظاهر القرآن والحديث ولكنها لم يكن  
من ذلك فلم تولى حفيده يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن تظاهر بمذهب الظاهرية و  
عن مذهب مالك فعظم أمر الظاهرية في أيامه وكان بالمغرب منهم خلق كثير يقال لهم  
نسبة لأن حزم رئيسهم إلا أنهم كانوا معمورين بالمالكية فظهروا وانتشروا في أيام يعقوب  
في آخر أيامه استغضى الشافعية على بعض البلا ومال إليهم قال المراكشي في المعجب وفي  
انقطع علم الفروع وخافه الفقهاء وأمر بإحراق كتب المذهب بعد أن يجد ما فيها من .  
رسول الله صلى الله عليه وسلم والقرآن ففعل ذلك فأحرق منها جملة في سائر البلاد  
سحنون وكتاب ابن بونس ونوادير ابن أبي زيد ومختصره والتهذيب للرازي وواحد  
حبيب وما جانس هذه الكتب ولقد شهدت منها وأنا يومئذ بمدينة فاس بوقي منها بأد  
فتوضع وتطلى فيها النار ثم أمر بجمع أحاديث من الصحيحين والترمذي والموطأ و  
داوود والنسائي والزار والدارقطني والبيهقي ومسنود بن أبي شيبة في الصلاة وما يتبعه  
فكان يلى هذا المجموع بنفسه على الناس وأخذهم بحفظه ويجعل لمن يحفظه الجعل الذي  
الكنى والأموال . انتهى ملخصاً .

وكان في القرن الرابع بالعراق والاهواز ومنتشراً بمصر وبلاد المغرب وغالباً على الأ  
على ما ذكره المقدسي في احسن التقاسيم .  
ويتبع المالكية في الأصول عقيدة أبي الحسن الأشعري بحيث لا يرى مالكي إلا .  
كما في الطبقات ومعيد النعم للتاج السبكي .

( عن مجلة الزهراء ) احمد تيمور

## مهنة المحاماة

ت « جريدة المحاكم » التي تصدر في برز كسل في ٧ يونيو سنة ١٩٣٥ مقالة بقلم  
 فرسيس ديلبيك المحامي في مدينة افرس في مهنة « المحامي » بمناسبة صدور كتاب  
 هنري روبرت نقيب المحامين . ولفائدتها ننشرها فيما يأتي :

تجمل ايها القاري انه يذاع عن المحامين صحف سيئة . انهم يحكون عليهم حكما  
 لا يعرفون . ومنشأ هذا ما جرى في اذهان الجمهور من فكرة حاضنة عنهم . ومن  
 هذا الحكم السيئ كسف الاستاذ النقيب هنري روبرت عن « الوجه الحقيقي للمدرة  
 » وذلك في مرافقته البليغة التي ستجعل اختلف يصدر حكما براءة المحامي !

الاستحسان الا يتأثر انسان بوصف بليغ آخذ بمجمع القلب على حياة المحامي . من  
 ن هذا الرجل المسكين يستحق التفقة . ويجب ان يغمر بملاطفة لانه شهيد .  
 كد يجد اضع ساعات يخصصها لنومه فهو مستيقظ في الساعة السادسة صباحاً . في فصل  
 وناثلاً اكرت بكيرا في الصيف او يشتغل خمسة عشرة ساعة في اليوم . ودو على  
 نعمل الكرا لا يجد غير يوم الاحد يقضي صباحه في تبيء من الرياضة البدنية اما  
 احد فانك تراه جالسا في مكتبه يكدر في انجاز ما تأخر من عمله مواصلا كد الذهن  
 لترجمة ، مؤديا واجباته في الخدمة العامة . مستقبلا الزايرين الكثيرين بمحضرات  
 جمال « كل المسائل التي نعتد في عرف المحامي من واجبات المهنة » تنهت  
 هاباً .

كن لتعرف اننا استقياء الى هذا الحد . ولكن هذه هي الحقيقة . وهذه هي لوحة  
 لحق المجرى عن المحام العامل . وهي الوحيدة التي تكون حقا متمعة حية ومؤثرة .  
 سأنها كذلك في باريس وحدها . لان المحاماة مثلها مثل المهني في ان الادوار الاولى  
 في المتمعة . فالمحامي الثرثار العامل المدقق يشبه الممثلين والمرددين الذين يكبدن سخابة  
 لا يقال لهم : برفو في المساء !!

قول الاستاذ الاكبر انه « يعرف مالا يعد من حالات رضا الخاطر واللذة منحة العمل  
 . أجل خدماتك وارفح عظمتك ايتها المحامات ! سرعان ما يأنف اثناء هذه الحياة  
 شدة ولكنه يحترق . فيها احتراما مرأ . فصباحه مع نلة نوره يعطي ضوءاً وهاباً . وفي

سرها تنهر بعض الصخور وفي مراجعها يستنير كل شيء ، بقي مظلم  
وهل هذا هو كل شيء ، فيها ؟ أجل . تقريباً . اللهم الا ان يضاف الى ذلك « من  
غير شك لا يوجد بين الناس من يستطيع ان يكون اكثر نفعاً لهم من الحمام . فليس  
من يستدعي لاطلاعه على نكبات وتخفيف مناعب اكثر منه » وبهذا الشرف امتازت  
وقدما عرف الناس ان الحمام يعتبر نفسه قديماً .

وانه يتوق الى النجاح ليكسب نفوذاً يضعه في خدمة من يكون اليه — واثق  
مصالحهم الغالية بحماية القانون ، وان شعفه بالمهنة ضار لعدالة وللتقاضين  
ومن اجل ان يودي الحمام مهنته كما يجب — عليه ان يستعد استعداداً طويلاً .  
شروط النجاح الحصول على ثقافة عميقة قواسعة كما يقول الاستاذ روبير وكما نعتقد ان  
تجاربهم فانه يصنعنا « الا نعتمد على مجرد فصاحة خطابية دون ان تسبق الي درس  
وعمل يستندانها ويغذيانها

لنعم النظار ايضاً في قوله « ان اعامي اندي يعمل بيشائر نجاحه الاولى ، وبفاخرته  
من السهولة للنجاح لا يتقدم تقدماً بعيداً . لانه اذا اعمل في عمله وفي التحرير لصوع  
الدفاع ، وفي تغذية ذاكرته ، وفي تجديد علمه وتوسيعه بدون انقطاع بالملاحظة وال  
وامتنافسة وعلى الاخص بالمطالعة — لا يلبث ان يبين التكرار اعيب ، وان تحط  
وان يصاب بسرعة بمقم عقلي »

وليس من المجهول — وعلى الخصوص بيننا له لا يوجد حمام عظيم بدون ثقافة  
عالية . فهذه الثقافة هي وحدها التي تسوغ ثروتنا التي لامعني فيها وحجبنا المزوقة المد  
وطرقنا الصغيرة التي لا طائل تحتها . وهي وحدها التي تعطي البساطة لمرافعاتنا . وبقد  
لهذه الثقافة من الجمال يكون التعب في كسبها وهي من اجل ذلك ميزة كبار المحامين .  
وهذه البساطة التي يتكلم عنها افترض عميقاً بالقلب الانساني وسيطرة كاملة على  
ومن الضروري ان يستطيع المحامي ابراز جوهر الموضوع في قالب بحيث يؤثر اكثر ما  
على القضاة ، وبملي عليهم وجهة نظره ، واخيراً يجب الحصول على « الاقتناع لا الاستموا  
ذلك لانه يجب ان تكون المرافعة رسمياً فنياً وان كانت نستطيع ذلك احياناً او « غالباً »  
يقول الاستاذ هنري ، فعلي المحامي الا ينسى ان واجبه الاول هو الدفاع عن موكله وهو  
ذلك منصب « لا الطريق ولكن الاقتناع » . والجانب القانوني هو الجانب الاول . وهو  
« وجهة المهنة التي تسيطر على فكره وتمنعه ، بعض الشيء ، من النظر الى الباقي » . وهذا  
اقراء عمل المشرع وهو واقف امام صورة جميلة للطبيعة « لست انظر هنا الا حقوقاً وواجبات



من كس هذا الكاهن وهذه نعم والمعلومات التي هي ثروة العمل الطويل الشاق كل  
 من نفعها خدمة - ط - رومين - نعم . لان محكمة الجناسيات هي المنبر الحقيقي  
 - يخلق له العناء ويظهر ما تحت الحقيقة الملتزمة المدفوعة بالشعور المألوفة  
 - مؤثرة في القلوب . وهناك يحكم كل - - - - - يوقع قودم : ويصغي الى مرافعتهم  
 - حبر يقول كتاب الاستاذ - ر - ير المبدأ - لذلك خصصه - كلاً عن در المحامي  
 - يوضح انما الشفقة والملاطفة والحياء - اعطف الذي قد نشعر به نحو ابرمين .  
 - السامية - بي قد تدعوا لثمن البراءة بحارة واحلاس حتى في حالة جناية معترف  
 - برع فيها .

كثيرا ما ينسى الانسان ان مهمة المحامي الاجتماعية هي القانون نفسه الذي اوجدها .  
 الذي هو المحامي الاكبر للجميع : لاكثر الناس امانة كما لغيره - هو الذي منح  
 - الحرية الكاملة المطلقة ليدافع عن - نرم كائنات من كان - حتى تستنير العدالة على  
 - يهدى المرافعة قبل ان تطبق - حكم .

من الخير ان يعرف الجمهور هذه الامور وان يحسب ان صاحب المصلحة الاول في  
 - حماية على استقلاله لكي وحرية الكاملة وكرامتها التامة . وانه اذا نسيت النقابة  
 - تعبت بنظامها ، وفقدت كرامتها ، ردت مستواها ، انجلي ، والجمهور هو الامل ان الذي  
 - هذه المساوي لانهم لا يوجد - مستخدمون في - يشار في اوقات الصعوبة في ساعات  
 - وخرج واعين - رجال خبرين مسلمين ومخلصين خضع مساعدته وخدمته .

## الطب القانوني

### المقدمة

اجتمعت آراء المحدثين على ان اهم مالا يسوغ للمدارس الحقوقية الاستغناء عنه . وان  
اوطد دعامة يرتكز عليها القضاء في المجتمع المدني فيما يعود الى القضاء الحقوقية واجباته  
ذات الصلة بالطب واحكامه هو الطب العدلي دون ريب . ولم تكن الاتسائية كبرى في  
حياة هذه المدرسة لابل في حياة القطر كله فكاد القضاء ان يضلح والحق ان يتأود لو لم تدرك  
هيئة المكتب الادارية في العام المنصرم على اثر امتراحها لزوم تعديل منهج التدريس بادخال  
شعبة الطب القانوني في الصف المنتهي منه .

### تعريف الطب القانوني

انه لا يسوغ للمحاكم على اختلاف درجاتها اصدار الحكم على امر ما ولا يتاح لها تنفيذ  
بصورة مشروعة ما لم تستوف الادلة الرامنة لتعيين ماهية الجرم واثبات صحته وان عمننا ايضا  
ان استقصاء تلك الادلة وجمعها لا يقوم الا بمراجعة اهل الخبرة والسلطة والاستنجاذ بمالديه  
من المعلومات حول الجرم ليتحقق لدى الهيئة الحاكمة صحة تلك الادلة كل منها منفردا  
فلا نستنتج ايضا ان توسط الطبيب . والاستنجاذ بما يمتلكه من المعلومات الطبية . نظريا  
كانت ام تطبيقية لتحقيق النقاط الجنائية وتدقيقها هو شرط لازم لازب لا كمال مستندات  
الحكم النهائي وتأبيده في كل من الدعاوي الحقوقية والجنائية المتعلقة باحكام الطبية .  
فالعلم الذي يبحث اذا سيق « تطبيق المبادئ الطبية على اصول المحاكمات الحقوقية والجنائية  
للحكم في حقوق الناس وواجباتهم منفرداً ومجتمعاً يدعى ( الطب القانوني ) او الشرعي »  
عدلي والمعنى واحد . والطبيب الذي ينتدبه اولياء الحكم ويشترط حضور القانون للبحث في  
الحقوق والواجبات يدعى ( الطبيب القانوني ) او الشرعي او العدلي والمعنى واحد ايضا .

## تطور الطب القانوني

قبل ان ابحت في اهمية هذا الفرع الطبي القانوني قوام الطبيب ونظام الحقوق ومعدل الهيئة الاجتماعية وكيفية من وجهتي التشريع والاجتماع في آن واحد . اقول كلمة فقط في تطور طب القانوني .

كان هذا الفرع الطبي مدى الازمنة النازحة العهد . من اختصاص المنجمين والكهان وزعماء واليهام فقط كانت الحكم يعود في المواد التي لم تكن آتخذ تعدى بعض الحالات ضحية المعضلة كالجذام والبرص ، او بعض الحالات الروحية وفي ضمنها ضروب البلاء الجنون او بعض الجنايات كالاغتصاب والانتحار . فكان المنجم والكاهن او الزعيم يتحرى حوادث ويحكم فيها في آن واحد وكانت حكمه فيها نافذا ومطلقا . لا يقبل التعليل ولا تناويل . لما كان لاولئك الحكم من المنزلة المتسامية لابل القدسية بين انصارهم وذويهم هذا الدور الذي يسوغ لنا ان نعتبره من اسوأ ادوار الطبابة القانونية في المجتمع الانساني يكن يستهدف آتخذ سوى تأييد سلطة اولئك الزعماء الروحانيين المطلقة وثبتت سيطرتهم منية وادامتها واحكام عصمتها الا مائدر فالاخرى به ان ينعت بالدور الاول ( او البائد مطلق ) من حياة الطبابة القانونية .

وقد استمر الطب القانوني على هذا الوضع في سائر الدول مع اختلاف جزئي باختلاف داه المحلية وشرائعها الخاصة لكل منها حتى قبيل الجيل الثامن لليلاد اذناصره الامبراطور رومان الكبير واعلمه في قانونه الاساسي المسيحي ( كابتيلير ) كموحدة علمية ممتازة واجبة التطبيق بنوع اساسي لدرس القضايا الجنائية والحقوقية في سائر المحاكم المدنية الاوربية غير اننا نشاهد ان طبيب على ذلك العهد ايضا كان مطلق الحكم في هذه القضايا . ولم يكن للحكام حتى الانحراف من اجتهاد الطبيب فيما يريه من الآراء والمطالبات وذلك لعدم وقوفهم على مبادئ الطب قانوني فهذا الدور من حياة الطب القانوني لم يكن اقل استبداد من الاول غير ان مطلعية حكم لم تكن صفة او امتيازاً من صفات وامتيازات الكهان والزعماء بل كانت منحصرة في اصحاء خاصة واحياناً في بعض الحكم من ذوي الامام والخبرة ببعض العلوم الطبية . فكانت لاحكام الصادرة في الدعاوي المتعلقة بالامور الطبية اقوى مستندا واقرب للعدل مما سبقها .

... على نعت هذا الدور الثاني ( بالدور التمهيدي ) للطب العدلي .  
كان الطب القانوني على عهد المطلق . يستمد سلطته من تقسية القائمين به وعلى  
... من كنهان وادجالان . كما دكره على عهد التمهيدي . كانت العلوم الطبية فقط

محوراً أساساً لا بد من كان الطبيب مطلق اليد لا يعارض في ابداء الرأي . ولم يكن القضاء - من  
التداخل او حق الاعتراض تروى في عهدنا الخاسر ، ولا يتجاوز هذا العهد اكثر من  
واحد او اقل . ان الطب القانوني اصبح وحدة قائمة بذاتها . مبتكرة اشتراكاً بين  
الطب والقانون يقتضي على الطبيب ان يكون ذا الماء واسع في المواد القانونية الموضوعية لتتري  
الدعوى ورويتها واصدار الحكم حالاً فيها . وعلى القانوني . مما كانت درجته وعلاوه ،  
بما ان يكون مزوداً بمجمل من المعلومات الطبية المتعلقة بالدعوى الحقوقية والحائية له ،  
ان يحكم في امر بعد ان قنع بصحته فناعة شخصية تامة فتخوله حق النظر وسلطة اصدار  
في حدث شهد بصيرورته او بعدمه شهادة خبير . وعليه ان ترتب هذا الدور بالدور  
( او القانوني ) او الاساسي .

### اهمية الطب القانوني للطبيب القانوني

كانت مهمة الطبيب القانوني في اوائل الدور الثالث ولم تزل حتى يومنا هذا في بعض  
التي لم يدرك فيها العلم مستوى غيرها من الانظار بتبابة مشاعر عدلي لدى المحكمة ،  
استناداً على مطالعات الطبيب الفنية ينظر احكامه وترويض في بعض القضايا التي لم تكن  
اختصاصه وحقه الراسخين لكنه يدي حكمه فيها بمجرد اعتدده على شهادة الطبيب  
وقوفه . امع القضايا الطبية القانونية وهذا ما حمل الاستاذ ( اوبنيري فاري ) على القول : « ان  
يحكمون احكاماً يوحى اليهم ويتصل بهم . » في موقفنا هذا لا يمكنني ان اذهب .  
الاستاذ استار اليه بل لادنى من محانة طارئة صورة مطلقة وصريحة لانها تعيد لما ذكر  
أخره الدور الثاني الذي كان يقتضي على الطبيب العدلي ان يكون متضلعا بلطب وذ  
واسع في بعض الاسكا القانونية المتعلقة بالتادي الطبية ويجوز ، لابل يجوز القانوني  
لاكتساب معرفة القانون وحواز الاستفتاء عن انشادي الطبية اس ماهية الدعوى احدة  
والحائية المتعلقة بالحالات الطبية ومصدر كيفية الحكم في تلك الدعاوى غيرها ولا ارى في  
هذه النظرية ولا أحسن من انصارها سوى اجفاف بأن بالحقوق العمومية وغش صبري في  
شخصية القانونيين وذهبتهم وسلطتهم .

ان اهمية الطب الشرعي في نظر اقانون لا ننكر كما لا يحفي ايضاً لزوم عظم امانة  
والمقدرة العلمية التي يجب على الطبيب ان يتصف بها ليسوغ له القيام بهذه المهمة اعني كسب  
تلك الحالات التي لا يجوز قانوناً استطلاع رأي شخص آخر فيها دونه ، ومناقشة امر عدلي  
وحقوق ازاء هيئة حاكمة ، ولعله قد لا يترتب عليها لزوم معرفتها بخلافها بل يسوع في

بعض ظروف لها ان تعتبر ادلة الطبيب على علاقتها كما ترد وتحكم بتوجيهها حسب وضعها ان لم  
 يكره الوضع الصحيح ما ينشأ في العمر الصحيح والوجدان السليم ان اساطين الطب القانوني  
 في الحاضر يؤيدون بصورة مريحة وقطعية ان اهمية هذا الفرع الطبي ، وعظم  
 المسائل المترتبة على القائمين به تستلزم منهم جدارة خصة واستعداداً ممتازاً وعلماً وافراً  
 في الفروع الطبية باختلاف أنواعها ، غير اني اعتمد واضيف الى ذلك فكري الخاصة  
 من معرفة المبادئ الطبية التي هي اسس العدل لتطبيق اصول لها كالتحقيق في الحقوقية والجنائية  
 كآثارها ، لكي شرط لازم لارباب القانون اكثر مما يتحتم على الطبيب معرفة القانون .  
 كيف يمكن تعليل وتأويل وتحليل الحكم القطعي الصادر عن احد الحكام في حادث  
 او التصدي على الآداب العمومية او في البت في حدث حق او احتقاق او قتل  
 مهما كانت انواعه ، ولا اعلم كيفية مبادرة المحامي وتؤيله حالات تلك الحوادث  
 لها والتفريق بينها وبين ما يحاسبها وبقرارها والدفاع عنها امام خصمه الذي قد يكون  
 طب القانوني ان لم يكن بذاته ذا الماء كاف لابل واسع في ماضي الحوادث السائرة  
 نعم يصح قانون الحكم ان يستند الى التقرير الطبي ليحكم في احد هذه الحوادث  
 كما الى حد ما ان يكتفي على ذات العصال يذب عن حقوق موكله دون ان  
 يضعه في الضبط الشرعي ، ولكن في عصرنا الحاضر ، وفي المحاكم الرقابية الحديثة ،  
 قوفي الامم الساذجة الذين ابوان يستعروا على حلة التطفل على بساط رحمة الطبيب  
 كيف يتمكن حقوقيون من تهمة وجدانهم واقناع مجتمعهم يكون الحكم قد صدر  
 من معرفة تامة لحادث ، وعن كون المدافعة شئت سائر ابوابه وفروعه من حيث الاساس  
 ، ولم يكن التقرير الطبي الذي وضعه الطبيب الا بمثابة شهادة مؤلفة لا كحكم  
 يستند اليه الحاكم كما يستند الى غيره من الشهود بعد ان يقنع بصحة محتوياته من  
 وجهي الطب والوقوع .

شرح الملهم اثير في صدر كتابه في الطب القانوني ، ان تصور البعض ان الطبيب في  
 سبب ن درس الطبابة القانونية بصورة خصوصية من الصلال المبين ودليلهم ان هذه الوحدة  
 ليست الا مجرد تطبيق سائر العلوم الطبية وفروعها كما يرغمون على بعض الحوادث  
 حادثة من حقبة قديمة وحنائية . غير اننا نعم ان الطب القانوني يشمل حوادث اخرى لها  
 اهمية اكبرى كحوادث الاختناق ، والتصدد في الآداب العمومية وحتك العرض ،  
 ولا بد من التمييز بين انواع الجثة ، وهذه التحريات وان كانت في حاجة  
 صريحة الى معرفة سائر فروع الطبابة كالمس جوهرية لها غير انه لا يمكنها ان تستغني عن

معرفة المبادئ القانونية من مدنية او شرعية في بعض الاحيان كما سنرى لخاصة  
فيما بعد ليحصل المقصد المرغوب من المعاينة الطبية القانونية والتي لا ماس لها بعد  
الطبية البحتة ، فكما انه لا يتعسر على اي طبيب نبيه ان يميز بين البنت الباكر  
الثيبة ، يخفي عليه ايضا تعيين السبب الحقيقي للموت على اثر الاختناق او التدرن  
او التسمم بحامض الفحم . غير ان ما يستهدفه القانون من تقرير الطبيب في هذه  
هو استناد الطبيب الى اختصاصه والى ماله من الموقوف التام من العلوم الطبية ليد  
النتيجة المرغوبة لدى القانون ، اعنى وقوع الجرم اعمه وقوعه ، مع ذكر كفيته  
حدوثه بصورة تنطبق على المبادئ العلمية ، ولا يحرف عن القواعد القانونية .  
حريان الحادث الجنائي ويحصل اذ ذل فناء الهيئة الحاكمة بنسبة مستوى وقوفهم  
احداث فيسنى لهم احقاق الحق واعطاء الحكم .

ان التشريح الوصفي والتشريح (التاحيوي) ومبحث الامراض عامة تكفي الطبيب  
بصورة قطعية على كون فلانة مثلاً قد فقدت حجاب بكارتها وهذا حل ما يحتاج الط  
من الوجهة التشريحية او التشخيصية بوجه عام . غير ان القضاء لا يكتفي ب  
البسيطة الخفيفة ، لكنه نظراً لمساس احداث زيادة حقوقية وجنائية يود التوسع في  
و يفرض على الطبيب ان يستنبط من اختصاصه الطبي نتائج اخرى اجتماعية وقانونية  
الحدث وتثير القضاء وهذه النتائج ، وذلك الاستنباط هو تعيين اسباب ازالة  
وتاريخها وكيفيةها ، ونتائجها ، وحالتها الخاضرة ومصيرها . ولا يهتم هذا الغرض عو  
ولا يكلف من القيام به ما لم يكن ذا الماه واسع في الطب القانوني وذا سلطة ص  
الامر لدى المحاكم .

فان كان لا يتسنى للطبيب الاستغناء عن درس الطائفة القانونية بصورة خاص  
وقوفه التام على سائر الفروع الطبية النظرية والاحتمال الواسع في التطبيقات الطبية  
انواعها ، لما بين النتائج المطبوعة في نظر الطب والطائفة القانونية من البون ان  
يقع ان يفرض على الحاكم الحامي واراد القانون ، ولعلوه على طلبة الحقوق الذين  
المستقبل القانون على اختلاف درجاته ، معرفة هذا المم بصورة دمة كما هي مفروضة  
الطبيب لاسبب عينه وذلك لانه لا يجوز لمداي لا ينتظر من الحاكم ان يحكم  
طبي مستنداً فقط على ما يسرده له لطبيب دون ان يتمكن بمجرد علمه ان  
تلك المسرودات الطبية تمحيصاً متيناً ، خاصة عندما تكون صادرة احياناً عن منبع قد  
دون شائبة .

بعد انجلي لديمكم كما سبق ان ابحت باسباب في الاسباب الجوهرية المداعية الى  
 لطب القانوني لكل حقوقي لما بين الطبابة القانونية والحقوقي من الصلات العديدة  
 ل واحد يستدل منه على المشاكل المختلفة الجديدة التي قد تعرقل سير المحاكمة  
 وتنجف بحق المتهم المدعي ، عند عدم وقوف الطبيب والحاكم والحامي على  
 القانونية اذ قد يصدر احكام احيان على احد الطرفين وينفذ في احدهما دون ان  
 ينادر اساس طبي وقانوني متين . وكما نعلم ان اساس الدفاع عن الحقوق  
 على اجاني تصح بعد قناعة وجدانية . وهذه لا يمكنها المعرفة الصواب الاستغناء  
 عن الاسباب المهيئة لحصول تلك القناعة . وتلك الاسباب في امرنا هذا ليست  
 دية الطبية القانونية .

عن الحقوق يبعداد

ين المثال فأرجأنا نشره )

\*\*\*

### الحب في المحاكم

جريدة «اخبار العالم» التي تصدر في لندن ان البوليس الانكليزي قبض على شاب  
 وعمره ٢٣ سنة بتهمة السطو على منزل في نوتنهام من اعمال الكثر وقدمه  
 مف كبير يؤخذ منه انه من ذوي السوابق وقد حكم عليه مرة بالحبس سبعة  
 ايام وعشرين يوماً ومرة ثالثة ثمانية عشر شهراً بتهمة ذاتها فلما مثل أمام القاضي  
 تهمة انسانية اليه فاجاب بانه يعترف بها ويعلم ان القانون يخوله ( اي القاضي )  
 عليه في الحكم هذه المرة وخصوصاً ان له سوابق قديمة في التهمة عينها ولكنه مع  
 الرحمة لانه احب قبل ارتكاب جريمته بمدة قصيرة فتاة طاهرة شريفة وقد  
 اقتران به بعد ما اعترف لها بذنوبه الماضية ووعداها بالافلاح عن سيرته السابقة  
 فهي وهل تعني بكلامك هذا انك تريد ان اعفو عنك فاجاب المتهم بكلمة ياسيدي  
 ان طال مدة حبسي ان تعدل هذه الفتاة عن رأيها وتبذل حبها لي وقد وعدتني  
 بقبلة على عهدا اذا اخرجت من الحبس بعد مدة قصيرة فانوسل اليكم ان لا تتركوا  
 قبلة تفلت مني وانني اتعهد اليكم بتحسين سيرتي اذ ان التي اريد ازواج بها ستهديني  
 الى المستقيم وان لم افعل فالقوني في غياهب السجن الى ما شاء الله . فاجابه القاضي الى  
 ان يتأ ان يقف حجر عثرة في سبيل زواجه وخفف الحكم عليه الى ستة اشهر فقط .

# البوليس

## تعيين الهوية

— ٢ —

لقد قال المسيو بالتازار استاذ الطب الترمعي في كلية باريس انه بالنظر لمساواة س المقاييسات او اقرب مقياس احدهما من الآخر لاجل ابقاء تعيين الهوية وترتيب تصنيفه . من الشروط المقتضية لاتمام ذلك يقتضي ان يضاف لمقاييسات هذه حوزة التي ذكرناها الانطباعات والعلامات الفارقة كالشامات والتأليل والتدبقات والوشم والتشوهات اوجبيهة والاعاقات . ية الخ مع تسجيل اسم الشخص ولقبه وصفه ولونه ولون قزحية عينيه ، وعمل ولادته و ولون شعره ولون لحيته وشاربه وغير ذلك من اوصافه وملاحمه . وعدا عن ذلك ينبغي ان انطباعات الانامل الخمسة لنهاية اصابع اليد اليسرى ولجل اخذ الانطباعات الاصبعي في غمس النهايات الاصبعية في مداد مطبعي وبصمه في ذيل رسم الشخص المراد تعيين هويته فلاجل تصنيف الرسوم والعثور على الجاني المراد تعيين هويته بسم له . يعاد النظر الى المثلث انطباعات في الخبز الفني لدائرة الشرطة والمصنفة على الوجه الآتي :

١ — ان الرسوم بالنظر لطول الرأس تقسم الى صغيرة وكبيرة ومتوسطة

٢ — ان كل من الصنوف التي ذكرناها تقسم ثانية بالنسبة لعرض الرأس الى ثلاثة صنوف اخرى وهذه تقسم بالتبعية الى اقسام تالية وبهذه الوسيلة ممكن تعيين اصحاب البصم المكررة بكمال السهولة كما ذكرنا

## انطباعات الاصابع

ان اول من تصور تطبيق الاصول المنوّه به لاجل تعيين هوية المجرمين والمتهمين هو المسيو غولتن عام ١٨٨٨ — اما اساس ذلك . ان هو وجود البارزات الحلمية للبنان ( نهايات



الاولي التي تختلف اشكال رسومها . بسبب اختلاف الانحصاص وتبقى ثابتة الاشكال  
مع مرور الاخر الحياة والتي يمكن حصرها . في مذج اساسية على الوجه الآتي ،  
- النموذج الاول ( ذات القوس او القوسية المدي هو عبارة عن البارزات  
التي تشكل اقواساً تمر من احد طرفي ساق نهاية الاصبع الى الجهة المقابلة لها دون  
كل عروقاً .

النموذج الثاني ( ذات العروة الداخلية ) التي يبرزاتها الخلمية تبديء من الجهة  
التي لبنا الاصبع وتضغر بذاتها لكي تعود الى الجهة غصم اي الى الجهة الخارجية وتشكل  
اخلية تشابه مثلث صغير

- النموذج الثالث ( ذات العروة ا خارجية ) التي لا تختلف عن النموذج الثاني سوى  
بها تكون خارجية لاغير

- النموذج الرابع ( ذات الشكل الحلي ) التي يبرزاتها الخلمية تشكل دائرة حلقية  
بل مركزها .

لاحل تميز الاصابع بالنسبة لبعضها يوم كل منها برفاه خاصة ما عدا الباء فانه يوم  
حرف كبير

تشكيل دستور يميز كل من اصابع اليدين واتشكل انطباعها قاعدة يبتدأ من الابهام  
بالخصر .

سيأتي الكلام عن طريقة اخذ الانطباعات التي يتركها اثرها الجرم على الاثاث والاشياء  
خلاصة . ان اصول انطباع الاصابع يرجع على الاصول القياسي حيث ان اشكال  
الخلمية لا تتبدل فيه منذ تاريخ اولاده لاخر الحياة خلافاً للاصول القياسي الذي  
لا ان تطبيقه على الاولاد والشبان بل هو خاص بتعيين هوية الكهول لاغير وعدا عن  
انطباع الاصابع الذي ذكرناه من الطرق المستحدثة لتعيين هوية اصحاب الجرائم المكررة  
تدوا بتطبيقها في انخير الفني لدائرة الشرطة في ايون وفي سواها من الممالك المتمدة  
في على منحرف في دوائر الشرطة كاميروكا واوروبا . الا وهو طريقة تعيين هوية  
اصول انطباع المسامات والنظر لاهمية الطريقة المذكورة وتعمم استعمالها في كافة  
الامم متمدة كما ذكرنا استنسبنا البحث عنها كما يأتي :

طريقة انطباع المساء تعيين هوية الجرمين بواسطة آثار فتحات الغدد العرقية  
مع اعترافنا باهمية طريقة ( انطباع الاصابع ) التي تمكن فاحصها من تعيين  
هوية اصحاب الجرائم المكررة بصورة دقيقة لا قبل الخطأ قد يصادف احياناً بان اثر انطباع

البارزات التي ابقاها الجاني في محل الجرم تكون قليلة الموضح وغير جلي منها سوى الجزء القليل اي بضع ميلمترات مربعة او انه يكون قد انحنى قسم منها بسبب تماس بعض اتي بها . فبعدئذ يستعان بطريقة ( اخذ انطباع المسام ) الذي يعد من الطرق المتممة .  
 انطباع الاصابع وقبل الشروع في بطل الكلام عن الطريقة المذكورة نذكر نبذة موجزة عن بنية المسام وشكلها .

ان الغدد العرقية تكون عائرة في سمك الادمة وتفرغ افرازاتها بواسطة الاقنية لسطح البشرة وتشكل فتحات تفرز العرق الذي يأتي من الغدد العرقية المذكورة .  
 الاقنية التي ذكرناها وتلك الفتحات تدعى المسام والتي تخلف وضعيتها واشكالها وعددها تضع ذلك بالتجربة والتدقيق والكشف على تلك الآثار ومقابلتها ببعضها في كشوفات فنية فاستنتج ما يأتي :  
 ١ - ان انطباع المسام الشخص ما بمصاله عدة اعوام ومقابلتها مع بعضها

٢ - ادنى اختلاف بوضعيته تلك المسام او عددها من مقابلتها على الانطباع اما خوذ اثر بواسطة المداد المطبعي الخاص لاجد تلك الانطباعات والمتبنة انطباعاتها في ادارة التعديلية .  
 ٣ - لقد ثبت تجربة ان بنان منتهى الاصابع بحروق سطحية من حروق

التي سببها اتي بسببها يحصل فقاقيع في الجلد . وبعد زوال تلك الفقاقيع لا يتغير شكل الاصابع اغروقة كلياً .

٤ - لقد شوهد تجربة ان بنان منتهى الاصابع هو عبارة عن مجموع سلسلة من الانطباعات البارزات الحلمية والتي طالما لا تتبدل نهايات الاصابع لا يتغير شكلها بوضعيته وعددها .

٥ - ان الدليل الاخير المؤسس على وجود الجزيرات التي هي عبارة عن النقاط والموضوعة سواء بين خطين متوازيين او على تماس الخط نفسه وعدم تحولها وتغير بنانها . وعليه ان تلك الجزيرات تعد من الدلائل الهامة كسقاط كثيفة لاجل تعيين هوية انطباع المسام .  
 يبقى علينا معرفه نقطة هامة وهي : هل المسام التي لا تتغير بالنسبة للشخص الماخوذ اثر انطباع مساوماته بالظار لأثر انطباع مسام اشخاص آخر ؟

ج . ان المسام تختلف اختلافاً جلياً بالنسبة لاختلاف الاشخاص بواسطة اختلاف ( شكلها ومساحتها ووضعيته وعددها ) .  
 لذلك تشكل اوصافاً اساسية يستفاد منها فائدة جلي لاجل تعيين هوية اصحاب السوابق المذكورة .

والتي ينبغي مطالعة تلك الاوصاف الاربعة واحدة واحدة

اشكال المسام . انه لدى تدقيق اثر انطباع المسام المتبته على اللوحات الخاصة  
بواسطة اراد الطبيعى والمأخوذ انطباعها عن الخواص والاشياء بواسطة احدى الطرق التي  
تدعى والمكبرة أكثر من حجمها الطبيعى بخمسة آلاف مرة وأكثر يتأهده بان  
المسام . اما ان تشاهد بشكل قطع ناقص . او تكون بيضوية متنوعة الاشكال او  
بيضاوية او تكون بشكل مثلثات منخية مختلفة الاشكال .

مساحة المسام . ان مساحة المسام تختلف اختلافاً كلياً حتى ان مساحة مسام نفس  
تختلف اختلافاً واضحاً والفرق بين مساحتهما يكون بين ٨٠ — ٢٥٠ .

عمومية تقول بان المسامات المذذوة او البنية تكون اصغر مساحة من سواها ولكنها  
اغدة مطردة وهي اقل عدداً ومساحة عند النساء مما هي عند الرجال .

الوضع المسام تختلف جداً بالنسبة لاشكالها الغير المتناظرة وبالنسبة لوجود  
المسام .

عدد المسامات . ان عدد المسامات يختلف اختلافاً كلياً والفرق بينهما على الاكثر  
يعتق بالفرض اذا اتخذنا سانسيمترو طول واحد قياسي نجد بان عدد المسامات يتراوح  
بين ٨٠ — ١٠٠ .

الخاصة — ان المسامات بالنسبة لعدم تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

(اعين بمجلة الشرطة) كما ان المسامات قد تتغير في بعض الحالات  
والتي قد تحدث في اثر تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

الخاصة — ان المسامات بالنسبة لعدم تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

الخاصة — ان المسامات بالنسبة لعدم تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

الخاصة — ان المسامات بالنسبة لعدم تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

الخاصة — ان المسامات بالنسبة لعدم تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

الخاصة — ان المسامات بالنسبة لعدم تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

الخاصة — ان المسامات بالنسبة لعدم تغيرها منذ انشائها وبالنظر لاختلافها  
بمساحتها ووضعيتها وعددها بالنسبة لاختلاف الانحاض تشكل علامة فارقة مميزة  
بين الهوية وسياق الكلاء على صورة اخذ اثر انطباعها وصورة تكبيرها ومقابلتها  
ع الموجود في المخبر الفنى لدائرة الشرطة .

## في عالم السجون

### طبقات المسجونين

قد يظن بعض الناس ان المجرمين ما هم الا سفلة القوم ورعاهم الذين تدفعهم الضرورة وخرج الفاقة الى انتهاك النظم العامة، الاوضاع التي توافقت عليها الاعلية من العائلة البرية ومنها من قد يدب الازمان المصلحة المشتركة وبقاء الانسب ولكن الواقع يخالف ذلك مخالفة شديدة ولو ان شاة الشعب كانت متينة وكانت المصلحة الحقيقية والحياة على وجهها الحق ممثلة لا صحيحاً في نفوس جميع الافراد لوحد حول هذه النظم سياج مكين ولكان الخضوع خضوعاً طبيعياً ناشئاً عن فهم وادراك وكان انتهاكها ينحصر في بضعة افراد فلائله من من بهم نقص طبيعي خلقي يؤدي بهم دائماً الى الاحرام وكانت تنحصر عوامله كذلك في حدود الضرورة التي تندفع في طريقها مخترفة كل ما يعترضها من الاوضاع والقوانين، لكن ما نراه من انتشار الاجرام وعدم اقتصره على الفئة المذكورة يدل على ان سببه يرجع في كثير من المواضع الى نقص في التكوين النفساني.

والدليل على ذلك انني رأيت في السجون المصرية كثيراً من ايناء الوجهاء وافراد عديدين من عائلات مصرية مشهورة وهؤلاء يرجع سبب اجرام اغلبهم الى نفس السبب الذي يجب ان يكون فيه اسعادهم واسعاد بلادهم وفرد منهم ينشأ في مجبوحة من العيش ولا يصل الى من التمييز ورأي ما يحيط به من مصائر لترويه او ما يسمونه بالثروة — لا مع الاسف الشديد امة فقيرة خالية من الممولين الاشياء كما يجب ان يكون منهم من هذا النوع يخرج في مجموعنا عن كوننا عمالاً عند اصحاب المشاريع الكبيرة الذين يفدون علينا من اوروبا وامريكا — توهم في نفسه انه مارد الاساطير الذي يخوض في كل مسلك ويقطع غمات الظلام شرقاً وغرباً بدون ان يكون خاضعاً لقانون او سلطان وذلك لان المرعى ماحل عقاباً ينبت لنا غير الحسك والخنظل.

اما التعليم في مصر فلم يكن عائقاً حقيقياً في سبيل الاجرام كما سنرى فيما بعد وقد ريت بن عائدي الاجرام انفسهم كثيرين من الخاصلين على الدرجات العلمية في مصر كالابتدائية

وكثيرة وكانت معلوماتهم عبارة عن سلاح يستعملونه لتنفيذ اغراضهم والتفوق به على اقرانهم من المجرمين .

## ثر التعليم على الاجرام

يقول النجاة سرجي في احدى كتاباته « بحت المعاهد الى الان في خير طريقة بتعلم الحرف الاليجدية وكيف يكتبها بسرعة وتبحث عن افضل ما ينبغي موهبة الذكاء فينا . . . لم تعلمنا شيئاً نتكلم به من التحكم في مشاعرنا وميولنا . . . »  
التعليم كعلم الصحة في محافظته على كياننا الجسمي . . . »

وكتب تين عن التعليم فقال « التعليم الحقيقي والتربية الصحيحة يحصل عليها الانسان . . . من الموارث العديدة التي يستوعبها الانسان كل يوم . . . » الى  
« . . . يتعلم على كل شاب ان يكون ملئ بجميع المعلومات امام منصبه في يوم معين . . . »  
« . . . بعد الامتحان بشهرين لا يعرف منها شيئاً . . . ومع مرور الزمن تنحط قواه العقلية . . . »  
« . . . حينئذ لا يكون قابلاً لاي تغير يصبح . . . »  
« . . . العوامل التأخر وتقف مجهوداته عند حد معين . . . »

« . . . ما يعتمد التعليم عن هذا النمل الاعلى بقدر ما تسوء نتائجه واقوال « تين » هذه . . . »  
« . . . فسد بها التعليم في فرنسا الذي اذا وجد في بعض مناحيه مطاعن لطاعين فاساسه . . . »  
« . . . والقومية والتقدم وهو وليد التجربة الطويلة والمدنية الفرنسية العريقة . . . اما التعليم في . . . »  
« . . . الذي اتجهت الامة بعد الدستور الى ضرورة الاسراع في اصلاحه ولا تزال وزاراتنا . . . »  
« . . . مستكنة الخطيرة فطعون فيه من اساسه وما لم يكن موضوعنا في هذا المقال البحث . . . »  
« . . . عن التعليم فيكفي ان نفهمه وصفاً محملاً به كان دسيسة مدخولة على هذا التعب . . . »  
« . . . لكن وليس لامثالنا من قضى الحظ ان يكونوا بعض فرائسه الا ان يرفع يديه الى السماء . . . »  
« . . . قول « اللهم قنا شر ما تعلمنا » . . . »

هذا التعليم الناقص لا ينقل الى ذهن الناشئ أي فكرة عن الحياة بل كان من ضمن . . .  
« . . . ومقاصده ان يبعده عن حقيقتها قدر الاستطاعة وان لا يجعله يفكر حتى في امور بلاده . . . »  
« . . . سبب سيامية معروفة وكانت المدرسة عبارة عن دير يخرج منه الانسان باحدى حالتين : —  
« . . . فاما ان يستلم للتواكل والخمول الذي اثربته اياه تعاليم المدرسة النظرية . . . »  
« . . . صيحة على الامة وعلى الحكومه كما هي الحال مع الاغلبية الساحقة من شباننا . . . »  
« . . . واما ان يكون له استعداد طبيعي خاص فيندفع في تيار الحياة عن غير خيرة او علم . . . »

أندفاعاً مضطرباً قد يؤدي به إلى الجريمة ثم إلى السجن .

ويمكننا أن نحكم على قيمة وسائل التعليم القديمة بحالة شباننا وما يقرأونه ويعطينا الله كتب « اللص الشريف في وقت من الاوقات صورة محزنة غير انها حقيقية لحقيقة أمر حلقات التفكير في مصر . ولا يزال شباننا يبيعون أفكارهم وكتيبات ومظاهر تافهة والتعليم الناقص جعل قلوبهم الهشة وتفكيرهم السطحي لا يقوى على سواها .  
- ويقول سيموز « المعارف قوة وليست فضيلة . وهي تستعمل في الخير كما تستعمل في الشر . » ولكننا اذا جعلنا التعليم دروساً كثيفة عن معاني الحياة وواقفنا الطالب على الوجود يستطلع منها جميع المسائل خيرها وشرها لا أصبح وسيلة للحبر ونيراسلته تهدي صاحبها .

### عوامل اخرى

لاحظت ان هناك عوامل اخرى للإجرام يرجع منشأها إلى تكويننا القومي وما ورثنا من عصور الانحطاط الماضية من الانظمة والعوائد ويمكن حصرها في هذه العوامل فيما يأتي :  
١ - ضعف التربية المنزلية وانتشار عاصفة التدليل « الدلع » في العائلات وهو من الختان نحو الابناء ولكنه خال من المعنى والروح وهو عبارة عن خضوع الآباء لآلام واسترضائهم بأي ثمن فبدلاً من ان بنفس هائلة لاتعرف لاعمالها حداً تحددها به ضعيفة طبيعة التدليل تستنزف شدة العناية وعام تنمية ملكة الاعتماد على النفس عند الابناء .  
٢ - الطلاق وتعدد الزوجات لان الزوجة الجديدة كما يلاحظ عادة تتبع خطة خذ مع ابن زوجها وبنسبنا عن هذا الاضطهاد وعدم العناية بالابن ينمو نمواً طبعياً تحت الظروف والمصادفات ان شاء جعلته خيراً وان شاء جعلته شراً مجرباً .  
٣ - تقدير الوالدين يدفع الابن احياناً إلى البحث عن التقود من أي طريق . كان الاحتيال او السرقة او اسبغ شيء آخر يتفق مع استعداداته . وفي الغالب يرجع ما راه احياناً من ان بعض الفتيان السفار من يتعلمون بالمدارس يحقون كتب زملائهم او يحرقون عليهم بطرق مختلفة الى هذا النقص العائلي .

٤ - الرابطة العائلية فهي على وجه عام في مصر داعية وبعيدة عن روح انتال الحق فترى افراد العائلة الواحدة عبارة عن رقبة كل منهم ضد الآخر وكثيراً ما تسمع في الجرائد عن ولد يقتل آبه من اجل الميراث او اخ يقتل آباه للسبب عينه والسجون مكتظة بضع المنازعات العائلية . ان العائلة في الشعوب الراقية هي العقدة الذهبية التي يتكون منها ومن امثالها رابطة قومية متينة وهي مؤهل الافراد ومهيأ وحيمة مصدر سعادتهم . ولو انما تسمع

تقائنا « حتى السياسية » لوجدنا لها جرثومة في حياتنا العائلية .  
على ذلك فكل اصلاح ايا كان نوعه يجب ان يقدم عليه اصلاح العائلة وجعل اساس  
القومي ثابتا سليما من الادواء ١٢٠

## عائلات تجرم باسرها

ومن الامور التي تشاهد بكثرة في السجون ان عائلات باسرها تتخذ السرقة وسيله  
في ويحدث احيانا انهم يضبطون جميعا او اغلبهم قترى الاب والابناء في معهن الرجال  
وابنات في سجن النساء . ومن يدرس احوال هذه العائلات واضوارها يرى ان الاجرام  
يستطيعون فيها ولكنه يتفق ان يكون الرجل لصا فتجرح معه امرأته وحينما ياتيان بذرية  
ان قد لحقها الكبر واصبح عاجزين عن السرقة بنفسيهما دفعا اليها ابناهما وفي كثير  
لاحيان يتعمل الوالدان المجرمان القسوة مع ابنائهم والضغط الشديد لدفعهم الى الاجرام  
بدعم عليه . والام هي اكبر عامل للشر عاطفة الاجراء بين ابنائها ان كانت هي نفس  
هذه العاطفة .

والصبية الصغار الذين يتخذون السرقة في الطرقات والارام غملا لهم لبسوا سوى هؤلاء  
قضى عليهم سوء الحظ ان ينشأوا في احضان والدين محرمين وليت الحكومة تنفي بهذه  
تبتكر طريقة لفصل بها ما بين امثال هؤلاء الابناء وبين المجرمين لترجم الجمهور اولا  
مرره وثانيا لتنجي فريقتا من الامة يدفع الى الاجرام رغم الله وبقوة في مبدأ الامر  
سبح الاجرام عادة لديه مع مرور الزمن .

حسني عبدة الشنتاوي

حقوق

\*\*\*

كانت هذه هي احوالهم في وقت اعتقالهم في سجونهم

يبلغ تعداد بوليس باريس ٩٠٩ رجلا يبلغ عدد السجون في انكلترا وبلاد الغال اربعين  
سجن في الوقت الحاضر . وقد اغلقت ابواب اكثر من عشرين سجن منذ سنة ١٩١٤  
بغت عدد الجرائم التي ارتكبت وعلم بها البوليس في بريطانيا عام ١٩٢٣ ١١٠٦٠٠٠٠ جريمة

# في المحاكم

## في قضية الشيوعية

تقرير النيابة

الى حضرة قاضي الاحالة

تقرير مقدم من النيابة العمومية لحضرة ناضي الاحالة بمحكمة مصر الاهلية في  
الجناية رقم ٨٢٧ بشرا سنة ١٩٢٥  
تتهم النيابة العمومية :-

١ - كو نستنتين فايس سن ٢٦ سنة محرر جرائد وقومسيونجي مولود في الخمسا كن  
بشرا نمرة ٨ شارع فواد ومسجون الان

٢ - تالوم بولاند سن ٣٥ سنة كاتب مولود بموسكو مقيم بشرا شارع فواد ٨٥  
ومسجون الان

٣ - ليون الكونين سن ٣٩ سنة كاتب مولود بالروسيا ساكن بشارع المناصرة ٨٥  
بشارع محمد علي ومسجون الان

٤ - ريدل هر شليك سن ٣٢ سنة كهرائي مولود ببولونيا ساكن بالمناصرة ٨٥  
بشارع محمد علي ومسجون الان

٥ - محمد عبد السميع الغنيمي سن ٣٠ سنة كاتب بوزارة المعارف مولود بشرا ٨٥  
مركز بليس وساكن بشارع ام الغلام بدرب الحمام نمرة ٣ بالجمالية ومسجون الان

٦ - رفيق جبور سن ٤٣ مولود بجبل لبنان مقيم بشرا بشارع البعثة حارة محمد خليل  
نمرة ٣ محرر بجزيرة النظام والحساب ومسجون الان

٧ - شاكر عبد الحليم سن ٢٦ سنة طالب بالازهر مولود بالمتانية مركز العياط مقيم





بالقوة والارهاب وبوسائل اخرى غير مشروعة وذلك علناً بطريق سري وتوزيع كتيبات وجرائد ونشرات مطبوعة وغير مطبوعة والقاء مقالات في المجال والمحافل العمومية وبمساعدة اشهار رسوم ونصاوير. وهذه الكتب والجرائد والنشرات والمقالات والرسائل الاخرى تحوي أموراً وافكاراً تحالف مبادئ الدستور المصري الاساسية ومن شأنها تغيير المبدأ الاساسية للهيئة الاجتماعية مثل الغاء نظام الملكية الفردية المقرر في دستور الدولة ونظام شيوعي بطريق الثورة والقوة والتهديد وذكر فيها ان النظم التي يعون اليها من النظم الحالية وانها حرية بالتحقق وانه يجب العمل والسعي لتحقيقها وقد انفقوا لهذا الغرض مئوه بالحزب الشيوعي المصري التابع للدولة الشيوعية اناسه وتدعم من الحزب على مقتضى شروط تلك الدولة وبناء على تعييدها التي ترمي الى الغاء الملكية اربعة ومصادرة الاملاك من اصحابها ومجزؤها عنهم وغير ذلك بطريق القوة والتهديد ونشر غير المشروعة واخذ الحزب المذكور ينشر دعواته الضارة المذكورة بطرقه العينية الميينة آنفاً بين العمال وصغار الفلاحين وغيرهم

بناء عليه يكونون قد ارتكبوا الجرائم المنصوص عنها في المادة ٢٧ مكررة وفي المادة ٨٢ و٨٣ وفي المواد ١٤٨ و١٤٩ و١٥٠ و١٥١ فقرتي ٣ و٣ من قانون العقوبات

### من اجل ذلك

تطلب النيابة العمومية من حضرة قاضي الاحالة ان يحيل هذه القضية على محكمة الحكم فيها طبقاً للمواد السالفة الذكر وقد تحررت قائمة بشهود الاتبات وهي مرفقة بهذا

النائب العمومي

نحن النائب العمومي بالحاكم الاهلية

نكلف احد المحضرين بان يعلن هذا التقرير والقائمة طيه للمتهمين الذين هم في - -

## قضية النادي السعودي

### واختصاص المحاكم الاهلية

#### استئناف الحكم الاخير

ستأنف النادي السعودي بتوكيل حضرة صاحب السعادة الاستاذ مصطفى النحاس باشا  
 محكمة الموسيقى الجزائية الاهلية الاخير في قضيته المعروفة من حيث عدم اختصاص  
 الاهلية بالنظر والفصل فيها والى القراء عريضة لاستئناف المرسلة الى ذوي الشأن  
 في الموضوع وهي بالحرف الواحد:

في يوم الخميس ٣٠ يولييه ١٩٢٥ الساعة ١٠ و ٢٥ صباحاً بقلم قضايا المالية .  
 على طلب حضرة صاحب السعادة محمد فتح الله بركات باشا بصفته رئيساً للنادي  
 ب ومقيم في شارع ناظر الجيش ثمة ١٠ ومتخذ له محلاً مختاراً مكتب حضرة صاحب  
 السعادة الاستاذ مصطفى النحاس باشا المحامي بشارع المدايع ثمة ٣٠ بمصر .  
 محمود عاصم محضر محكمة السيدة زينب الاهلية قد انتقلت في تاريخه اعلاه الى وزارة  
 عدلت حضرة صاحب الدولة يحيى ابراهيم باشا وزير المالية بصفته ومحل المختار قسم  
 في وزارة المالية بتاريخ الدواوين قسم السيدة مخاطباً مع صبحي افندي غريال الموظف  
 في المالية وامضى .

#### الموضوع

ستأخر سعادة المستأنف بصفته وكيل للنادي السعودي وامينا لصندوقه من الحكومة  
 لخدمة قسم من الدور الارضي بعمارة سافواي المؤجرة اصلاً من شركة نيجوقتش الى  
 حكومة القاهرة وذلك باستعماله بصفة ناد للحزب السعودي وتمت الاجراءات اللازمة لتأجير  
 من في حجر العقد في ٢٤ اكتوبر سنة ١٩٢٤ وتوقع عليه من الطرفين ومن المستشار  
 في مساعدته قضايا وزارة المالية واحازت الشركة المالكه التأجير من الباص للنادي  
 الذي بموجب استلغرافات التي تودلت بين الحكومة وبينها وبواسطة صاحب السعادة

يوسف اصلاص فطاوي باشا الذي كان عضوا اذ ذات بلجنة تنظيم النادي وتنفيذ العقد بالحد  
المكان المؤجر مما كان مشغولا به وتسليمه للنادي السعودي بمفاتيحه في اول نوفمبر سنة ١٩٢٤  
وهو ابتداء مدة الايجار المحددة في العقد ووضع النادي يده عليه وبدأ باجراء بعض التحسينات  
التي رأى ضرورة عملها فيه واشترى المنقولات التي تليق به ووضع بعض الاثاثات في بعض  
الغرف واستعملها كما انه دفع الى الحكومة احرى الثلاثة الشهور الاولى المشترط في العقد  
دفعها مقدما .

حدث بعد ذلك ان استقالت الوزارة السعودية وخلفتها الوزارة الزبورية الاولى وكان  
من بين انائها حضرة صاحب السعادة يوسف اصلاص فطاوي باشا الذي كان وسيط بين  
الحكومة والجمعية في احازة الترخيص من المأمور كما سبق بيانه فاخذت هذه الوزارة في  
مناوأة السعوديين تنفيذاً للحطة السياسية المرسومة من حركة الوطنية والقائمين بها . من  
ذلك انها عملت على الخلاص من النادي السعودي فارسل صاحب السعادة يوسف اصلاص  
فطاوي باشا نفسه بصفته وزيراً للمالية الى سعادة المستأنف خطاباً في ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٢٤  
يرجوه فيه اعتبار عقد الايجار لانها وان يعيد الى الحكومة المكان الذي يشغله النادي من  
هذا العقد وارسل اليه استدعاً في ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٢٤ فرد عليه سعادة المستأنف  
بخطاب في ٣٠ منه بانه متمسك بعقد ولا يقل مسخه . ان احد الطرفين في عقد لا  
الغاء من غير رضاء الآخر مهما كانت الاعتبارات التي يديها . ولكن ذلك لم يكن  
الوزارة عن المضي فيما عزمته عليه فبدلاً من ان تلجأ الى القضاء تلتمس منه ان يحكم ذات  
العقد وسخه للاسباب التي تبديها له وتنتظر حكمه فيه حيث اننا بصدد تعاقد مدني .  
بين طرفين وماتت . من الجانبين لا يمكن نقضه الا بالاتراضي او بقضاء القاضي . بدل  
جعلت نفسها خصماً وحكماً وقضت لنفسها بنفسها ونفذت بالقوة ما قضت لنفسها به . ففي تاريخ  
سنة ١٩٢٥ ارسل حضرة مراقب الادارة بوزارة المالية خطاباً الى سعادة المستأنف  
به صورة قرار صادر من وزير المالية في اليوم ذاته بانه انفي عقد الايجار ابتداء من  
المذكور وامر مراقب ادارة الاحصاء بالاستيلاء في الحائس بالطرق الادارية على الاماكن  
المؤجرة اتخاذاً يلزم من الاجراءات لرد ما يمكن ان يوجد من اتمعه مملوكة للنادي السعودي  
الى ذلك النادي وجاء في خطاب مراقب الادارة ان القرار المذكور سيفذ بالاستيلاء على  
الاماكن المؤجرة واستغالها بمكاتب ادارة الاحصاء العامة كما كانت اولاً ابتداء من اليوم  
من يوم ٦ يناير سنة ١٩٢٥ وقبل ان يصل هذا الخطاب والقرار المرفق به الى يد سعادة  
المستأنف كانت البوليس قد هجم بقوته على محل النادي وكسر بعض ابوابه واحتله عنوة

وطرد من كانوا فيه من العمال وغيرهم .

هذا الاعتداء لم يكن بد من الاتجاه الى القضاء لاعادة الحقوق الى اربابها ورفع  
عدة مستأنف دعواه الى المحكمة الجزئية الاحلية يطلب فيها الحكم باعادة وضع يده بصفته  
على ان يكون المؤجرة والزام وزارة المالية بالمصاريف والتعاب العامة حكماً مستملاً بالنفاذ  
المعجزة دون كفاية غير ان وزارة المالية جاءت الى سلسلة من مدفوع الفرعية لتتمس بها  
احلاس من نظر الدعوى امام القضاء وكان من هذه المدفوع الفرعية دفع بعدم اختصاص  
الاحلية بنظر الدعوى استناداً على منصوص عنه في المادة ٥٥١ من لأئحة ترتيب المحاكم  
الاهلية من مديس لهذه المحاكم ان تؤمل معنى امر يتعلق الادارة ولا ان توقف تنفيذ  
ولا وزير المالية القاضي ببقاء عقد الايجار والاستمرار بطرق الادارية على الاماكن  
بصفة هو امر اداري صادر منه بصفته وزيراً للمالية وبنات مصلحة عمومية هي مصلحة  
لاحصاء وقد رد سعادة المستأنف بلسان وكيله على هذا الدفع بما فيه الكفاية .

١٠ - تاريخ ٧ يوايه سنة ١٩٢٥ اصدرت محكمة لموسكى الجزئية حكمها حضورياً بقبول  
هذا دفع الفرعي وعدم اختصاص المحكمة بنظر الدعوى والزم المدعى بالمصاريف و ٢  
ج ١٠٠ تعاب محاماة وهذا الحكم لم يعلن الينا حتى الآن .  
١١ - كان هذا الحكم محققاً بحقوق سعادة المستأنف فهو يستأنف للاسباب الاتية :

— يتبع —

\*\*\*

## دوافع الجنايات

حت مضهم في الاسباب التي تدفع الناس الى ارتكاب الجنايات فوجد اكثرها هي نحو  
١ - في لئنة منها يرجع في عدم التعمد الى السرقة ثم الى التهييج الباسي عن المسكرات  
ثم الى الغيرة لاجل المرأة .

٢ - في الولايات المتحدة فاكتر ارتكاب الجرائم يعود الى المناجرات السياسية وبخاصة  
تلك التي تلشب بين البيض والسود .

٣ - ربما لو اردنا استقصاء الاسباب التي تدعو الى ارتكاب اجنابات الكبرى عندنا  
لوجدناها ترجع ايضا الى المناجرات من اجل الري او من اجل العمدة او لاجل السرقة .





النته الاسلامي ان المدونة العثمانية خطر على بالها هذا الخطر من قبل تأليف هذه المجلة فقد جاء في تقرير جودت انما وزملائه الذي نشر اليه انما انه قد سبقهم الى هذا العمل جمعية علمية عقدتها الحكومة العثمانية في ادره مجلس التنظيمات فدونت كثيراً من المسائل ولكن عملها انقطع فجاءت جمعية جودت انما التي كان من رجالها المرحوم السيد محمد امين الحسيني والشيخ علاء الدين بن عابدين - واستعانت بالعمل بعد سنين وبرزت للامة اجود دون مدني يمكن تلميحاً من الاقوال الراجحة في فقهه الي حنيفه النعمان رحمه الله .

ومنذ صرح قانون الدولة المدني مأخوذاً من الفقه اكبر رجال القانون على دراهم الحنفية حتي ان كثيراً من افاضل السليبيين كانوا من الفقهاء الذين يشار اليهم بالبنات . وبلغني ان العلامة الشرتوني صاحب مجمع افروغ الموارد تلقى علم الفقه مع استاذ شيخ ظاهر الجزيري على علامة التمام في زمانه الشيخ عبدالمعني المديني وان القانوني اللبناني سليم افندي زافند شرح مجلة الاحكام الشرعية التي هي موضوع بحثنا شرحاً استوفاه عدد عظيم من الطلبة والعلماء .

وكانت « مجلة الاحكام العدلية » باعتبارها قانون الدولة المدني في مقدمة الدروس التي تدرّس في مدارس حقوق العثمانية ولا تزال في يومنا هذا تدرس في مدرسة الحقوق بدمشق لانها هي قانون في سورية ولبان وكنة في فلسطين وشرقي الاردن . وقد تولى تدريسها في مدرسة حقوق في قسطنطينية كثيرون من فحول العلماء وكرامهم وافاضهم من اصلافي هو غني حيدر باشا الذي كان من اعيان في باب مدينة لامة ورئيس محكمة « قضاة العلية » التي تعاقبوا فيها من المستندات القضائية . وقد تولى هذا الاستاذ شيخ حين ما وزارة عدلية اعلمية . وشرحه الذي كتبته على « مجلة الاحكام العدلية » هو تهيئة تدريس سنين طويلاً وقد طبع مرات في القسطنطينية وتفسيره لمواد المجلة كانت احكام النظامية في تركيا . تعده مجلة يرجع اليها لأن هذا الشرح مأخوذ من اقوال في فقه حنفية موافقة لاقوال التي اختارها مؤلفو المجلة . وقد تصفحه علم فقهاء في دائرة القضاة لاسلامية العلية . وافقوا عليه

وقد تولى تعريف هذا الشرح الاستاذ القانوني الفاضل السيد فهمي الحسيني اعالي صاحب مجلة الحقوق في ياف . وصدر منه مجلد الاول في حلة تشبيه حسن الورق وطبع . وضع محتويها على شرح اكثر من ربع مئة من مجلة الاحكام العدلية وسيكون الكتاب كله في ستة مجلدات . وقد ساعد على نشره حضرة اؤخني الغيور السيد رشيد الحاج ابراهيم وحضرة الصحفي المحض السيد كمال عباس فرجوا الله ان يوفقهم الى اكمال هذا العمل النافع .



## الرقيق في لندن

بنة لندن مهبط العجائب والغرائب . . منها :  
 سيدت دخلت عزنا من الخازن الكبيرة المعروفة في صحة اتيمس برة حسنة  
 كريمة تلوح عليهم اماراة الثراء المفرط  
 « رها صاحب الخزن نهض » استلبها بصره وقدم لها ما طمته ، « اخذت شياء ذات قيمة  
 . . . . . رسالة حوايه بالثمن على احد المصارف وانصرفت  
 . . . . . حين ولم تعد السيدة بنفسها ولا ارسلت المبلغ ولا سمع عنها صاحب الخزن  
 . . . . . من رجوع المبلغ ورمي قائمة الدين في زاوية الازمالة

مد حين ظهرت السيدة على باب الخزن تحمل بين ذراعيها طفلا وما لمحها صاحب  
 لا وهب مقائنها ومطالباتها بالدين ، فهدته — فيما اذا لم يلب طلبها بدفع مبلغ آخر —  
 دائرة الشرطة عن ان هذا الطفل ولده بلسفاح . . . . . فخشي الرجل عاقبة الامر ونقدها  
 . . . . . دفعها للتممة وحرسا على مصلحته التجارية ثم اخبر دائرة الشرطة بالواقعة وهذه بعثت  
 . . . . . ارادها ليتربص بالا امرأة حتى اذا ما دخلت الخزن المعلوم مرة اخرى اختفي وراء ستار  
 . . . . . نفي الى ما يدور بين صاحبه وبينها من الحديث وساقها للتحقيق وهكذا جرى وبالنسبة  
 . . . . . الطفل لم يكن طفلا بل أنها استلمته من احد الملاحين . بعد ان دفعت رسي فدره خمسة  
 . . . . . على اثر اعلان ظهر في احد الجرائد . فتبينته ولما علمت ام الطفل بامرها رتبت لها  
 . . . . . طفل خمسة جنيهات مشاهرة ولكن الامراة لم تكلف بذلك بل اتخذت الطفل واسطة  
 . . . . . الاموال — كما تندم — بدون مصوغ فحكمت عليها بالحكمة بالسجن سنة كاملة .

### امثال

ذا تفرقت الغنم قادتها العنز الجرباء  
 من لم يحسن الى نفسه لم يحسن الى غيره  
 من استرعى الذئب ظلم  
 الخازم من ملك جده هزله  
 الحياء في غير موضعه ضعف

## معرض المخطوطات الشرقية

### تعريب الحقوق

اهتم الميسورولان مارسيل بنرض حملة مخطوطات ترقية قيمة في جناح من المكتبة الوطنية في باريز مع كثير من المطبوعات والرسوم والدرامم الثمينة ويقال ان هذه المجموعة تضاهي باهميتها القسم الشرقي في المتحف البريطاني . وكان بدء الاهتمام بها في عهد لويس الثالث عشر حينما كلف الميسور كولبير البعثات العلمية الاسيوية بالاستحصال من المخطوطات الشرقية ثم تابع المرسلون الرسميون التفتيش عليها في عهد لويس الخامس عشر و في السادس عشر و اضاف القائد بونا بورت الى مجموعة انكسبة الوطنية عدة مؤلفات عثر عليها في القاهرة اثناء حملته على مصر و بعدها توالى العطايا والمنح على المكتبة وصار ارباب واصحاب المجموعات يتحفونها بهداياهم .

اما المخطوطات المعروضة فتؤلف مجموعة منتخبة من الكتب النادرة منسوخة منذ الثاني عشر حتى الجيل الثامن عشر في حكم الدول الخاضعة لموك الاسلام . واقدام عرضت مقامات الحريري وهي مجموعة حكايات ادبية وضعها احدى اللغة العربية في الجيل الحادي عشر، وهناك مخطوطة حكايات لبديا الفيلسوف الهندي وهي مزينة وموضوعة في سنة ١١٥٠ ومصدرة بصورة كسرى انوشروان وقد جلس لاقتبال هذا . و يوجد ايضا ديوان شعر من نظم الامير على شيرنواي جرى نسخه لاحد قواد الاثر تولوا تدريب الجيش الفارسي في مدينة سيراز سنة ١٥٦٤ . و يوجد ايضا كتاب للفردوسي « ١٦٠٤ » وفي هذا القسم من المعرض كتاب تاريخ المنقول من قلم رشيد ١٣١٥ وهو مزين باجمل الرسوم البادرة التي تمثل حالة ذلك العصر وفيه ايضا كتاب الانبياء والرسائل تأليف اسحق بن ابراهيم وهو ملان بالرسوم من ريشة اغارضا « ٥٠ » وكان يخص ملك الهندستان اكبر خان . وهناك مجموعة علم اللاهوت منسوخة سنة ١٠٠٠ وفيها ادهش الرسوم المذهبية التي تزيها شكل السجاد الذي كان يصنع في بغداد سنة ١٠٠٠ وبالجملة فان المعرض قد حوى عدة مخطوطات نادرة منسوخة في حيرات و بختار .

## حيل المجرمين

كانت مجلة الطب الحديث الفرنسية ان المجرمين في جزائر النجاة يجرحون مكانا في  
 نحاسي في فمهم ويسدون انفسهم سدا محكما باصابعهم ويقفلون فمهم وينفخون فيه نفثا  
 ويدخل الهواء في المكان المجروح فتنتفخ خدودهم وتظهر كأنها ملتصقة . واذا سئلوا  
 عن سبب الالتصاق اجابوا في الحال ان حشرة من الحشرات لسعتهم بالليل فأورمت خدودهم  
 من بطنها بأنه يتقيأ دما وذلك بان يחדش انفسه من الداخل حتى يسيل الدم منه الى  
 يستقر فيها فاذا حضر الطبيب ثقبها امامه فيخرج الدم من معدته فيقتنع الطبيب بمرضه  
 في بعض الاطباء انه اكتشف هذه الحيلة فالتجأ المجرم الى حيلة اخرى ثقش لها  
 . ذلك انه اخذ حصاة مسننة وربطها الى خيط دقيق وابتلعها وصار يشد الخيط  
 حتى يخرج غشاء معدته فيسيل منها الدم

من حيلهم انهم يجرحون جلودهم عند الركبة او تحت الابط جرحا افقيا ويأخذون خيطا  
 وسيع الاسنان المملوء من المنكروبات و يضعونه على الجرح فيتعفن النسيج الحى ويزرق  
 مع الجرح عفنا يستوجب المعالجة والراحة .

طريقة سهلة يوهمون بها انهم مصابون باليرقان وذلك انهم يضعون ٥٠ غراما من  
 زيت و يتركونه حتى يجف ثم يدخنون منه طول الليل فاذا اصبح الصباح شعروا  
 في المعدة واصفر لونهم اصفرارا مخيفا يوم اصابتهم باليرقان .

### سجن ام مستشفى

رايت احوال السجون المادية والادبية في انكلترا حتى اقترح بعضهم حديثا ان يبنى  
 مستشفى او مصح على طريقة السجون فقد وجد ان المجرمين يدخلون هذه السجون وهم ضعاف  
 يشبه الذين التي يعيشونها حيث يتناولون اصعمة غير مغذية ويقضون معظم وقتهم  
 في الفراش فاذا خرجوا من السجن بعد عام او عامين تغير شكلهم وعادت اليهم صحتهم للمعيشة  
 التي يعيشونها فيه حيث لا يسمح لهم بتناول الخمر او تعاطي الاشياء الاخرى المؤذية  
 وحيث لا يكدهم الشغل .

والمسجون يشتغل في انكثرا سبع ساعات فقط اي اقل مما يطلب من العمال خارج السجن  
فهو لذلك يجهد . و يضطر الى النوم مبكراً والاستيقاظ مبكراً وفي الظهر يمنح ساعتين .  
فيهما ويرتاح . ونسبة الوفيات في السجن الانكليزية في الالف مما يدل على ان  
بصحة المسجونين بلغة منتهالها . وعندهما اصاب اي واحد منهم بمرض يعالج على يد امهر  
واذا كانت به حاجة او عملية جراحية استدعي له امهر الجراحين ايضاً

وعى ذات يقترح احد الكتاب ان ينشئ مصنع الاغذية لمزولين الذين افدت  
وجسمهم . ذات الترف في المأكل والمشرب والهدوء وسوء نظاء النوم والراحة . ثم  
على اصاعة الاوامر في هذا المصنع كأنهم في سجن وهو يعتقد ان هذه المديشة  
اليهم صحتهم

وهذا يمكن ان تعجب من حضارة تاجي . بعض الناس الى تفضيل معيشة  
عن معيشتهم ( الشرطه )

\*\*\*

### تقدم

خطب وزير الداخلية في المجلس فقال انه منذ خمسين سنة كان عدد المسجونين في  
عشرين الف نفس اما الان فيه لا يبلغون سوى ٨٠٠٠ . وهذا مع تزايد السكان .  
هذا النقص ان الجرائم قلت من جهة لا انتشار الجريمة وقلة الادمان على المسكرات ومن جهة  
خففت المحاكم احكامها لانها لم تعد ترى ان السجن ينقص الجرائم بل هو احياناً يزيد .  
وايس شيء يدل على مدينة الامة او همجيتها من حاة سجونها ومنع الناس عنها .  
بالا برباء وخلق جرائم جديدة يدخلون السجن بسببها

\*\*\*

دخلت امرأة على رجل في مكته وعليها علائم النقر المدقع والفاقة الشديدة فشتر  
وسألها عن مرادها فطلبت منه ان يقرضها سلماً واحداً فنفهها رايالاً واطعمها واعطاهما  
الاطار فخرجت شاكرة ولكنها لم تحجم عن سرقة كيس نقود

\*\*\*

## الاديب القاتل

من مدة قريبة حكم بالاعدام على رجل في الناب يقول انه كانت افطع قاتل على وجه  
لانه كان يأخذ الاولاد الى بيته ويقام ثم يقطعهم ارباً ارباً ويبيع لحومهم في  
ويعتاش من هذه التجارة ، قد ثبت انه قد دون لاسرته جميع حنايته امام المحكمة  
بناء المحكمة قال لهم :

— اقتلوني لكي اتخلص انا والناس من شروري .

قد ظهر في المدة الاحيرة جاني يتبع هذا احائي ثم . الشبه قتل حمساً وعشرين امرأة  
. يمكن نظير عليه علامات الجنابة . . بل كان معروفاً انه من ادباء الانكليز المشهورين  
. وقد راجت روايته وهو ثقاته رواحدهم حتى صار اسمه محترماً ومحجوباً عند

في العام الماضي جاء هذا الاديب الى مدينة ( درسدن ) في المانيا ونزل في احد فنادقها  
ة وهو سائب لا يتجاوز الخامسة والعشرين من سنه يبيع ثياباً نظيفة حسن الصندم .  
. ستهر في الايام الاخيرة احد مؤلفاته المسمي ( سيحيلي ) نزل حظوة في عيون الناس  
و مؤلفه ، وكان اسم هذا المؤلف الانكليزي اسراراً في وايتكليف ) فعرف بصحاب  
ع وكبار المحررين الالمانيين .

تعرف وايتكليف في هذه الاثناء بنتاً حسنة من اكبر الاسر الالمانية فاقرب هذا  
ب تدريجاً الى عشق حقيقي . وصار السير وايتكليف يتردد الى منزل حبيبته وشكلها  
. يقاسيه من العذاب في عيشة الوحدة في منزل تصاب اليه ان يأتي الي بيتها فقبل ذلك  
رته فنفق على الزواج لا ان السير وايتكليف احتفي بجنة فانظروا بضعة ايام ولما لم يقفوا  
ل ثراعلموا دائرة الشرطة فاهتم رجال البوليس في التفتيش عليه فلم يعرفوا له مقراً  
غ اليأس من حبيبته كل مبلغ .

ووقعت في مدة غياب وايتكليف عدة حكايات متتابعة في مدينة ( برلين ) حيرت  
. وذلك انه في كل اسبوع كانوا يجدون نشاة مقتولة في احد الفنادق البسيطة وكانت  
تسائر الذبح في رقبة كل منهم بصورة تدعى ان داخل هذه الجنايات هو واحد وقد  
ست ضابطة برلين الامر كثيراً فلم توفق لمعرفة القاتل .

وبعد مدة ظهرت حنايت على غير الشكل الاول فقد تم في اسبوع واحد ثلاثة من موزعي  
ل في ثلاث غرف مختلفة ذبحاً واما طريقة القتل فان القاتل كان يضع في البرد قناري

مضمونة باسمه ولما يأتية الموزع بها كان يقبض عليه ويخفه او يذبحه ثم يسلبه محفظته .  
ولما رأت الضابطة تعدد الجنايات اتخذت التدابير للوقوف عليها فوضعت في كل  
مأموراً للتحري . واخيراً استطاعوا ان يعلموا انه منذ ابتداء حدوث هذه الجنايات كان  
يسمي العم ( هاري ) يطوف في محلات برلين السفلى .

( والعم هاري ) رجل اصفر اللون ، مرتخي الكتفين ، حقير ، سكران ، فاشتم ،  
وقبضوا عليه ولما مثل امام القضاة اعترف بجنايته دون كلفة محكم عليه بالقتل واودع السجن  
فكان يقضي ايامه صامتاً ساكناً ويشغل اكثر ماله بالتحرير .

ودخل محافظ السجن يوماً الى غرفة العم هاري فوحده على الارض مضرجاً بدمه .  
التحقيق والمعاينة وجد انه قطع شريته ابرزية السطون اذ لم يكن لديه سلاح وقد  
على صلاته مكتوباً باسم حبيبته ولما فتح مدير السجن امكتوب وقرأ ما به تعجب اذ  
العم هاري هو الاديب الانكليزي الشهير السير هاري وايتكيف .

طلب وايتكيف في مكتوبه الغفران من حبيبته راجياً منها ان لا يتهر اسمه بين ال  
وبعد ابضاح هويته قال :

اني لست العم ( هاري ) ولا ( هاري وايتكيف ) بل انا من امرة انكليزية غنية  
ترك ابني ميراثاً كبيراً فسجنت في جميع قنطار الدنيا . وكنت ضابطاً اثناء الحرب  
وان الان ممل وموئف . كتبت ونشرت مؤلفات كثيرة اسيراً لقوة غريبة لم اكن  
مقاومتها . وهي انني كنت استعير ليلاً برونه قتل احد الناس وقد نشأت في هذه الم  
منذ صفواتي . ولما اتيت ( درسدن ) رايت انه لا يعرفني احد فكنت ادور نهراً ك  
اديب واقتل من امكن من قتله ليلاً شفاء لميولي النفسية .

كنت نهراً استغل واكتب ساكناً وقوراً محترماً فاذا جاء الليل اركب القطار  
برلين وعند وصولي اليها كنت ابدل اثوابي وبعد ان اخني جنائتي اعود من حيث  
وكنت ارى لمسى شخصيتين شخصية لانهار وتخصية لملي وكان اشتياقي للقتل يزداد كلما  
تقدم الليل . وكذلك كانت هيئي لتغير ليلاً كأن يداً مجهولة كانت تمتدالي وتسلمني  
ملطاً راحة وسبياً مجهولاً ياديني . اضرب اقل !

فلم اكن امكن من محاربة هذه الاوامر السرية بل كنت اضرب واقتل ولكنني كنت  
احبك كثيراً ورعماً من ذلك كنت اخاف ان يأمرني الصوت المجهول بقتلك لاني كنت  
كلما نظرت اليك افكر ان ارتكب جنائة فذلك ولذلك رجعت تسليم نفسي الى العدالة  
اجراء هذا الفعل فهربت منك ووقعت في يد الشرطة .

# التقذ والتقرظ

## الاسلام واصول الحكم

### بحث في الخلافة والحكومة في الاسلام

كتاب قيم الفقه حضره العاضل الاستاذ الشيخ علي عبد الرزق من حريجي الجامع ومن قضاة المحاكم الشرعية في مصر وقد بحث فيه عن حكم الخلافة من الوجهة الدينية ونظام الحكم في عصر النبوة وواحدة دينية جاء في مقدمته ما يأتي : « وليت بحكم مصر الشرعية منذ ثلاث وثلاثين وتلذذية والف هجرية فحرفني ذلك لي البحث في القضاء الشرعي والقضاء بجميع نواعه فرع من فروع حكومة وترتيبه يتصل اتصالاً كبيراً وكذلك القضاء الشرعي ركن من اركان حكومة الاسلامية وشعبة هامة فلا بد حينئذ لمن يدرس ترتيب ذلك القضاء ان يبدأ بدراسة ركنه الاول اعني الخلافة في الاسلام . . . ما بعد وان تلك أوراق في فترة عمل بذلت له اقصى ما امالك وانفقت فيه سنين كثيرة العدد كانت سبيل متواصلة للتدبّر متعاقبة التواغل . . . نوع الهمة مترعة كاهلها بالالم استطاع لعمل فيها يوماً ثم تصرفني الحوادث اياماً له شهراً ثم انقطع اعواماً فلا غرو ذاجاء عملاً دون ما اردت له من كمال » وما كاد شدا كتمان حتى تناولته السنة المنقدين بالتفنيذ ورمت مؤلفه ما كفر ونسبت اليه . . . وقد حكمت هيئة كبار العلماء في مصر على مؤلفه بالاعراج من زمرة العلماء وقضت من وظيفته في القضاء الشرعي وصادف هذا الكتاب بعد ذلك رواجاً كبيراً وطبع في مطبعة مصر واكتسب مؤلفه شهرة عظيمة يحسده عليها الكثيرون .

### مذهب الاغاخي

هو الجزء الاول من الكتاب الذي عني تصنيفه الاستاذ الفاضل محمد افندي الخصري مدير بوزارة المعارف يعث عن الشعراء الجاهليين وقد قدمه صاحبه الى امير الشعراء ونسيخ المتأدبين احمد شوقي بك اهتم المؤلف بتصنيف كتاب الاغاخي المشهور لابي الفرج

الاعرافاني وهو من امهات الكتب العربية وتدارك فيه جملة امور وازال النقص منه بضبط الدرب  
وتسير ما رآه بحاجة الى التفسير وتصحيح الحرف بعد الرجوع الى الاصول وحذف ما  
فاحش الحكايات وما كان عني طرازا وازال عنه الاسانيد الطويلة المملة لعدم  
وسماه «مذهب الاعاني» واكتب يقع في ثمانية اجزاء صدر منه هذا الجزء والباقي  
على التوالي . ومما هو حري بالذكر ان الا تاذ اخصري قد بدأ في مشروعه والاعتناء به  
منذ ستة عشر سنة خلت ولا نشك انه ينادف اقبالا كبيرا من المتأدبين الذين اعرض  
اكثرهم عن الاعتناء بالادب في نفسة لعدم اذن صبعته وكثرة اسانيده - طبع في مطبعه

## ديوان ولي الدين يكن

حتى حضرة لادب السيد مدي فندسينه يكن بجمع الآثار الشعرية والفوائد  
والمقطعات التي نظمها سقيقه مرحوم الكاتب القدير والتاسع المبرز ولي الدين يكن  
في ديوان حسن الطبع منقح البيوب مصدر برسته الكريم مسطور تحته .

ما كان اعاني وسعدني      لوكن ينفع معصري قلبي

اربي فؤاد لا انزعجه      لكن يراقب ما يقول في

وهو يقع في سبعة اقسام : الشعر السياسي الرثاء والعزاء . البهشة والمدح الذهبات  
الحب . الغراميات . منوعات وفيه كلمة عن حياة الناضح بقلم الكاتب القدير الطاهر  
الحسين وهذه سادس اعداد في نسخة الحق تصدق خطب كتاب من  
نسيم افلايا السوط يحكمكم . داب روفي ورت اشجارى . كأنها من شعاع الشمس  
قد خلقت . بين صدق مهي وكذب لامي يكي نوك ويضعك الزمن . الخ . الخ .  
في مطبعة المقتطف والمقطم .

## الادب الجديد

مجموعة ادبية نشرتها مجله الحرية في بغداد حوت نخبة من آثار الكتاب والادباء  
العصرين مما يصح ان يسمى نموذج الادب الحديث وقد قصدت منها بث الروح الادبية  
العصرية في البيئة العراقية ليكون لها تثيرا بين المتأدبين وتوجه انظارهم الى الطرق التي  
يتمسك بها كتاب العرب في هذا الجيل . وفي مجموعة طائفة طيبة من المقالات المصدرة برو  
كتابها امتال السادة المزي وارهادي ومحمد رضا الشبيبي وجبران وغيرهم . طبع في لمطعة  
العصرية في شارع الاككخانة ببغداد .



مجلة القديم

برت في مصر لعهد ساكن الجنان المرحوم محمد علي باشا الكبير جد العائلة الخديوية  
 نمة علمية صحيحة كان قوامها الطلبة الذين اوفدهم الى اوروبا في اعمارهم في دورها  
 من في مختلف الفروع فلما عادوا الى مصر بقوا الى اللغة العربية الكتب القيمة  
 المؤلفات المفيدة . ثم خرجت من مصر في الربع الاول من هذا القرن تيسير روح  
 لم تلبث ان طمعت ارجاء الجزيرة ، وتزايد فيها عدد المؤلفات العلمية والادبية  
 مطردة ، واقبل النوابع من الشباب والافئاذ من الكهل على نشر روائع الادب  
 في الشرق وتباري الاختصاصيون في ميدان العمل وتنسوا في رز غلات ، واخرما  
 من هذا القبيل مجلة القديم وهي اول صحيفة اثرية علمية مطبوعة ظهرت في مصر العربية  
 في الآن على ما نعلم . صاحبها ومديرها المسئول حضرة الفاضل حسن بسدي صبحي  
 من الجمعية الاثرية المصرية . تصدر كل ثلاثة شهور مرة وتحتل ابحاث عن  
 ت لقديم للشعوب المصرية والكلدانية والفينيقية والرومانية والعبرية والعربية ويجوز  
 علماء مصر والاختصاصيون في الموضوعات القديمة وتعمل على اتصال الراسية  
 ركة الاثرية في انحاء العالم . وقد رضيت الجمعية الاثرية المصرية التي يرأسها الدكتور  
 بك صبحي استاذ اللغة القبطية بكلية الآثار في الجامعة المصرية بجعل مجلتي القديم  
 الرسمية للجمعية . ويقول صاحبها في مقدمة العدد الاول انه اقدم على التنازل  
 لئلا لا اطلاع كل محب للقديم ويشجع على عمله انه رأى في كل امة من امة الغرب  
 صفة او اكثر للكتابة عن الموضوعات الاثرية ونوه ايضا بعناية ميكل مصر بميجاد  
 معبر في دراسة الآثار فيها مما يجعل الامل في انثارة يقوى بان سيكون منه من يعنى بآثار  
 انه من ابناء الدولة فنحن نهني حضرة الزميل الفاضل بصحيفته الفزة ونتمنى لها كل اقبال  
 وزر . شتراكها السنوي في مصر ثلاثون قرشا مصرياً واربعون قرشاً في الخارج عنوانه اشترع  
 عمر . عبدالعزيز بالنيرة بمصر رقم ٨ .

غزوة المحاكم اللبنانية السورية

سناسا الاعداد الاولى من هذه المجلة الحقوقية الراقية التي تصدر باللغة الفرنسية في  
 كل سنة في بيروت فوجدناها ضاحكة بالموضوعات الحقوقية . الابحاث العلمية المفيدة واغنيائها  
 تضم جميع قرارات المحاكم اللبنانية والسورية في بيروت وحلب ودمشق وغيرها يرأس تحريرها

ويدبر ادارتها زميلها الاستاذ الفلاني السيد كمال اده وايس هذا حسب بل انه هو الذي  
اوجد المشروع وقام بتأسيس مجلة تخدم بذلك البلاد السورية اجل خدمة وسد فراغاً كبيراً  
في عالم القضاء فتتمنى لهذه المجلة النجاح والتوسع في مستقبلها ونرجو بالرصيفة الجديدة  
اشتراكمها السنوي في سورية ٧٠ سنة وفي اخرج ٥٠ سنة ونكاً وادارتها في سوق الجميل بيروت

### ديوان الغلاييني

الاستاذ الشيخ مصطفى افندي الغلاييني تلميذ عظيم كبير دخل ميدان الجهاد  
حدثه حين بدأ يدرس اللغة العربية في حكمة الادبية في المدرسة السلطانية في  
بيروت فتمتلمذ عليه جم غفيرة من صفوة شباب سورية من اقره فخلد واعترفوا به  
ثم انقل لرحبة لصحافة والتب في فرنسا في سنة ١٩٠٥ م في سنة ١٩٠٦ م في سنة ١٩٠٧ م في سنة ١٩٠٨ م  
النبراس ، غير ان مطالعته لم تقف عند هذا الحد بل توسعت في كل سنة  
وما زال عاملاً على رفع كماله العلمية والادبية في كل سنة في قوة لعهد الحكومة  
الفصلية في دمشق والى ما بعد دخول الحكومة اللبنانية في اواخر سنة ١٩١٠ م وبعدها  
جزيرة ارواد واقصته عن مسقط رأسه بشار الى مسلين وسدس فيها خلا واخواناً  
عنه الم العربية بما اختصوه من موااساة مستواين معن مثله وادبه وشملهم بروائع افواه  
الحكيمة في نواديهم ومجالسهم

هذه نتف عما نعرفه عن الاستاذ الغلاييني في ميدانه جولان  
تشهد بعقريته وحسبنا مطالعة ديوانه الذي جمع فيه قصائده ومقطعاته لتحكم له بالاسنية  
والترجيح . وقد انشأ له مقدمة عن الشعر عند العرب قديمه وحديثه وعن حياته العلمية  
وقعت في اربعين صحيفة . والديوان مرتب على «سبعة ابواب» وفي الاناشيد الوطنية ، والسياسة  
الوطنية ، وشعري صريح ، والحماسة ، والفخر ، والادب والحكمة ، والغزل والنسيب ، والجمع  
المتفرقة . وهو مرفوع كما قال ، الى من قدوا في سبيل العرب والى من يقفني اترهم بحجة

الى من قضى واجد مل ردهم تبيد العلا من شيخه وشباب

ومن لم يزل في نهضة العرب عاملاً تدم تذكرا اوفاء كثنائي

ومصدر يومم الناظم وعليه هذين البيتين

قالوا تحب العرب قلت احبهم حراً يكفني دمي وشبابي

مها لقيت من الاذي في حبيهم اصبر له والمجد مل اهالي

فرجو ان يتاح كل محب لتعراحي على اقدماء هذا الديوان النفيس المقعبات  
الوطنية وان يتغالي به تباينا لماحواه من بدائع الحكم .

الفرمان المستعجل

قانون الجنسية الفلسطينية

السنة ١٩٢٥

الربيع الغزنيون الذين اصبحوا فلسطينيين

تحتوي المادة الأولى من، والجزية لـ فلسطينية جميع الرعايا العثمانيين المقيمين  
سطين في اليوم الأول من - هـ رآب سنة ١٩٣٥ يعدون الآن فلسطينيين  
يعتبر أنه كان عضواً لكل من كـ في حياته مستندات رسمية تركية بأحواله  
كتذكرة نفوس أو جواز سفر عراقي - شهادة تسريح من الجيش التركي  
الشهادة الجنسية الفلسطينية موقعة لمصلحة كـ في سفر وشهادات الجنسية العثمانية  
من رؤساء الطوائف والديانات - هو لائق كـ قاطعة على كون حاملها من  
سيرة لـ عرية - ويحظر في غير ذلك من إيرات - كتابية من قبل فلم الجوازات  
ووف كل قضية .

من امرأة اعتني ولاده المولودين بعد تجنسه بالجنسية المثلية يعتبرون

لامداد الموردين في المملكة العثمانية من اربعين اجنبيين بعد اليوم الاول من  
سنة ١٩٠٠ يعتبرون مسلمين باعتبار انهم قد كان في اماكنهم استعمال  
الحق ولم يقتضى قاءن الجنسية بعد في اختيار الجنسية العثمانية خلال ثلاث سنوات  
من قبلت منهم صلبات التحس بعد الاحتلال البريطاني .

كل من كان في الأصل من تبعة إحدى الدول المتحاربة يعتبر عثمانيًا إذا كان قد  
 تسلم سكة عثمانيه في المدة الواقعة بين كانون الثاني سنة ١٩١٦ و ٢٨ تشرين  
 الأول سنة ١٩١٦ بشرط ان لا يوجد ما يدسوه للاعتقاد به نال حماية اجنبية .  
 يعتبر بأنه نال من السكة العثمانية كل من يحمل شهادة باسمه صدرت له من

الحكومة العثمانية او احدى البلديات او المجالس الطائفية خلال المدة المذكورة اعلاه ا -  
استطاع إبراز شهادة كنيائية مؤيدة تقسم من شاهدين معروفين يعرفانه معرفة شخصية

٨ - الشهادات الصادرة من المجالس الطائفية والتي لم تستخرج من السجلات - ب  
الاصول ، والتعارير الخصوصية والمستندات التجارية لا تقبل كينة على اثبات الافاد في  
المملكة العثمانية

٩ - وفلا عن شرط التمتع بالجنسية العثمانية فان الاشخاص الذين يرغبون في التمس  
بالجنسية الفلسطينية بموجب المادة الاولى من القانون عليهم ان يثبتوا بانهم كانوا مقبرين  
عادة في فلسطين في يوم الاول من شهر آب سنة ١٩٢٥ والمقصود من الالة  
العادية ما يلي :

( ا ) وجود الطالب بالذات في فلسطين لمدة سنتين على الاقل بين المدة الواقعة ٢  
١ آب ١٩٢٦ و ٢ آب ١٩٢٥

( ب ) او انه كان لمطالب او لامرأته بيت في فلسطين خلال تلك المدة

( ج ) او انه كان لوالدي الطالب اذا كان عذبا ، دون سن الخامسة والعشرين -  
في فلسطين خلال تلك المدة

( د ) او وجود الطالب بالذات في فلسطين خلال ٦ اشهر على الاقل قبل آب سنة ٥  
اذا كان قد اضطر لمغادرة فلسطين لاسباب صحية .

١ - ليس من اغمروري للرعايا العثمانيين الذين اصبحوا فلسطينيين بمقتضى ا  
الاولى من القانون ان يطلبوا شهادات الجنسية غير انهم اذا شاءوا السفر الى خارج فلسطين  
يمنحون جوازات سفر فلسطينية

١ - ينبغي لكل من يثبت فيما اذا كان طلب اعتباره فلسطينيا سيكون مقبولا .  
يقدم تفاصيل امره كذاته ووجه السرعة الى قلم الجوازات او الى قائمقام القضاء الذي يقدم  
فيه ليتخذ قرار بشأن جنسيته ، والافان طلبه للحصول على جواز سفر يكون  
عرضة للتأخير .

١٣ - كل من ليس في امكانه ان يثبت جنسيته العثمانية او اقامته المعتادة في فلسطين  
عملا بنص المادة الاولى من القانون يجوز له ان يتجنس بالجنسية الفلسطينية اما بمقتضى المادة  
الخامسة او المادة السابعة من القانون

الرعايا العثمانيين الذين يختارون الجنسية التركية او جنسية اخرى

- يلتفت النظر الى الفقرتين الثانية، الثالثة من المادة الاولى من قانون الجنسية الفلسطينية الذين توجبها يجب على الرعايا العثمانيين المقيمين عادة في فلسطين في اليوم الاول من شهر آب سنة ١٩٢٠ والذين اصبحوا فلسطينيين بطبيعة الحال غير انهم يرغبون في الرجوع الى جنسهم العثمانية السابقة او التجنس بجنسية اخرى ان يفعلوا ذلك قبل اليوم السادس من شهر آب سنة ١٩٢٠

- على الذين يرغبون في اختيار الجنسية التركية او جنسية اخرى ان يقدموا طلباً في اراضيهم او كتاباً الى قلم الجوازات بالقدس حيث يمكنهم الحصول على نماذج الطلب - ان الرسم الذي يستوفي عن اختيار الجنسية هو ١٥ قرناً مصرياً تدفع عند الطلب

- تقبل طلبات الاختيار من الذين بلغوا السنة الثامنة عشرة من عمرهم فقط وعليهم ان يوافقوا على تخرجهم مع عائلاتهم ( اذا كان لهم عائلات ) الى خارج فلسطين لما لا يتجاوز ستة اشهر ، وان يحصلوا على شهادة بذلك من القنصل البريطاني ذو الاختصاص - يلتفت نظر الذين يطلبون التجنس في الجنسية التركية الى التمره ط لاضافه الآتيه : ( اكل من ينتمي الى عنصره الاكثريه في فلسطين كالعصر العربي مثلاً لا يمكنه جنسية اخرى

ب ) كل من ينتمي الى عنصر هو الاقلية كاليونان مثلاً يمكنهم اختيار جنسية البلاد من اكثرية سكانها من عنصره اي اليونان

ج ) - على الطالب ان يحصل اولاً على موافقة حكومة ثلاث الملاد كإبنة معلناً قبوله منها وان يرفق تلك الشهادة بطلب

### قرار يعد قانوناً

بحث مجلس اللوردات الانكليزي في الآونة الاخيرة في شأن تغيير احد القوانين المتعلق بمسئولية الزوج تجاه ديون زوجته الناتجة عن تصرفاتها قبل الزواج وبعده فصدر القانون الحالي غير واف بالمراء ومن الواجب تحويله وتكميله للورد بوكستر وقال - حل يتألم من وجود هذا القانون ويشعر من جرائه بعدم استقرار العدل في نصابه فلو فرضاً ان الزوج لم يستطع ردع امرأته فهل من الحق ان يظل مسئولاً عما تأتيه كل يوم من الخطيئات

## قانون الحجر الصحي

بشأن القادمين الى فلسطين

١- ان القادمين الى فلسطين من بلاد اجنبية يقتضى عليهم ، اذا رأت دائرة الصحة ضرورة ذلك

(١) ان بقوا تحت المراقبة الطبية لمدة ايام ١٤ ، ترشح صولهم الى فلسطين ٥٠٠  
اما في بيوتهم او في دائرة الصحة في قصصا ادي يقطرونه  
(ب) ان يبقوا تحت معاينة طبية في عمارات في (الكريسيلا) او في اي مكان  
اخر تحت اسرابة دائرة الصحة

٢- وبناء على ذلك يقتضى من ٥٠٠ مائة شخص ان يذهبوا الى دائرة الصحة في ايام  
الذي يصلون اليه عنوان لتوزيع ٥٠٠ مائة شخص في بيوتهم او في بيوتهم في  
الخمس الايام التالية لوصولهم الى البلاد

٣- وعند وصولهم الى بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم  
الصحة في ايام الاول ٥٠٠ مائة وخمسة

٤- واذ توجهوا الى مكان آخر خارج المكان الذي وصلوا اليه الى دائرة الصحة  
عند وصولهم يجب عليهم ان يذهبوا الى مكان آخر في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم  
اليه وايضا ان يذكرهم ٥٠٠ مائة وخمسة في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم

٥- كل من قصر في ايامه او في ايامه او في ايامه او في ايامه او في ايامه او في ايامه  
مغضوباً يعاقب بمداينة ٥٠٠ مائة وخمسة في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم

٦- المعين لاطاعة في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم  
٥٠٠ مائة وخمسة في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم او في بيوتهم

٩٣

٥٠٠ مائة وخمسة

مدير الصحة

وافق عليه نخامة الفيلد مارشال بلومر المندوب السامي لحكومة فلسطين

في ٥ تشرين اول سنة ١٩٢٥

## قانون الحجر الصحي

### بشأن القادمين الى فلسطين

١ = ان القادمين الى فلسطين من بلاد اجنبية يقتضى عليهم ، اذا رأت دائرة الصحة ضرورة ذلك

(١) ان يقوا تحت اشراف دائرة صحية لمدة خمسة ايام ، تاريخ وصولهم الى فلسطين ، واما في بيوتهم او في دائرة صحية في المقصود الذي يقطنونه

(ب) او ان يقوا تحت المعالجة الطبية في الحجر الصحي (الكورتينا) او في اي مكان اخر تحت اشراف دائرة الصحة

٢ - وبناء على ذلك يقتضى من الاشخاص ان يقدموا الى دائرة الصحة في ارض الذي يصلون اليه عنوان الصحيح ، بحيث يكون معهم اوراق صحية يقيمون فيها ، الخمسة الايام التالية لوصولهم الى البلاد

٣ - وعند وصولهم الى دائرة الصحة ، يجب عليهم ان يروا انفسهم لدائرة الصحة في اليوم الاول والثالث والخامس

٤ - واذا توجهوا الى مكان آخر خارج مكان الذي اطلقوا عنواؤه الى دائرة الصحة عند وصولهم ، يجب عليهم ان يحملوا اوراقهم الصحية الى المكان الذي يذهبون اليه وايضا ان يذكروا ذلك في اوراقهم الصحية في نفسا عند وصولهم

٥ - كل من قصر في العمل بنص هذا النظام ، واعطى ، عن قصد منه ، عنوانا مغلوطا يعاقب بعد ادانته بغرامة لا تزيد على ١٥ ج - او بالحبس مدة لا تتجاوز الشهر

٦ - الغيت الانظمة التي نشرت في الجريدة الرسمية العدد ٢٥ الصادر بتاريخ ١٥

١٩٢

ح . و . و .

مدير الصحة

وافق عليه ثمانية نواب ، سال لومر مندوب سامي حكومة فلسطين

في ٥ تشرين اول سنة ١٩٢٥

(١) الرزم التي تستوفي عنها رسوم يريد بحسب فئة التجار ير يجوز ان يحتوي على صورة للرسوم الجركية اذا كانت مرسلة الى بلاد معلومة التي يمكن مطالعة قائمة بها في اي مكتب البريد في فلسطين . ويجب ان يلصق على هذه الرزم في جهة العنوان رقعة خضراء وستكون هذه الرقاع جاهزة في جميع مكاتب البريد بوقت قريب .

## لاوراق التجارية

— الاوراق التجارية يجوز ان ترفق ببيان يحتوي على قائمة بالمكائبات الجارية بين المرسل اليه ونحو ذلك .

## عينات

— زيد الحد الا على لطول الرزم المحتوية على عينات الى ٤٥ سنتيمتراً .

( أ ) ففي حالة عينة مرسلة بدون ظرف يجب ان يكتب العنوان على العينة نفسها وعلى الرقعة المربوطة بها ( اذا ارفقت رقعة بها ) .

( ب ) بزر دود الحرير يمكن ارساله كعينة ولكن يجب ان يوضع البزر في وعاء داخلي كيس من كتان او جلد ) ثم في علبة اخرى من خشب او جلد سميك .

( ج ) الزجاجات التي فيها سوائل الخ . يمكن رزمها في علب من معدن او خشب او من كراي المثلثي . فاذا كانت العلبة من الخشب الرفيع يجب وضعها ضمن سلة اخرى من معدن الخ .

( د ) علب المأكولات المحفوظة ( مثل السردين ) يجوز ارسالها كعينة بشرط ان نسري عليها الشروط الموضوعه بهذا الشأن .

## لمطبوعات

١ — ان الاوراق الوارذ ذكرها ادناه لا تقبل كمطبوعات بل يستوفي عنها رسم التجار ير .

ولاً الاوراق الحزمة التي تستعمل مع آلات الموسيقى .

ثانياً الصور التي تؤخذ عن مطبوعات او كتابات بواسطة ختم يدوي .

ثالثاً القوطاسية .



## الرزم البريدية خلاف الطرود

### دفع اجرة البريد

- ١ - جميع المواد خلاف التناوير وتذاكر البريد يجب ان تدفع اجرتها مقدماً .
- ٢ - انزل الحد الاعلى للاجرة الاضائية من ٨ مليات الى اربع مليات
- ٣ - محظور ارسال ما يلي بالبريد
  - ( ا ) المواد التي باعتبار ماهيتها او باعتبار رزمها قد تعرض موظفي دوائر البريد لطرد او تلوث المكاتب او تلفها .
  - ( ب ) المفرقات والمواد السريعة الالتهاب والخطرة .
  - ( ج ) الحيوانات الحية سوي النحل ودود الحرير .
  - ( د ) المواد الناعمة التي يستوفي عنها رسوم جمركية ، تقطع لنظر عن المواد المستثناة المشار اليها في المادة ٦ الفقرة ( ا ) من هذا الاعلان ولعينات المرسلة بكميات بقصد اجاب دفع الرسم الجرمي عنها .
  - ( هـ ) الايون والموافين والكوكابين وسواها من المواد المخدرة .
  - ( و ) المواد البديئة والمخلطة بالاداب .
  - ( ز ) المواد المحظورة جلبها او التعاضي بها سواء كان ذلك في البلاد الصادرة منها او .
- وعلاوة على ذلك فانه محظور ارسال قود او اوراق مائة والذهب والفضة والحجارة الثمينة والمجوهرات ونحوها من المواد الثمينة ضمن رزم غير مسجلة .

### الاستعلامات عن الرزم البريدية يجب ان تكون خلال سنة واحدة

- ٤ - لا تقبل اية مراجعة كانت بشأن رزمة غير مسجلة ( وكذلك بشأن رزمة مسجلة ) بعد مرور سنة على تاريخ تسليمها الى البريد .

### رسوم الاستعلام

- ٥ - لا يرسم الاستعلام الى المرسل الا اذا كان التحقيق قد نتج عن خطأ وقع من مصلحة البريد .
- التحارير
- ٦ - لا يجوز ان تحتوى التحارير على مخابرة او مذكرة او سند لشخص خلاف المرسل اليه

# باب القرارات

خلاصة بعض القرارات المحددة من محكمة التمييز في الاستانة

( قرار في ١٢ من ١٣٣٥ رقة ١٠٢ )

كان المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت  
مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت  
مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت  
مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت

( قرار في ٣ من ١٣٣٥ رقة ٢ )

كانت مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت  
مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت  
مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت

( قرار في ١٢ من ١٣٣٥ رقة ١١ )

كانت مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت  
مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت  
مصلحة المأذون به في كذا قرار من محكمة التمييز المتعلقة بالوقف وكانت

( قرار في ٧ من ١٣٣٥ رقة ٢٢ )

ليس المتولي لوقف كذا يستترس شيئاً باسم الوقف بدون اذن شرعي . ولا يكون  
مسئولاً عن ترس ماله بعهده مالم يترس ماله خلافاً لصلاحيته . وعليه يجب عند الادعاء  
بطلبه من موال المستترس بدنية . وإذا جرى توجيه التولية الى شخص آخر لا  
يترس لادامة اثاره لمصلحة من حصة مذكورة بعد تاريخ توجيه ( ي حصة المتولي  
من في حصة اول مذكر مولي حديد - بعد توجيه التولية لعهده - بالكف

ويوز ذكر التفاصيل الآتية :  
١- بخرينة حريري على الورق التي ترسل في  
قناة المطبوعات .

١- في الاعلانات التي تنعق من رصده من مكتب :  
٢- في نماذج طلب الكتب او الجريد او ...

٢- في نماذج طلب الكتب او الجريد او ...  
الكتب او قيمة الاشتراك في ...

٣- على تذكرة البريد المودعة في ...  
التذكرة اللطيفة اذا كانت لا تزيد ...

٤- على بروقات المطابع :  
المصطلح عليها لاجل انهاء اشغال ...

٥- على قوائم الاسعار :  
١٠ بالمائة للدفع نقداً .

## الرزم المسجلة

١- الاشياء المسجلة يجب ان يكتب ...  
ماندي (يعني سجل او نسخة اخرى ...)  
ويجب ان لا يظهر على التعارير ادنى دليل ...  
تنبيه : لكل مصلحة يريد ان ...  
البلاد الصادرة منها تلك التذاكر يسري على ...

٢٠ هـ

٢٢- ايلول سنة ١٩٢٥ - - - - - مدير البريد العام

قال ابن المقفع العرب حكمت على غير مثال ...  
وغنم . وسكان شعروا دام . يجود أحدهم قوته .  
ومعسوره . ويصف الشيء بعقله فيكون قدوة .  
ويقبح ما شاء فيقبح . ادبهم انفسهم .  
وضع حقهم خسر . ومن انكر فضلم خصم .

## ❖ في بدل المهر ❖

( القرار في ١ شباط ١٣٢٥ صحيفة ٥٠٠ عن الجريدة العدلية )

بأن بدل المهر مرجع على مطلوب الخزينة لاييجوز اجراء معاملة الفراغ للعقار باسم  
مستفيء مالم يصدر حكم بفك الحجز الاحتياطي الموضوع

— « في بدل الزائدة » —

( القرار في ٢٧ نيسان ١٣٢٧ رقم ٦٩ )

كان الزام الشخص ببذل الفراغ يتوقف على تحقق اجراء معاملة الفراغ بمقتضى المادة  
١ من قانون الاراضي فان انتهاء مزاد الاراضي المدعي ببذلها لدى دائرة الاجراء على  
فرض لا يوجب الزامه ببذل الزائدة

== « في البلدية » ==

( القرار في ١٥ مارت ١٣٢٦ صحيفة ٥٠٠ عن الجريدة العدلية )

لايجوز تنفيذ المضابط التي تصدرها دوائر البلديات في شأن حبس المديون استيفاء لرسوم  
بلدية عند تمنحه عن ادايتها .

( القرار في ١٤ اغسطس ١٣٢٨ رقم ١٠٩ )

ذا كان المبلغ الذي تطلبه البلدية ناشئاً عن مقالة فبالنظر الى انه لا بعد من الواردات  
او غير المقننة لاييجوز اجراء معاملة تنفيذية لاجل استيفائه بناء على مذكرة البلدية ما  
لا يطالب باعلام من لدن المحكمة العائد اليها .

( القرار في ٢ كانون الاول ١٣٢٩ رقم ١٣٣ )

من المعلوم انه لايجوز مصادرة الاموال بدون مستند قانوني او نظامي . واجراء ذلك  
من قبل البلدية ايضاً غير جائز

— « في البيع » —

( القرار في ٢٢ اغسطس ١٣٢٥ صحيفة ١٥٣ عن الجريدة العدلية )

لا يمكن اشتراط في البيع ان يكون المبيع موجوداً . كان بيع المديون باطل . فاذا ابرع شخص من آخر  
مطالبه الموحد في ذمم الناس يجب ان تعد معاملة البيع التي تجري بهذا الشأن كأنها لم تكن

عن تحصيل حصة المتولي السابق من واردات الوقف لا يتضمن تكلفه بالدين الواقع لـ  
الرضا بعاملة غير قانونية لا يوجب المسؤولية بالدين الذي هو اساسها فعليه يحق للمتولي  
الجديد ان يسترد الحصاص التي يكون قد جرى استيفاؤها — بعد توجيه التولية  
اجل دين على المتولي السابق وان كان استيفاؤها جري برضائه .

### ✽ في اهل الخبرة ✽

( القرار في ٦ تموز ١٣٢٧ رقم ١١٦ وفي ٢٤ اغسطس ١٣٢٧ رقم ١٤٠ )  
( وفي ١ تشرين الثاني ١٣٣٥ رقم ١٣٥ )

متى روى لزوم اثناء المحاكمة للكشف على محل ما يقتضي تعيين بعض ذوي الخبرة  
الكشف عليه . ثم اعطاء الحكم بحسب الحالة التي تظهر اما اعطاء القرار بالاستناد الى مجرد  
عضو المحكمة الملازم الموفد لهذا الامر فغير جائز

( القرار في ٨ شباط ١٣٢٧ رقم ٢٠١ )

ان تعيين اهل الخبرة من قبل المحكمة متوقف على عدم اتفاق الطرفين .  
( القرار في ٢٣ مايس ١٣٢٨ رقم ٦٤ )

عند حدوث كل مسألة يجب تحميل ذوي الخبرة لاجل تلك المسألة خصيصاً ولا يجوز  
التفاضي عند التحليف لاجل الحادثة الجديدة اكتفاء باليمين التي حلفها الخبراء لاجل  
سابقة والتي لا ريب في انها منضرفة الى تلك الحادثات .

( القرار في ٩ ايلول ١٣٢٨ رقم ١٢٧ . وفي ١ تشرين الثاني ١٣٣٠ رقم ١٣٥ )  
( وفي ٣ مايس ١٣٣٢ رقم ٣٠ )

يجب ان يكون تعيين الخبراء بالشؤون التي يقتضي فيها تدقيق الكشف بالاتفاق بين  
الطرفين . وبمعكس ذلك يجب انتخابهم من قبل المحكمة . وعلى الخبراء ان يكتفوا  
بالاحوال الفنية التي يرونها وبمقتضيات تلك الاحوال فقط ولا صلاحية لهم باعطاء الحكم .

### ✽ في ايضاح الحكم ✽

( القرار في ٢٥ تموز ١٣٢٥ صحيفة ٤٩ عن الجريدة العدلية )

ان ايضاح الفقرة الحكمية التي ترى مبهمة في الاعلام عائد للمحكمة التي اصدرت  
ذلك الاعلام

## قرارات فلسطين

خلاصة بعض القرارات الصادرة من محكمة الاستئناف في القدس.

قرار رقم ٢ في ٣ كانون الثاني سنة ١٩٣٤

المستأنف عمر افندي اليطار قدس :

المستأنف عليه : حنا بطرس من مدرس مقيم .

الحكم المستأنف : وحاشي صدر من محكمة مراكية في ١٥ تشرين الثاني

يتضمن الحكم بإلغاء المستأنف لدفع مبلغ ١٠٠٠ ليرة سورية من سيرة ١٠٠٠ ليرة سورية

مصري للمستأنف عليه مع سائر القوانينية بدية من تاريخ ١٠ كانون الثاني سنة ١٩٣٤ في ١٥

سنة ٣٢٧ بحق النصف ومن ٩ كانون الثاني سنة ١٩٣٤ - حق نصف لآخر والمصاريف

جنهيات اتعاب المحاماة .

## القرار

تري اعلمكم على ان تحتك المستأنف من حنا بطرس اليطار في ١٥ تشرين الثاني

الاصول لأجل حلف اليمين بشكل تكمل لآخر من حلف اليمين المذكور وسيرة

المستأنف مسئلاً بمبلغ المبلغ المتفق بـ ١٠٠٠ ليرة سورية من سيرة ١٠٠٠ ليرة سورية

وتصديق الحكم وتضمن المستأنف المذكور في ١٠ كانون الثاني سنة ١٩٣٤ في ١٥

قرار رقم ٣ في ٣ كانون الثاني سنة ١٩٣٤

المستأنف : توفيق الخاج في امراء .

المستأنف عليه : الخواجه ميخائيل الترحيد .

الحكم المستأنف : وحاشي صدر من محكمة مراكية في ١٥ كانون الثاني سنة ١٩٣٤

الحكم بإلغاء المستأنف لدفع مبلغ ١٠٠٠ ليرة سورية من سيرة ١٠٠٠ ليرة سورية

القائدة القانونية من تاريخ تمامه الموعود بالمصاريف .



وبما انه تبين بانه كان دخل لديه من مال الموصي عليهم اموالاً كثيرة كافية لسداد الدين فيكون قد تحقق الشرط الموجب لتأدية المبلغ المدعي به فعدم تأديته لا ترفع مسئوليته وبما ورثته تقوم مقامه بما هو مسئول به فالحكم الابتدائي لم يكن مخالف للقانون بل موافق للعدا ولذلك تقرر تصديقه وتضمين المستأنف مصاريف المحاكمة مخيراً في ٨ كانون ثاني سنة ٢٤

قرار رقم ٦ سنة ٩٢٤

المستأنف : الخواجه لطف الله جورج سرسق الوكيل مغنم افندي وفائز افندي .  
المستأنف عليه : الخواجات حنا وامين خوري ولدي نيقولا خوري الناصرة الوكيل محمد علي بك التميمي .

الحكم المستأنف : وجاهي صادر من محكمة مركزية نابلس في ١٠ شباط ٩٢٣ يتضمن الحكم بالزام المستأنف لدفع مبلغ ( ٨٠٢٧٨٨ ) قرش مصري مع الفائدة على معدل بالمائة اعتباراً من ٣٠ - ٩ - ١٩ الى ٤ - ٤ - ٢١ تاريخ قانون انتقال قانون الاراضي نوم ٢ - ٩٢١ ومن ٣٠ - ١ - ٢٢ تاريخ اقامة الدعوى هذه لحد تاريخ الدفع على شرط ان لا يتجاوز رأس المال مع مصاريف القضية بما فيه عشرون ليرا اجرة محامي والقضاء الحجز المعجل على مبلغ السبعة الاف وخمسمائة وثمانية وتسعون جنيه و ٧٥٠ ملجم المكفولة من قبل باق الخواجات اجيشان ليمتد بموجب تحرير الباقى .

لدي المذاكرة بما نتج من المرافعة الاستئنافية .

تبين انه لم يكن ثمة بينة كافية تؤيد بان جميع السندات المبحوث عنها في قرار المحاكم كانت داخله بالرهن وان جل ما تبين من افادة الشاهد جبرائيل ايض بان هنالك ديون قديمة داخله في المبلغ المخور في سند الرهن ولكنه لم يعين مقدارها بصورة واضحة ولكنه صرح بان المبلغ المدفوع عند عقد الرهن كان ( ٥٠٠٠ ) ليرا وهذه القسيمة كانت ورقاً بسعر الذهب على ان تؤخذ بعد الحرب ذهباً بفائدة ثمانية عشر او عشرين في المائة وبما انه ظهر من ان هنالك مبلغ الف ليرا اخرى لم يدفع من قبل المرتين بوقتها بل تخور فيه كمبيالات احدهما بثلاثمائة والثانية بسبعمائة ليرا عثمانى فيكون جميع المبلغ الذي اتفق على اعطائه عند عقد الرهن هو مبلغ ستة الاف ليرا باقتطاب بسعر الذهب الباقي ديون قديمة وبما انه لم يكن ما يدل على ان الديون القديمة تحولت عند عقد الرهن بورق بل تبين من افادة الشاهد المذكور بان القديم بقي على قدمه فقد اعتبرت ذهباً وعليه يكون بدل الرهن من قسمين قسم ورق ومقداره ستة الاف ليرا دفع منها ( ٥٠٠٠ ) وبقي ( ١٠٠٠ ) لم تدفع بوقتها والقسم ( ٤٣٥٠ ) ذهب



وبما انه تبين من شهادة الدكتور ابيض المذكور انه صار خسر فائدة ما بين المئتين ١٨ حتى بالمئة ٢٠ على المبلغ حتى وصل لمقدار المحرر بسند الرهن وبما ان الفائدة بهذا المقدار فاحشة فيقضي بها وبعد تنزيلها يستعاض عنها بالفائدة القانونية اى بالمئة ٩ اعتباراً من تاريخ عقد الرهن من الدفع وعليه اذا طرحت الفائدة الفاحشة باعتبارها بالمئة ١٨ يكون المبلغ الاصلي ٧٦ ٤٤١ ورق و ٣١٩٨ ٦٥٣ ذهب عثماني بتحويل الورق للذهب باعتبار قيمة امير ورقين قرش تركي كما عينت المحكمة المركزية فيكون ٨٨٢ ٦٣٥ ليرا وبضافته لمقدار ب فيكون ٤٠٨ ٦٨٥ ليرا ذهب عثماني وتحويل المقدار المذكور لعمله مصرية يصبح ٣٥٨٠ ليرا الا انه يقضي ان يخرج من هذا المبلغ المقدار الذي صار استيفائه عند فك الرهن وتوقيف ما يعادل الالف ليرا بالتقسيط التي لم يثبت بانها رهنحت حتي ثبوت دفعها المبلغ ٣ ليرا عثماني ذهب عنها ١٧٥ ليرا ونصف مصري فيقضي توقيف هذا المبلغ مع ما يدتهق من فائدة القانونية كما انه يقضي ان يقتصر بالفائدة الثانوية على المبلغ المدفوع عند فك الرهن  
ينج تأديته فقط

وعليه ترى اكثرية المحكمة تعديل الحكم الابتدائي على هذه الصورة على ان تكون ارياف المحكمة راجعة على الطرفين مناصفة وثقهم في ١٠ كانون ثاني سنة ٩٢٤

المستأنف : دعبس افندي المر بالوكالة عن بانق بمصر .

المستأنف عليه : الخواجه البير البشار قدس

الحكم المستأنف وجاهي صادر من محكمة مركزية القدس ٢٨ امارت سنة ٩٢٣ يتضمن حكم يرد دعوى المستأنف المقامة على المستأنف عليه بخصوص اعضاء الحكم بشار افلاسه قضاء القبض عليه وجبته بموجب المادة ١٦٥ من قانون التجارة مع تضمين المدعي رسوم ومصاريف المحكمة .

## القرار

لدى المذاكرة بما نتج من المرافعة الاستئنافية : تبين ان السند يتضمن شرطاً ينص على كون الدفع والتقاضى يجب ان يكونا في مصر ولذلك فلا يمكن محاكمة الموصى طالما هو بكر مسؤوليته الا في مصر ولا صلاحية لمحكمة الفلسطينية للبحث عما اذا كان المستأنف واخذ بالسند المذكور ولا في النتائج المرتبة على عدم التولية كلا فلاس . لهذا حكم المحكمة لا ابتدائية لم يكن مخالف للقانون ولذلك تقرر تصديقه ورد الاستئناف وتضمين المستأنف بمصاريف المحكمة وثلاث ليرات اجرة محامات تحريراً في ٣٠ كانون ثاني سنة ٩٢٤ ٢٣

## قرارات محكمة التمييز - في الاتحاد السوربي -

دائرة الجراء - قرار رقم ٦٥٩

نقض قرار محكمة الجنابات في حلب بدعوى قتل لأن المحكمة لم تفتق التباين الواقع في شهادات الشهود مما كان يدعوا إلى استجلاء الحقيقة ومراجعة في تلخيص الدعوى قول يدل على انقائ قد صمم النية على القتل وفي قراره جاء ان القتل وقع قصداً بدون تعدد مما يدل على وجود التناقض بينا وغير ذلك من الدهولات القانونية

رفع لدائرة جراء من محكمة تمييز الاتحاد السورى - بلاغ من المدعي العام لديها - الحكم الصادر وحدها في ٩ نيسان سنة ١٩٣٤ من محكمة الجراء بحلب مع ما تفرع عنه من لا يصدق تمييزا بناء على استدعاء المحكوم عليه الموقوف محي الدين بن احمد الدسوقي من ارمنازالمقدم في المدة القانونية

وبعد ان قرئت الاوراق واردة دق في اساس الدعوى فوجد الاعلام يتضمن اتهام الموقوف مستدعي التمييز بجنائية قتله - مستقلا يوسف بن مصطفى كبتوله من القرية قصدا من غير تعدد وقتله بالاشتراك مع رفيقه ابراهيم بن مصطفى ساره الذي سقت عنه دعوى الحق العام وفاته كلاما من عبيد بن مصطفى كبتوله ورعده زوجة محمد حجوشنة المتهم محي الدين بصورة لم يعلم معها ايها المدعى لم تقبل في ذلك والحكم بوضع محي الدين في الكم ابدا وفقا للفقرة الثانية من المادة ٧٤ من قانون اجراء وتسميته مصاريح المحاكمة وخلاصة اعتراضات مستدعي التمييز انه لم يكن في القرية يوم وقوع الجرم وان الشاهد احمد بن كبتوله وخليل الحواف قريبا القتل والشاهد محمد عيسى البكار لا يعرفه شخصيا والشهود احمد النهر واحمد عرب وعلي شريف اعداؤه والشاهد فاضل حوسو خادم عند احد المدعين وان جبهة الدرك اخرجوا المقتول عبيد من دار شقيقته حانة كونه مدججا بالسلاح وان الحكومة اوقفت ابي المميز مدة ولما لم يثبت عليه شيء اضطقت سراحه ولو كان هو فاعل هذا الجرم لما بقي في قريته ستة اشهر بعد وقوعه هذا وان رفيقه الاخر ابراهيم هو الذي اتفرد بارتكاب هذا الجرم بدليل انه كان هدد القتيلة بالقتل مرارا ولم يعثر عليه بعد وقوع الجرم

والبلاغ يتضمن طلب نقض الحكم الواقع لان المحكمة لم تسأل المحكوم عليه عندما اعترف بقتل رعه عن كيفية القتل وزمنه ومحلّه وسببه ليعلم ماذا كان قاتلا مستقلا ام مشتركاً مع الاخر ابراهيم ولانها ذهلت عن سؤال كل من الشهود احمد نيهان وفاضل واحمد عرب

واسدعل عثمان وغيرهم من محل وقوع كل من الجرائم الثلاثة وزمانه وكيفية ومحل وجود كل  
منهم كما وانها لم تعرض لحل التباين الوارد في شهادات هؤلاء وتساؤلهم عما اذا كان المقصود  
شهادته هو المحكوم عليه محي الدين ام لا ولائها تسأل من عبد الهادي اخا المقتولين عن  
شهادته الواردة بين افادته المسطرة في الصفحة الثالثة من ضبط المحاكمة وبين افادته المدرجة  
في الصفحة السابعة منه وتستوضحه عن الاشخاص الذين سمع منهم  
ولدى التدقيق والمذاكرة بتقتضى ذلك اتخاذ القرار الاتي :

كان المتهم محي الدين غير معترف بقتله شقيقته بل يسند ذلك الفعل الى رفيقه ابراهيم  
حي سقطت عنه الحقوق العامة بوفاته كما ظهر من اقوال محي الدين نفسه المضبوطة  
في الصفحة الاولى والصفحة التاسعة من جريدة ضبط المحاكمة .  
كانت اقوال الشهود احمد نهبان ورفاقه مضبوطة حسب الاصول ولم يوضح في البلاغ  
واحد اثنان فيها

كان عبد الهادي اخو القتيلان عبيد ويوسف يدعي في بدء التحقيق وفي اقواله المضبوطة  
بسط على احمد ساره وغيره عدا لمتهم محي الدين وقد منعت عنهم المحاكمة من قبل  
النيابة فلم تكن لسبق دعواه عليهم من تأثير يستدعي المحاكمة سؤاله عن سبب ذلك  
وحالة هذه ما جاء في البلاغ من الاعتراضات عبر واردة  
لانها

كان التجريم قائماً على ان المتهم محي الدين قتل مستقلاً يوسف وقتل بالاشتراك مع  
ابراهيم ساره السافف المذكور عبيداً اخا يوسف ثم قتل رعدة شقيقة محي الدين بصورة  
بهما المفاعل المستقل في ذلك بدون ان تأتي محكمة اجبايات على مستنداتها في هذا الاستنتاج  
كانت الادلة التي استندت اليها في تجريم عدا اليانث الطيبة هي شهادات الشهود  
بكري كبتوله وعلي بن ثمر بن عثمان وفصل بن يوسف بكور واحمد بن محمد عرب  
الذين كبتوله وليس في شهادتهم ما يدل على ان المتهم محي الدين قتل يوسف  
الذين قد اجمعت اقوالهم ما عدا احمد بن بكرى كبتوله عن رؤيتهم محي الدين وابراهيم  
بن وعلى سماعه عقب وقوع لجزم انهما قتلوا الاخوين وقتلوا رعدة دون تفريق بينهما  
كانت في شهادتهم المضبوطة في المحاكمة وفي تلخيصها الواردة في قرار التجريم عينه

كان لتأهده احمد بن بكرى كبتوله وهو الذي كان مرافقاً الاخوين المجني عليهما  
بن وقوع الجناية يشهد في المحاكمة على خروج عيار ناري من ورائهم وقع عبيد على اثره في  
الارض فالتفت هو فرأى المتهم محي الدين وحده وبده المارتين فهرب هو من خوفه وعاد

مع من اخبرهم من اهل القتل فشهدوا عبيداً ويوسف مقتولين وفي هذه الشهادة ما يندرج  
قول المحكمة بتخصيص استقلال المتهم محي الدين في قتل يوسف دون اخيه عبيد  
وكان هذا الشاهد احمد بن بكري يشهد لدى مدير ناحية كفر تحريم عقب وقوع الجريمة  
حين سمع الطلقات النارية صرخ عبيداً قائلاً « اخ قتل » ووقع يوسف بالارض فصرخ  
ورأى المتهم ورفاقاً له منعت عنهم المحاكمة الا ان شهادته هذه لا تتضمن حصر قتل يوسف  
بالمتهم محي الدين مستقلاً وفضلاً عن ان هذه الشهادة لم تتل على الشاهد في المحكمة ولم يثبت  
عنها بقايات وكان المدعو محمد بن بكار العيس يشهد في التحقيق الاستنطاقي صفحة ١٠١  
ان محي الدين استقل بقتل يوسف واشترك مع ابراهيم بقتل عبيد الا ان هذا الشاهد لم يستمر  
الى المحاكمة ولم يثبت على ذكره في قرار التجريم ولم تتل في المحاكمة شهادته الاستئنافية  
والملاحظة الواردة في ذيلها متضمنة عدم امكان هذا الشاهد تشخيصه المشهود عليه محي الدين  
وكان لا يجوز تقدير اعتبار المحاكمة لهذه الشهادة بدون استماعها حسب الاصول وسؤال الشاهد  
عن طعنه فيها

وكانت ثابت لدى المحكمة بعد سردها خلاصة الادلة الواردة على ما جاء في قرار  
التجريم « ان المتهم محي الدين ظهر ان شقيقته سلكت طريقاً غير مشروعة وان عبيداً  
الجنجى عليه وجد في بيتها فاشتمأز من هذه الحالة وان كان ماضيه لم يتأيد بدليل يقنع الوجوه  
به وبالاتفاق مع رفيقه ابراهيم سارة كنها في احدي منعطفات الطريق ولما امر الاخوان يوسف  
وعبيد قاصدين سراً اطلقا عليها الرصاص فقتلا عبيداً ثم ذهب الى منهل للقاء فقتلا رعداً  
ان محي الدين قتل مستقلاً يوسف وكان هذا القول من المحكمة متفقاً سبق التصميم في  
ورثيقه على ارتكبات الجريمة ثم جاء في فقره التجريم ان القتل وقع قصداً من دون لعمد وكان في هذا  
القولين تناقض لم تحله ببيان ما حال دون التصميم وان كانت هذه الجهة لا تكون سبباً لتشد  
العقاب اذا ثبت بعد النقض وجود التصميم لان التمييز واقع من المحكوم عليه لامن المدعى  
الا ان الواجب القانوني بقضي بان تدقق المحكمة حين المذاكرة في القضية بكل اطرافها  
يكون قرار التجريم جامعا موجباته عملاً بالمادتين ٢٩٠ و ٣٠٦ من اصول المحاكمات الجزائية  
لما كان الامر كما ذكر اجمعت الاراء في ١٥ جمادى الاولى سنة ١٣٤٣ و ١١ كانون الاول  
سنة ١٩٢٤ على نقض الحكم الواقع وفقاً للمادة ٣١٤ من تلك الاصول واعادة اوراق الدعوى  
كافة لمحاكمة الخنايات اوما اليها لاجراء مقتضى القانون والخرج مع الضميمة حسب التعديلات  
الاخيرة تسبجئة قرش سورى على من يحكم عليه فيها بعد

الرئيس

يوسف الحكيم

# فهرس العدد السادس من السنة الثانية

## الموضوعات المحققة

- |   |   |
|---|---|
| ٣٥ خطاب اللورد هلدان في مؤتمر السجون        | ١ الاجرام — مسائل العقاب                      |
| ترجمة يوسف اسطفان                           | ٤ شريعة اليابان                               |
| ٣٧ النظام الاقطاعي عن الشرق العربي          | ٦ المحاكم والاحكام                            |
| ٤١ الطب الشرعي العملي للدكتور فؤاد غصن      | ٨ اجرام افشاء الامرار للاستاذ رؤوف الايوبي    |
| ٤٦ الاهتداء الى المجرمين : المجلة الشهرية   | ١٠ اثر الثورة العالمية للاستاذ سامي الجريديني |
| ٤٨ خطبئات الشرطة في بريطانيا                | ١٥ مدرسة القضاة : تعريب الحقوق                |
| ٥٢ السرقة على زي اميركي                     | ١٧ الامير والقاضي                             |
| ٥٤ الفتاة التي قتلت شقيقها                  | ١٩ مطالعة في قضية اسليمان يهودا               |
| ٥٥ العناد اكبر سلاح بيد المرأة              | ٢٠ اليمين الكاذبة للمحامي ابراهيم جيمكلي      |
| ٥٦ في عالم السجون (د) الحسيني عبده الشنتاوي | ٢٣ انتقام فطيمع تعريب الحقوق                  |
| ٦١ مجرم ارستقراطي                           | ٢٥ قضية الكونتس كيرنيتيون                     |
| ٦٣ الرقيق الابيض                            | ٢٦ اللبنانيون الداخلون في الرعوية الاميركية   |
| ٦٧ الواجب او طريق زولا لدنطاري بوردو        | ٢٧ السوربون واللبنانيون في مصر                |
| عربت خصباً للحقوق                           | ٢٩ عريضة علماء الازهر                         |
|   | ٣٣ انقضاء الجرائم • للدكتور محمد عبد الحميد   |

## باب القرارات

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| ١٠٠ قضاء محكمة الاستئناف الاهلية | ٧٣ قرارات محكمة التمييز في الاستانة          |
| ١٠٢ قضاء المحاكم الكلية والجزئية | ٧٩ محكمة الاستئناف في القدس                  |
| ١٠٧ فتاوي شرعية                  | ٨٢ قرارات محاكم لبنان والاتحاد السوري        |
| ١٠٩ قضاء المحاكم الشرعية         | ٩٢ قرارات محاكم بغداد التمييزية والاستئنافية |
| ١١١ قضاء المحكم المختطة          | ٩٨ قضاء محكمة النقض والايام المصرية          |
|                                  | ٩٩ قضاء المجلس الحسيني العالي                |

## فهرس العدد السابع

### الموضوعات الحقوقية

- ١١٣ شعوب البحر المتوسط ومدنيتهم  
للمحامي كميل اده: تعريب الحقوق  
١١٨ نظرة تاريخية في حدوث المذاهب  
وانتشارها : للاحمد تيمور  
١٢٧ مهنة المحامات  
١٣٠ الطب القانوني : الحقوق بيغداد

### البوليس

- ١٣٦ تعيين الهوية : للدكتور ميشيل شمندي  
١٤٠ في عالم السجون : لحسني عبده الشنتناوي

### في المحاكم

- ١٤٤ في القضية الشيوعية : لقرار النيابة  
١٤٧ قضية النادي السعدي  
استئناف الحكم الاخير .

### موضوعات شتى

- ١٥٠ درر الحكماء في الصحف والمجلات  
١٥٣ الرقيق في لندن : تعريب الحقوق  
١٥٤ معرض المخطوطات الشرقية =

١٥٥ حيل المحرمين : الشرطة

١٥٧ الاديب القاتل : المعرض

### التقدي والتعريض

١٥٩ كتاب الاسلام واصول الحكم

١٥٩ مذهب الاغا في

١٦٠ ديوان ولي الدين يكن

١٦٠ الادب الجديد

١٦١ مجلة القديم وغزوة المحاكم اللبنانية السورية

١٦٢ ديوان الغلاييني

### القوانين المستحدثة

١٦٣ قانون الجنسية الفلسطينية

١٦٦ قانون الحجر الصحي

١٦٧ دستور فلسطين

١٦٧ انظمة البريد المتفحة

### باب القرارات

١٧١ قرارات محكمة التمييز في الاستانة

١٧٤ قرارات محكمة الاستئناف في القدس

١٧٨ قرارات محكمة التمييز في الاتحاد

السوري

# درر الحکام

## شرح مجلة الاحکام

ظهر الجزء الاول من هذا الكتاب النفيس والسفر الجليل للعالم الكبير علي حيدر افندي  
ترب صاحب هذه المجلة بعبارة متينة على ورق صقيل وهو يحتوي على مقدمة للعرب واخرى  
للمسلمين وتمهيد وشرح للقواعد الكلية وكتاب البيوع عدد صفحاته ٤٠٠ صفحة من القطع  
الكبير الممتاز ويباع في ادارة الحقوق بيافا ومكتب المحامي فهدى بك الحسيني بالقدس ومكتبه  
بغزة ومكتبه بسابلس وفي محل رشيد افندي الحاج ابراهيم بجيفسا ومكتبة فلسطين العلمية  
بالقدس . ثمن النسخة الواحدة خمسون غرشاً مصرياً يضم اليها خمسة غروش اجرة البريد .  
توزع ذلك الى الجمهور الذي قرأ الشيء الكثير عنه في هذه المجلة .



## لائحة اصول المحاكمات

ملحق العدد الاول والثاني للسنة الاولى من مجلة الحقوق

كانت حكومة فلسطين طبعت هذا الكتاب وقد نفذت نسخ هذه الطبعة مع ان الحكومة  
كانت تبيع النسخة منه بستة قروش على رداءة الورق .  
وقد قمنا بطبع هذا الكتاب ملحقاً للعدد الاول والثاني المذكورين في المطبعة العباسية  
بجيفسا على ورق صقيل بجاء طبعا متقناً خالياً من العيوب ولنا في حاجة الى بيان افتقار كل  
واحد الى هذا الكتاب فان ذلك معلوم بالبدية وقد عزمنا على بيعه وجعلنا ثمن النسخة عشرة  
قروش صاغ مصرية ويطلب من ادارة المجلة في يافا ومن مكتبة فلسطين العلمية في القدس .

# المخابرات الادارية

باسم

رمضان البعلبكي

مدير الادارة العام ووكيل صاحب المجلة المفوض

المخابرات القبرية باسم مساعد رئيس التحرير

فوزي الدجاني

يافا - فلسطين

رقم التلفون

صندوق البريد

٢٨٢

٦٦

## الاشتراك

عن سنة في جميع الجهات جنيه مصري او ما يعادله من الفروش السورية

او خمس عشرة روية

وينضم الربع لتلامذة المدارس وكتاب المحاكم ومأموري التحقيق  
من افراد البوليس والدرك ( بدرجة شاووش وما دون ) ويدفع الاشتراك سلفاً

وكل طلب لا يرفق بالبدل لا يلتفت اليه

طرق ارسال البدل

البدل يرسل باسم مدير الادارة العام اما حوالة على احد المصارف  
واما ضمن تحرير مؤمن عليه ( ورقاً قديماً من العملة المصرية او السورية  
او الانكليزية او رويات

الاعلانات      تخابر بشأنها الادارة